

AÑO VII 5 de DICIEMBRE de 1985

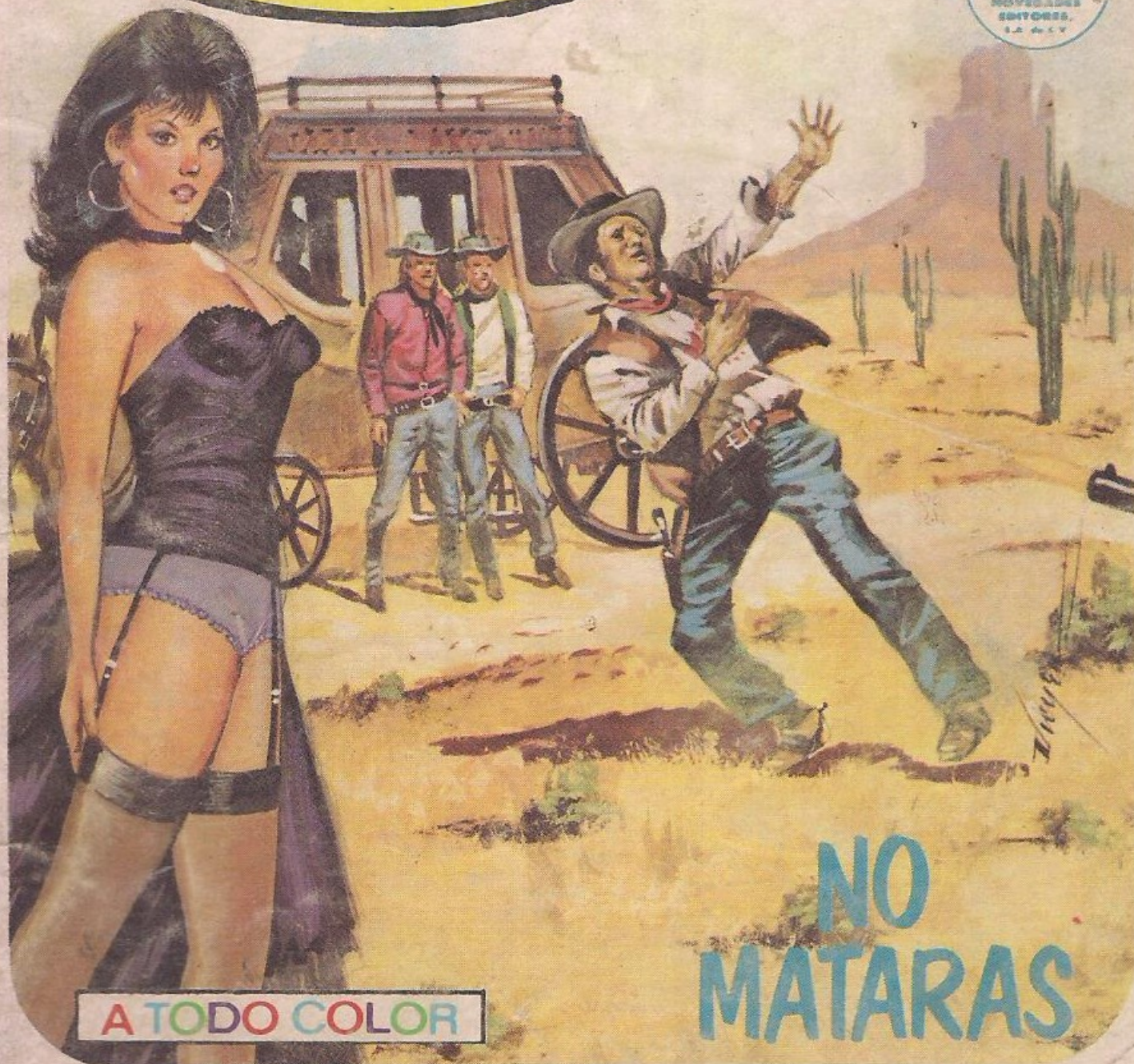
EL LIBRO

# VAQUERO

No. 368

\$ ~~2500~~

PROHIBIDA  
SU VENTA  
FUERA DE LA REPUBLICA MEXICANA



A TODO COLOR

NO  
MATARAS



# Estudie UN CURSO Gratis

**¡INCREDIBLE!**

Parece increíble, pero así es, ahora usted tiene la oportunidad de estudiar en su propio hogar y por correspondencia, uno de nuestros cursos o métodos completamente **GRATIS**.

Queremos contribuir a la superación personal, obsequiando un curso a todas aquellas personas que se inscriban para estudiar cualquiera de nuestros cursos.

## NO MANDE DINERO

Pague al correo al recibir sus cursos. Al pie de este anuncio encontrará la solicitud de inscripción para que proceda de la siguiente forma:

1.- Llene el cupón con sus datos completos anotando el nombre del curso que desea estudiar.

2.- Enseguida anote el curso que desea recibir **GRATIS**, recorte la solicitud y envíenosla.

3.- En poco tiempo usted recibirá los dos cursos completos por servicio C.O.D., entonces pagará al correo la cantidad de \$ **5,950** pesos como único pago.

## GARANTIA

Si después de **30** días de haber recibido y examinado sus lecciones usted no desea estudiarlas, puede devolverlas y sin discusión alguna le reintegraremos su dinero.

## DIPLOMA

Nuestros profesores corregirán sus exámenes y al terminar su curso con éxito, usted recibirá un hermoso diploma que será testimonio de su esfuerzo.

## INSCRIPCION POR TELEFONO

Tel. **574-24-20** en la ciudad de México, D.F.  
**915-574-24-20** si llama del interior de la República



## CURSOS QUE ENSEÑAMOS

- |                       |                                       |
|-----------------------|---------------------------------------|
| ● Albañilería         | ● Cultura de belleza y cosmetología   |
| ● Avicultura          | ● Dibujo artístico                    |
| ● Bobinado de motores | ● Dibujo publicitario                 |
| ● Ventas              | ● Dibujo humorístico y de historietas |
| ● Inglés              | ● Electricidad                        |
| ● Radio               | ● Mecánica dental                     |
| ● Decoración          | ● Mecánica del automóvil              |
| ● Electrónica         | ● Motores diesel                      |
| ● Enfermería          | ● Reparación de motocicletas          |
| ● Fotografía          | ● Rep. y ajuste de tornamesas         |
| ● Periodismo          | ● Rep. de aparatos electrodomésticos  |
| ● Plomería            | ● Secretariado comercial              |
| ● Relojería           |                                       |
| ● Repostería          |                                       |
| ● Televisión          |                                       |
| ● Contabilidad        |                                       |
| ● Corte y confección  |                                       |



**Instituto Técnico Internacional**

Querétaro No. 229 3er. Piso Col. Roma  
Deleg. Cuauhtémoc 06700 México, D.F.

**Solicitud de inscripción**

**3**

**45-49**

Curso que deseo estudiar: \_\_\_\_\_

Curso que deseo estudiar GRATIS: \_\_\_\_\_

Nombre \_\_\_\_\_

Dirección \_\_\_\_\_

Loc., Edo., o Prov. \_\_\_\_\_

Al recibir el curso que solicito, más el curso GRATIS pagaré al correo \$5,950.  
Del extranjero adjuntar 25 Dlls. NO existe C.O.D.

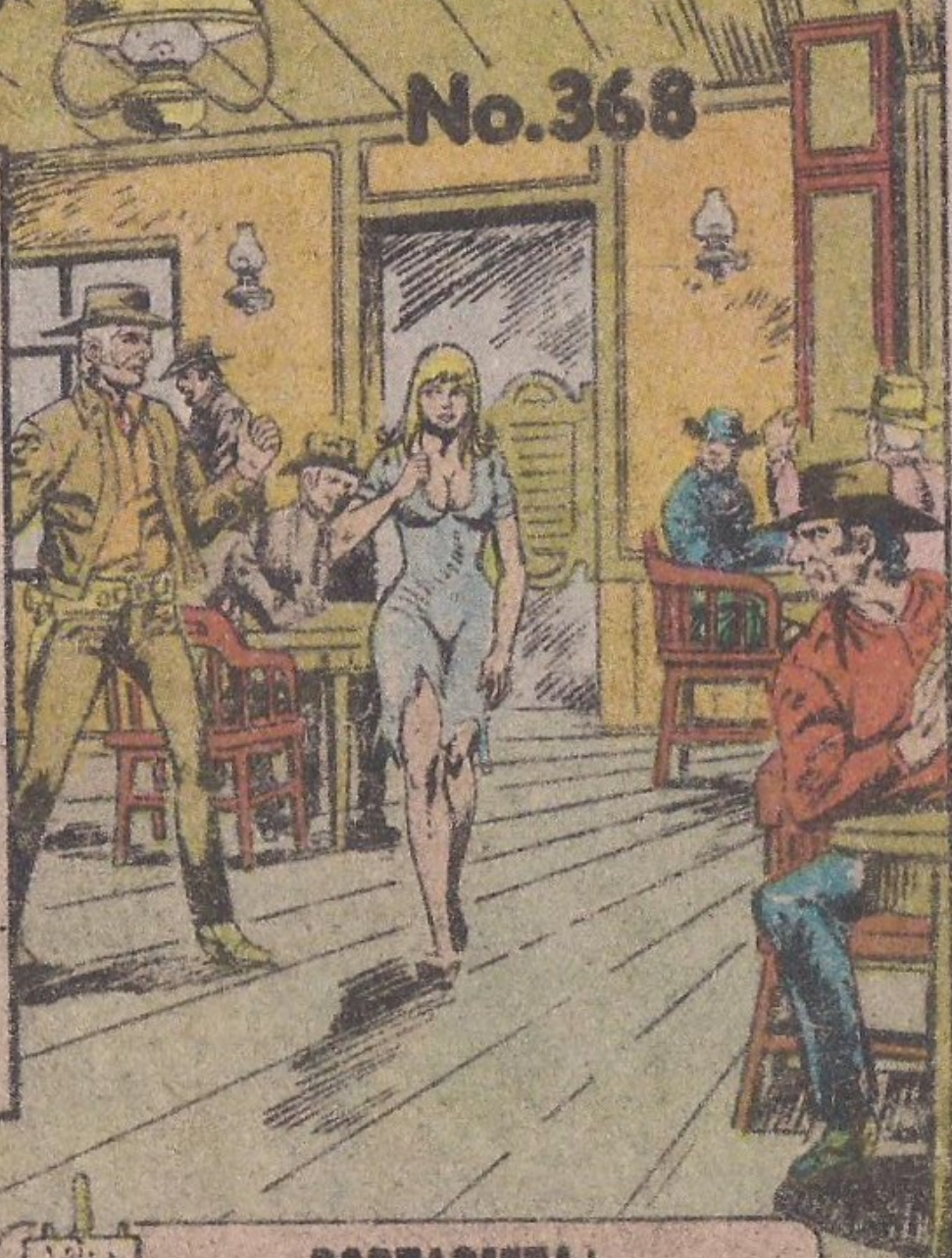


EL MUNDO  
**VIAQUERO**  
PRESENTA

**NO  
MATARAS**

**No.368**

ERA DE NOCHE, CUANDO AQUELLA HERMOSA JOVEN-CITA SE INTRO-DUJO EN EL SALOON CON TODA LA TI-MIDEZ DEL MUNDO. SUS OJOS AZULES MIRABAN AZO-RADOS A SU ALREDEDOR. SU ASPECTO ERA TRISTE, Y SIN EMBAR-GO, SUS RA-IDAS ROPAS NO PODIAN OCULTAR LAS BELLAS FOR-MAS DE SU CUERPO.



PORTADISTA:  
**RAUL VIEYRA FLORES**



ASI SE ALCERCO CON  
MUCHO MIEDO HASTA  
EL BARMAN, QUE LA  
MIRÓ ENOJADO.



P-POR FAVOR,  
SEÑOR, YO SOLAMEN-  
TE HE VENIDO A  
BUSCAR A MI MADRE.  
POSIBLEMENTE USTED  
LA CONOZCA.



HUM... ¿CÓMO  
SE LLAMA ELLA?

T-TERRY  
HUME...





**EL HOMBRE HIZO UN ADEMAN NEGATIVO.**



**EL CANTINERO FROTO ENERGICAMENTE UN VISO LIMPIO, COMO SI TRATARA DE QUITAR UNA MANCHA IMAGINARIA.**





LA LINDA  
CHICA  
PREGUNTÓ  
ESPERAN-  
ZADA.

¿LA CONOCE  
USTED...?

COMO MUCHA  
GENTE.



YA LA MUCHACHA  
ESTABA TERRIBLEMEN-  
TE ANSIOSA.

¿SABE DÓNDE PUE-  
DO ENCONTRARLA?  
¿QUE NOMBRE LLE-  
VA AHORA?



AQUÍ SOLÍA LLA-  
MARSE BECKY PALMER,  
PERO NO PODRIA DE-  
CIRTE EN QUE SITIO  
ANDA. HACE UN MES  
QUE SE FUE CON ANDY  
LOGAN, Y NO LA HE  
VUELTO A VER.





LA CHICA ESTABA A  
PUNTO DE LLORAR.

¡DIOS MIO! ¿QUE VOY  
A HACER? ¿QUIEN  
PUDIERA AYUDARME  
A ENCONTRAR SU  
RASTRO?

VERDADERAMENTE  
NO LO SÉ.

¿ESE LOGAN A  
QUE SE DEDICA?  
¿ES UN COWBOY?

UF, NO...



POR EL ADEMAN DEL BARMAN, EVELIN COMPRENDIÓ MUCHAS COSAS.







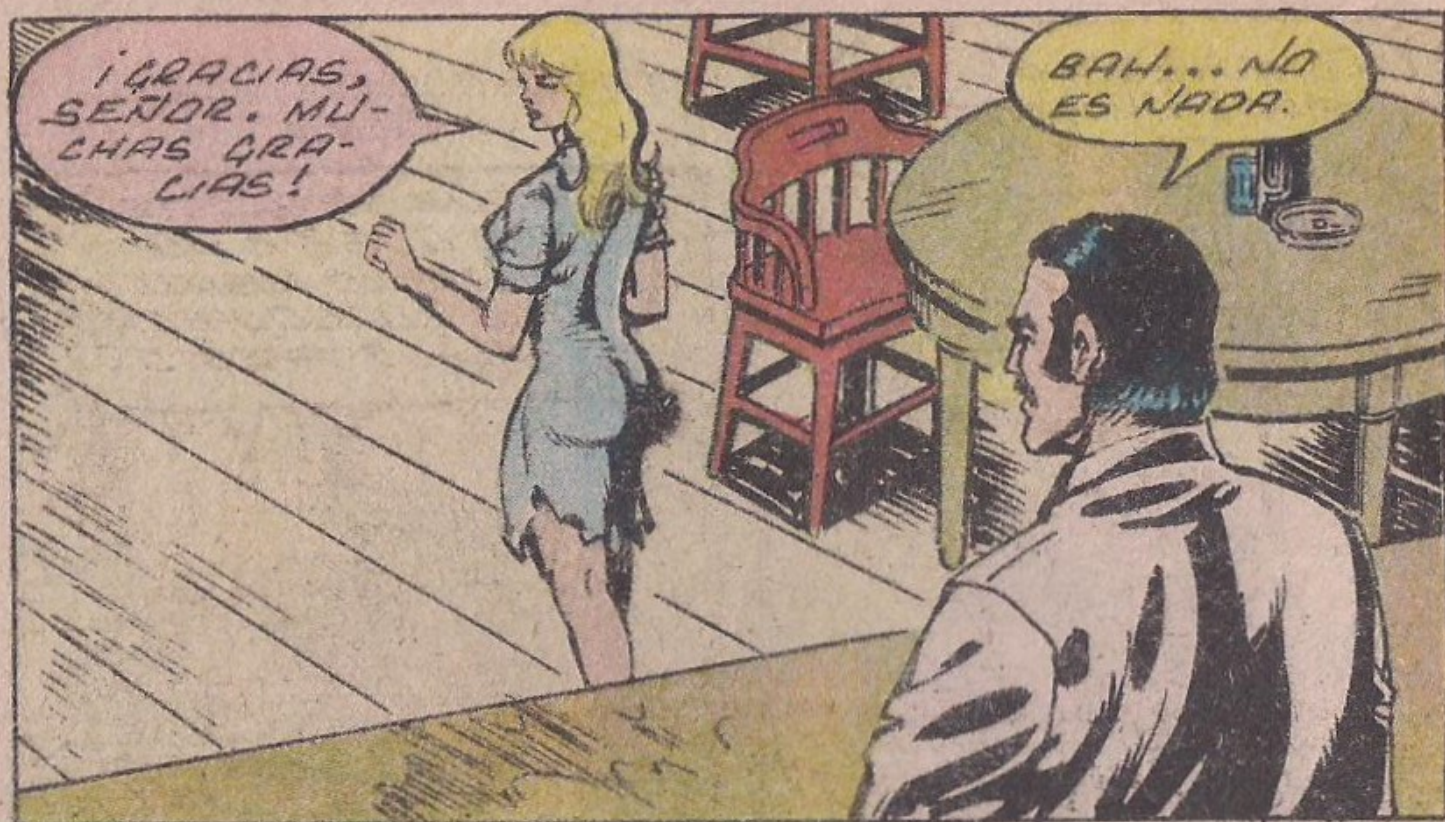
EVELIN  
SONRÍO  
TRISTE-  
MENTE.

¿SE PUEDE  
ESCOGER EN  
MI CASO?

CIERRA LA  
PUERTA POR  
DENTRO PARA  
QUE NADIE  
TE MOLESTE.







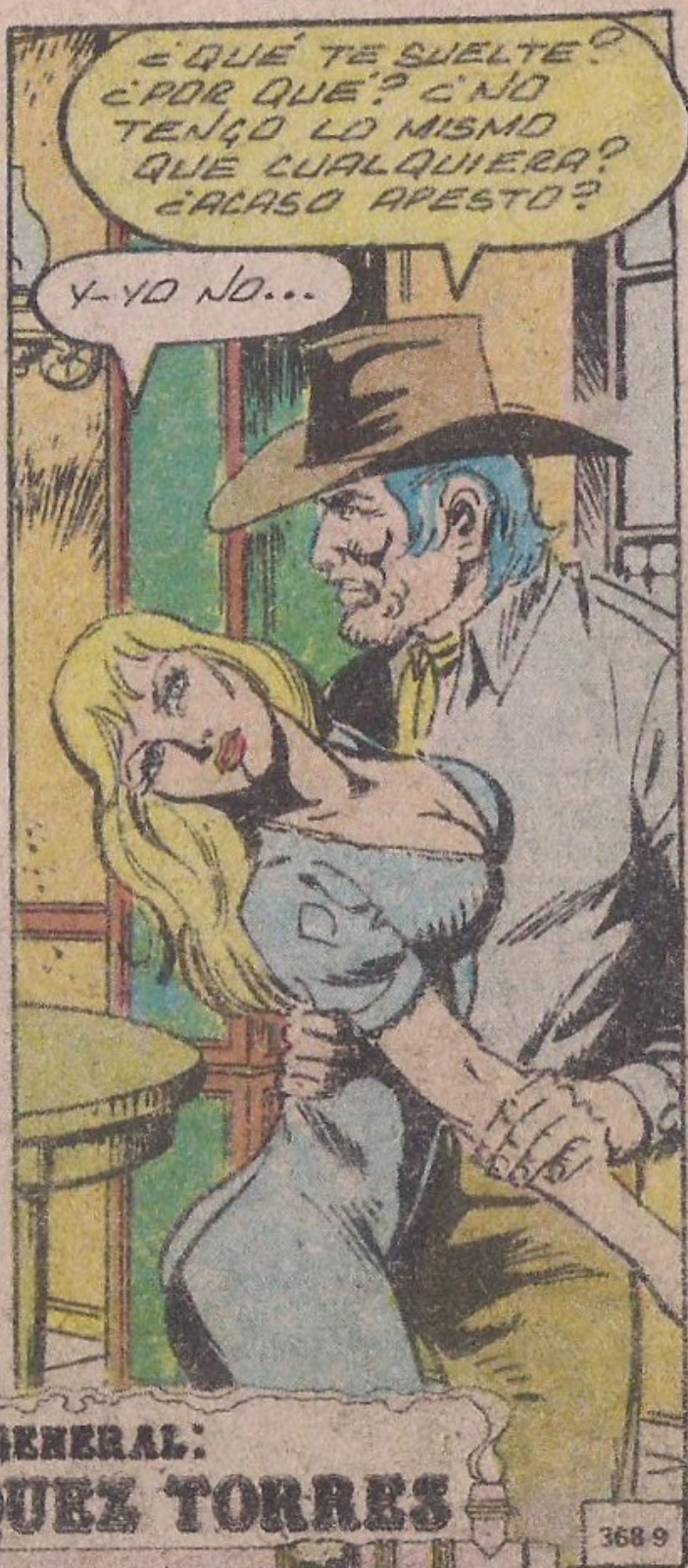
PERO AL TORREY LA INTERCEPTO. ERA UN MAL BICHO.







**TORREY ARRUGÓ EL CENO.**



**DIRECTOR GENERAL:**  
**RAFAEL MARQUEZ TORRES**



EL BARMAN SE HABÍA  
DADO CUENTA.



PERO TORREY NO SE  
HALLABA DISPUESTO A  
TRANSIGIR LAS MIRADAS  
DE MUCHOS AMIGOTES  
ESTABAN PENDIENTES DE  
ÉL.



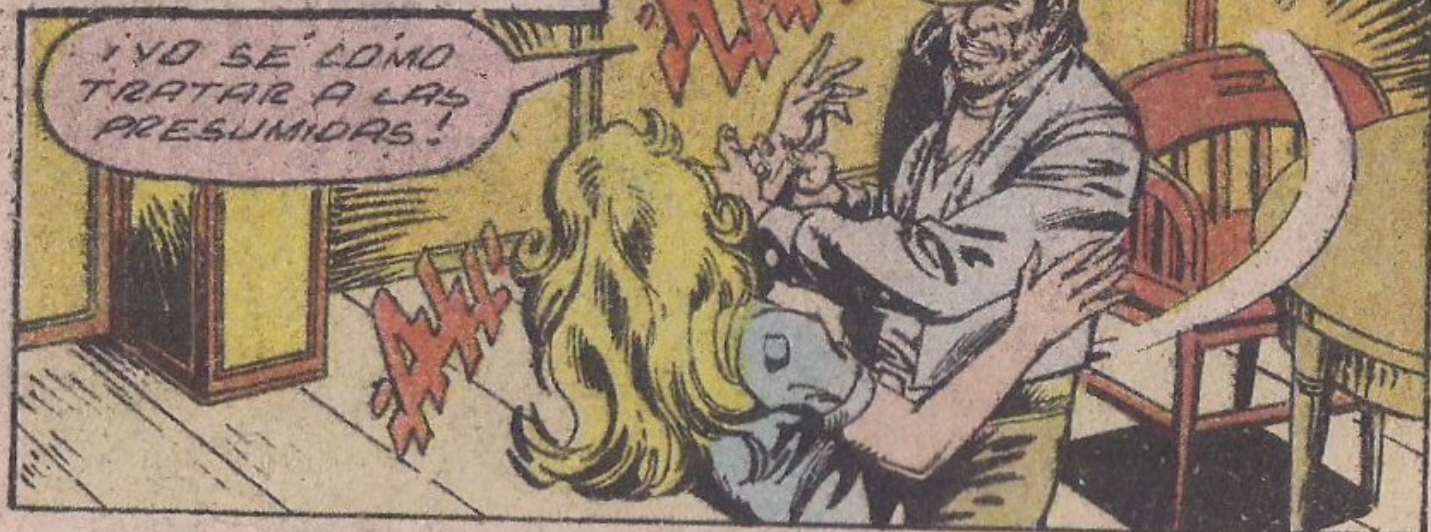


**TODOS SABÍAN QUE TORREY ERA CAPAZ DE MATAR POR NADA.**





LA CACHETADA  
RESONÓ EN TODO  
EL SALOON.



LA VOZ SURGIÓ CLARA  
DESDE UN RINCON.

SE HIZO EL SILENCIO.  
AL SE PUSO LÍVIDO DE  
CORAJE.





**EL**  
HOMBRE  
QUE SE  
HIZO  
NOTAR ERA  
BASTANTE  
DELGADO,  
MUY RUBIO,  
Y PARECIA  
HABER  
CABALGA-  
DO MUCHAS  
MILLAS.

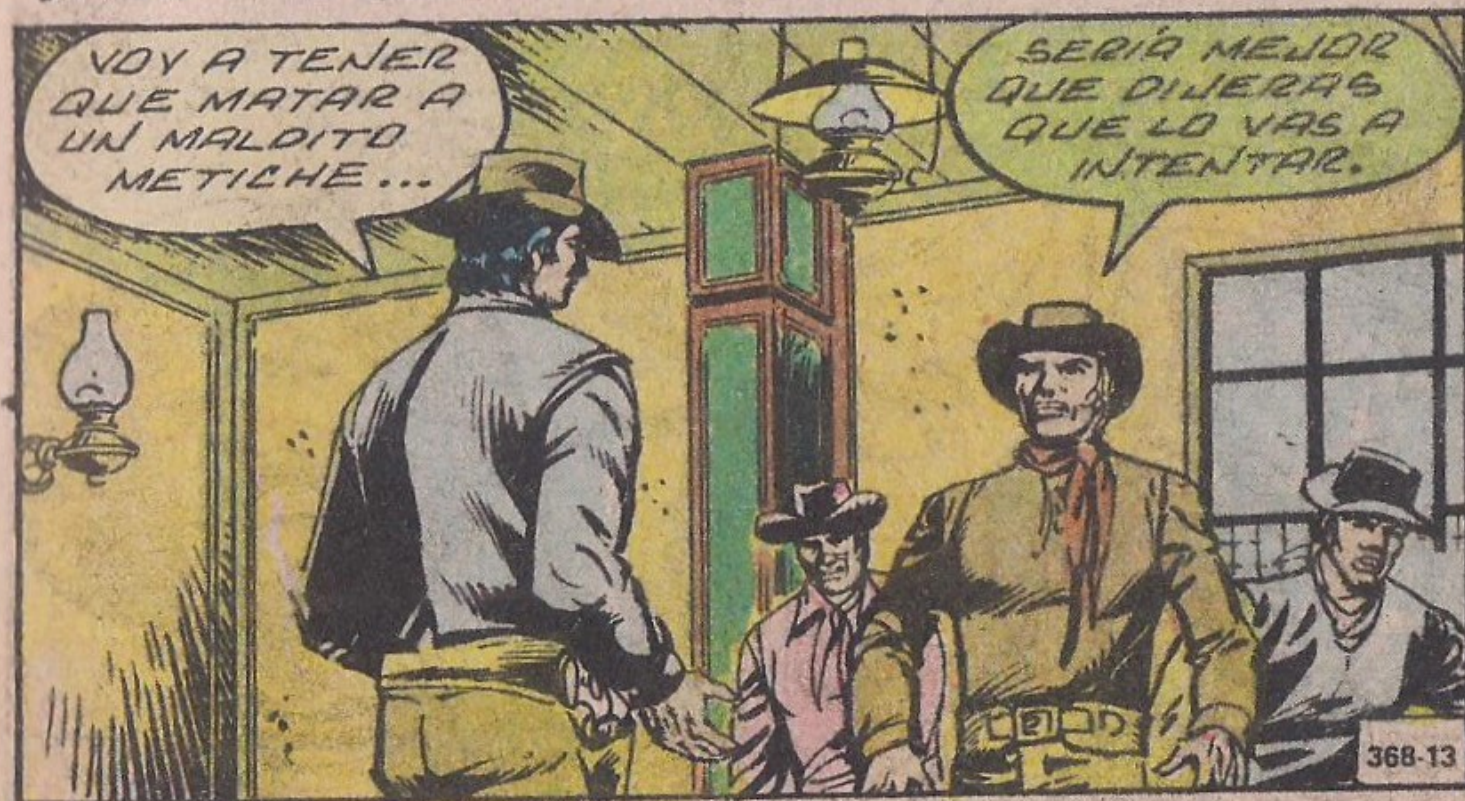
YO FUI EL QUE  
HABLO' NO ME GUS-  
TA METERME EN  
LO QUE NO ME IM-  
PORTA, PERO NO  
PUEDO TRAGAR  
A LOS CANALLAS.



**ANTE** EL NUEVO INSULTO, AL SE ENCOGÍO  
COMO UNA SERPIENTE DISPUESTA A MORDER.

VOY A TENER  
QUE MATAR A  
UN MALDITO  
METICHE...

SERÍA MEJOR  
QUE DIJERAS  
QUE LO VAS A  
INTENTAR.





EN ESOS DÍAS, UNA  
FRACCIÓN DE SEGUNDO  
BASTABA AL SACAR Y  
DISPARAR PARA ENCON-  
TRAR LA MUERTE.

MIENTRAS QUE CAÍA,  
TORREY SIQUIÓ PRESIO-  
NANDO EL CATILLO  
CON MOVIMIENTOS NER-  
VIOSOS.



Argumento Original de :  
**BILLY FLYNN**

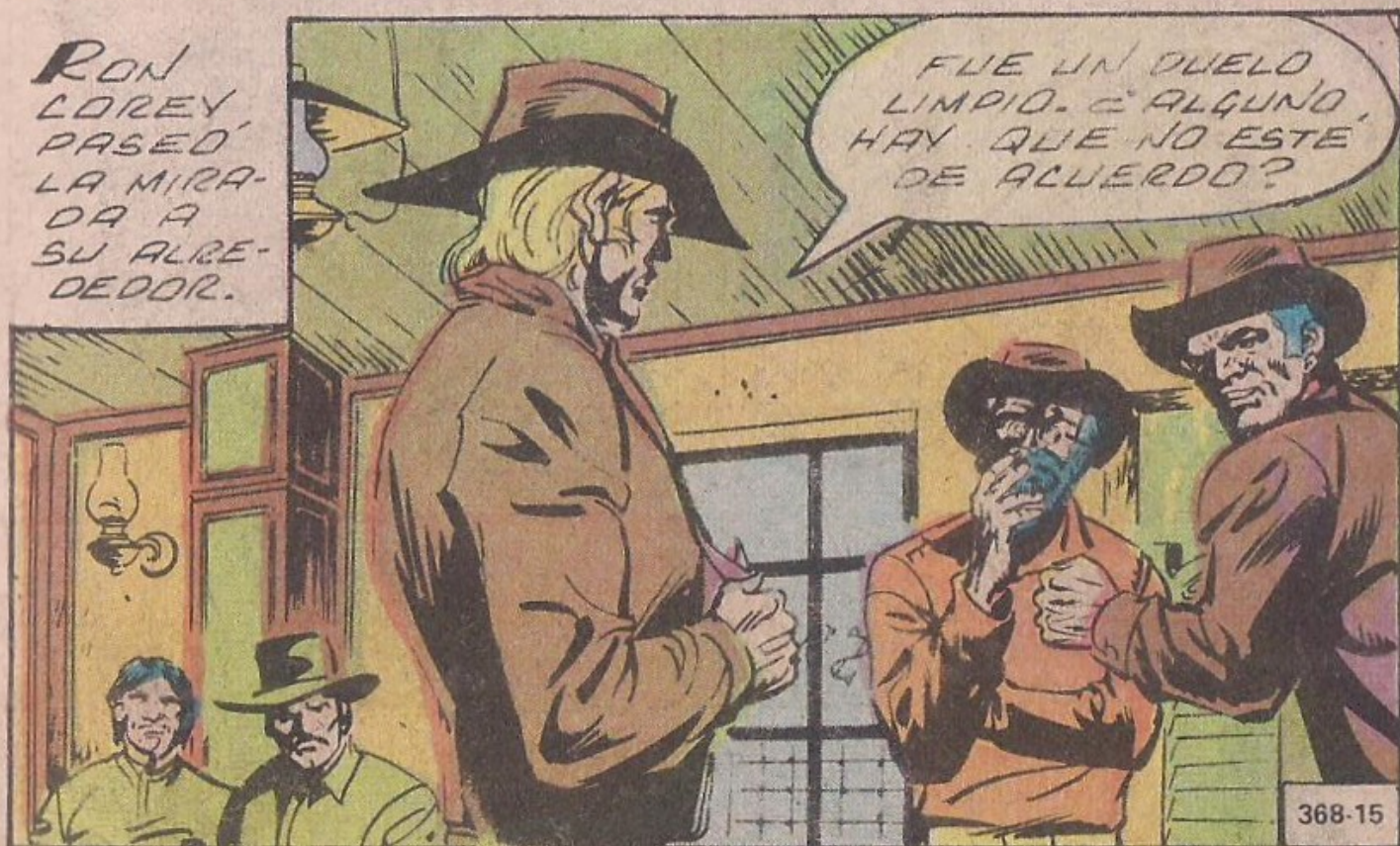


**AL FIN,  
QUEDO  
EXTRAÑA-  
MENTE  
QUIETO.**



**RON  
COREY  
PASEO  
LA MIRA-  
DA A  
SU ALRE-  
DEDOR.**

FUE UN DUELO  
LIMPIO. ¿ALGUNO  
HAY QUE NO ESTE  
DE ACUERDO?





**T**ODOS LOS CURIOSOS  
SE DIRIGIERON A SUS  
MESAS. NINGUNO  
TENIA INTENCIONES  
DE DARSE POR ALI-  
DADO. RON MIRO A  
EVELIN QUE PARECIA  
PETRIFICADA.



DIBUJO:  
**FRANCISCO ORTEGA MUNGUA**





EL BARMAN SE ALCERCO.







VAMOS. VO CRED  
QUE YA NO TEN-  
DRA MAS PRO-  
BLEMAS.

**RON** FUE A LA BARRA A ESPERAR QUE EL  
CANTINERO. REGRESARA.



¿SOLA...?

ANDA BUSCAN-  
DO A SU MADRE.  
LA MUJER SI  
TRABAJA EN  
UN SALOON.

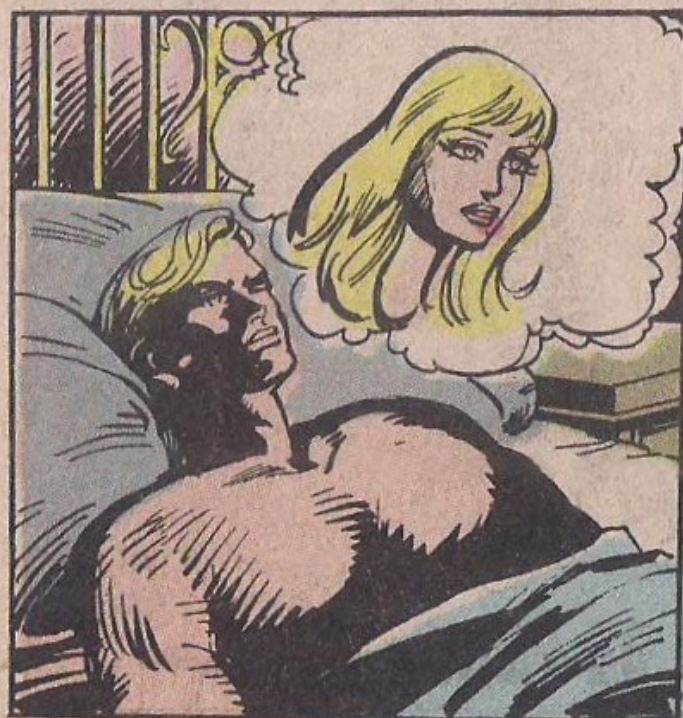








RON NO PUDDO DORMIR MUY BIEN EN EL HOTEL. TENIA PRESENTE EN LA MENTE LA CARITA DESVALIDA DE EVELIN.

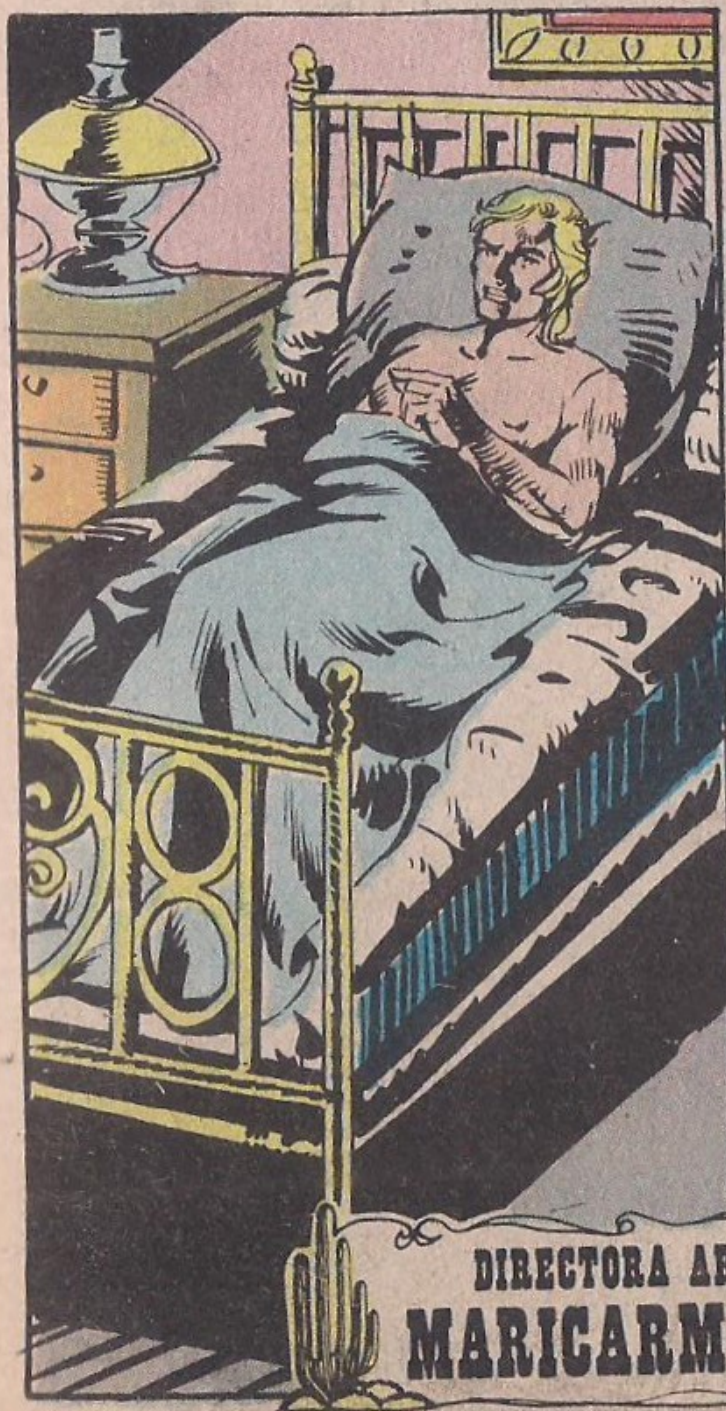


MUCHAS VECES INTENTO CONVENCERSE A SI MISMO, QUE SU SUERTE NO LE INCUMBIA, PERO NO PUDDO, LE INTERESABA COMO NUNCA LE HABIA INTERESADO MUJER ALGUNA.

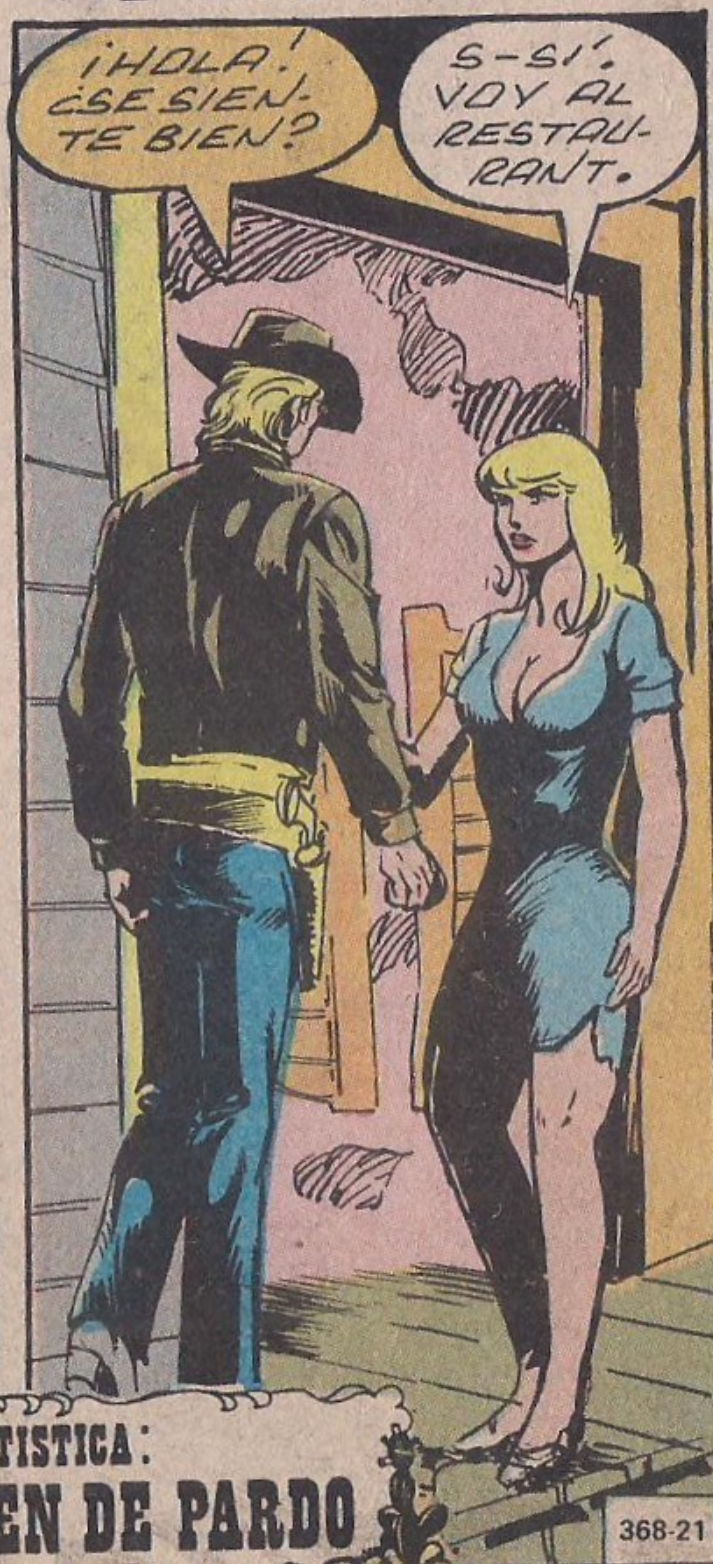




**E**RA UN PISTOLERO.  
NO PODÍA UNIR SU  
SUERTE A LA DE NA-  
DIE. UN BUEN DÍA LO  
MATARIÁN, Y NO DE-  
SEABA DEJAR HUÉR-  
FANOS MUERTOS DE  
HAMBRE.



**N**O OBTANTE, CUANDO  
EVELIN SALIÓ DE SU  
REFUGIO, LO ENCON-  
TRÓ EN LA CALLE.



DIRECTORA ARTISTICA:  
**MARICARMEN DE PARDO**







MÁS  
TARDE...

LO SIENTO, HIJA NO  
TENGO NADA QUE OFRE-  
CERTE. LA SITUACIÓN  
ES DURA, TODOS LOS  
PUESTOS ESTÁN CU-  
BIERTOS

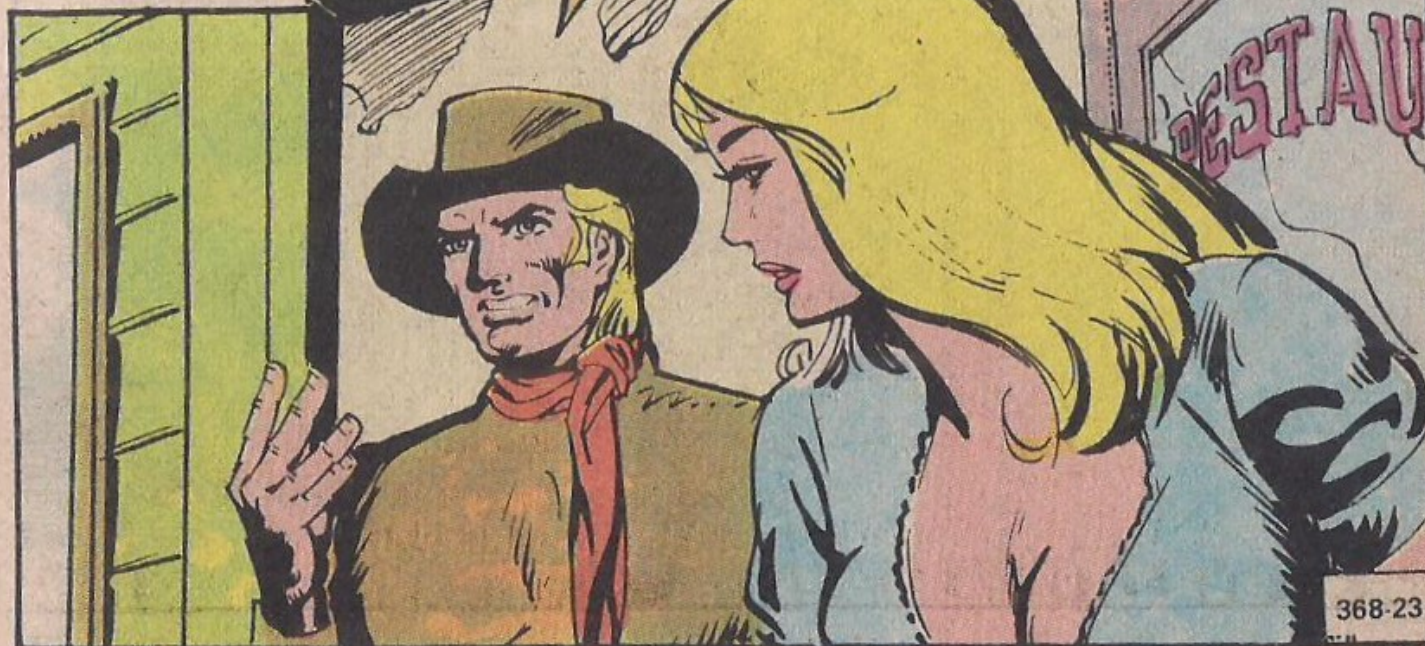
OH...



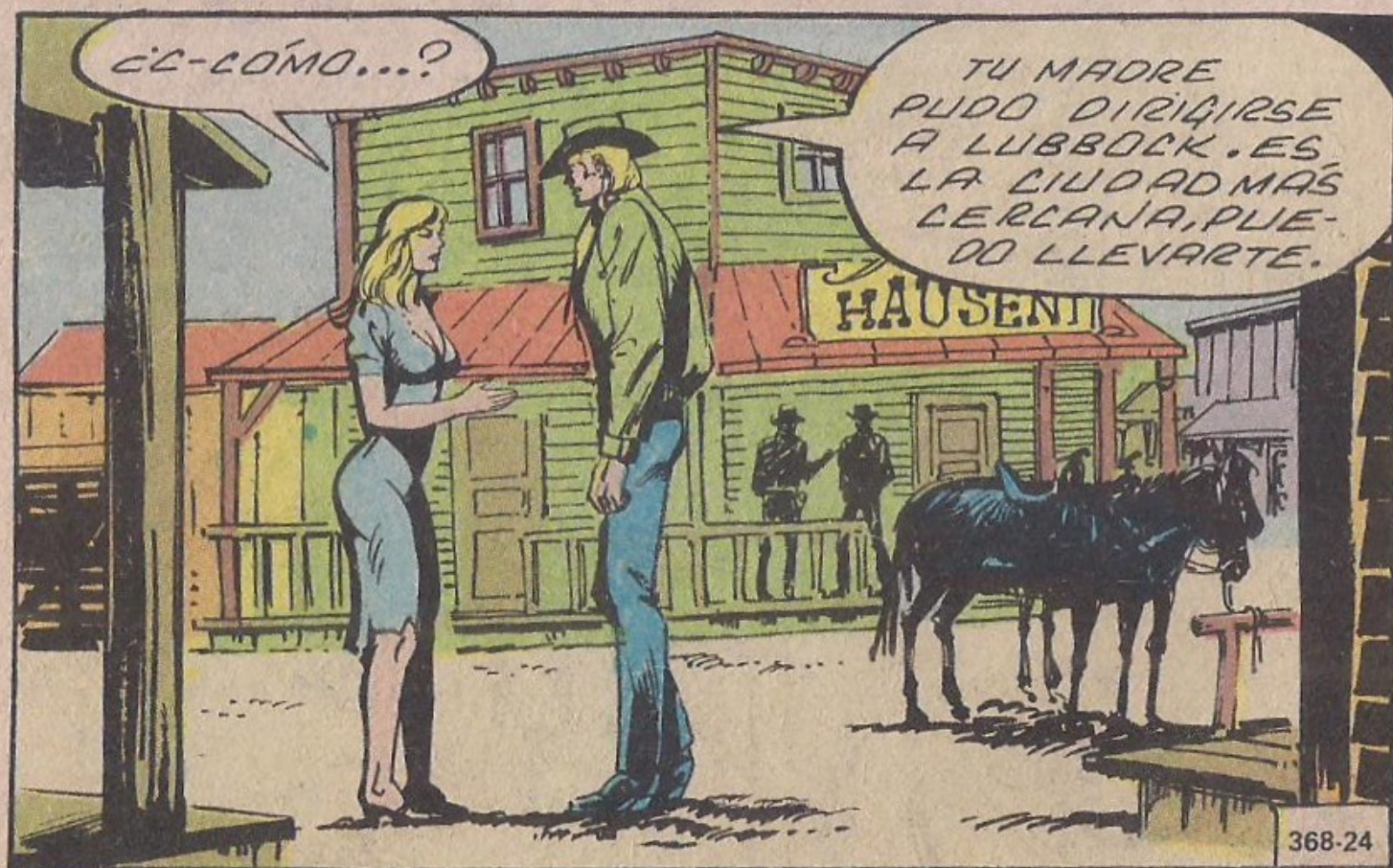
AL  
SALIR  
DEL RES-  
TAURANT.

T-TAL VEZ  
EN OTRA  
PARTE...

¿EN EL SALOON?  
¿LIDIANDO A TIPOS  
COMO AL TORREY?

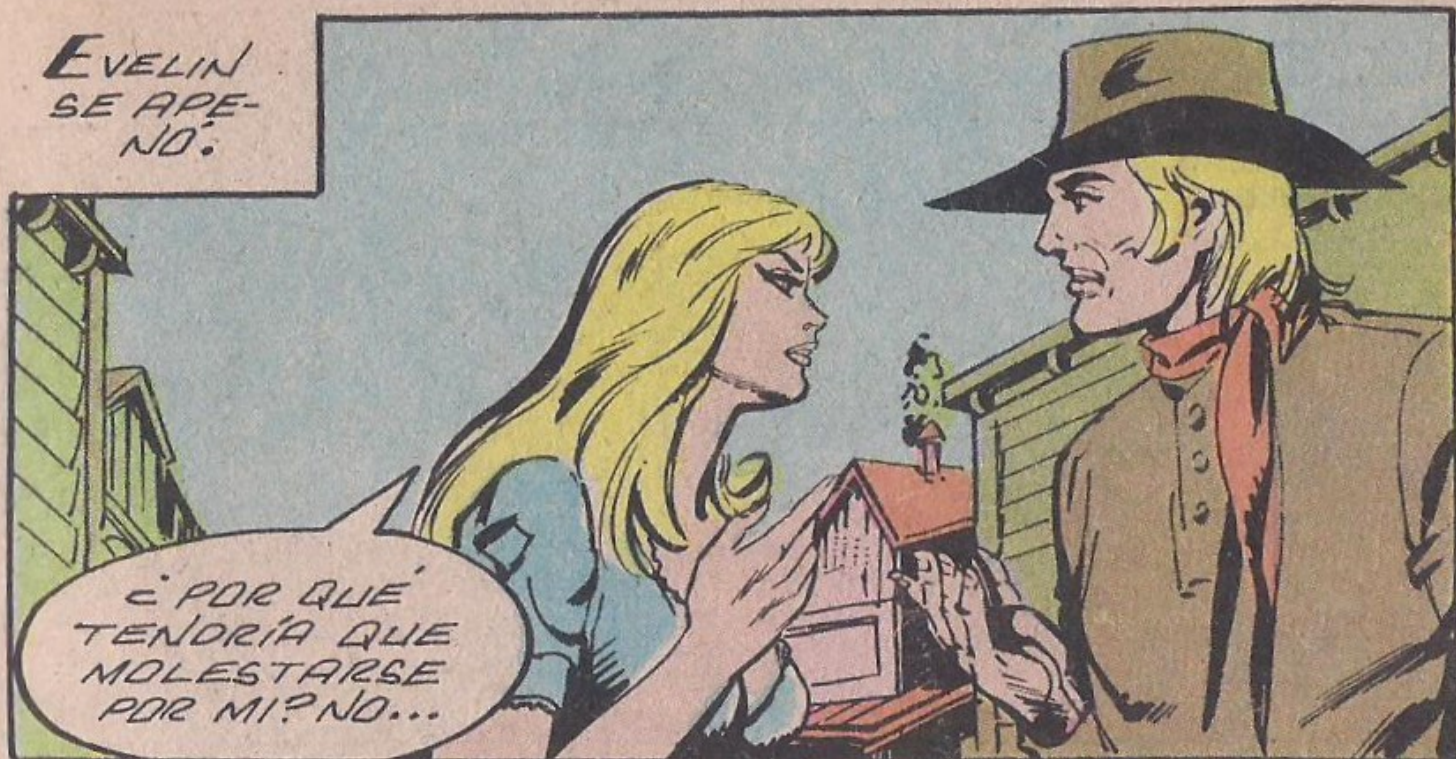








EVELIN  
SE APE-  
NO.



¿POR QUÉ  
TENDRÍA QUE  
MOLESTARSE  
POR MÍ? NO...

L-LE ESTOY MUY  
AGRADECIDA POR LO  
QUE HA HECHO POR  
MÍ HASTA AHORA,  
PERO YO NO... ES-  
TOY ACOSTUMBRA-  
DA A LA VIOLEN-  
CIA.



RON TRATABA DE  
COMPRENDER.



¿LO DICE POR LO  
QUE SUCEDIO EN  
EL SALOON?



EL PISTOLERO SONRÍO AMARGAMENTE.





RON  
EMPEZO  
A ALE-  
JARSE.

¡COMPRE UN  
PASAJE EN LA  
DILIGENCIA!  
¡SALE MAÑA-  
NA!

AH...



LA MUCHACHA SE  
QUEDO PARADA EN  
LA CALLE MIRANDO  
LOS BILLETES.

NO DEBERIA  
ACEPTAR. ¡PERO  
NO ESPERO PA-  
RA DEVOLVERSE-  
LOS!



TAMPOCO  
PUEDO TIRAR-  
LOS EN LA  
CALLE...



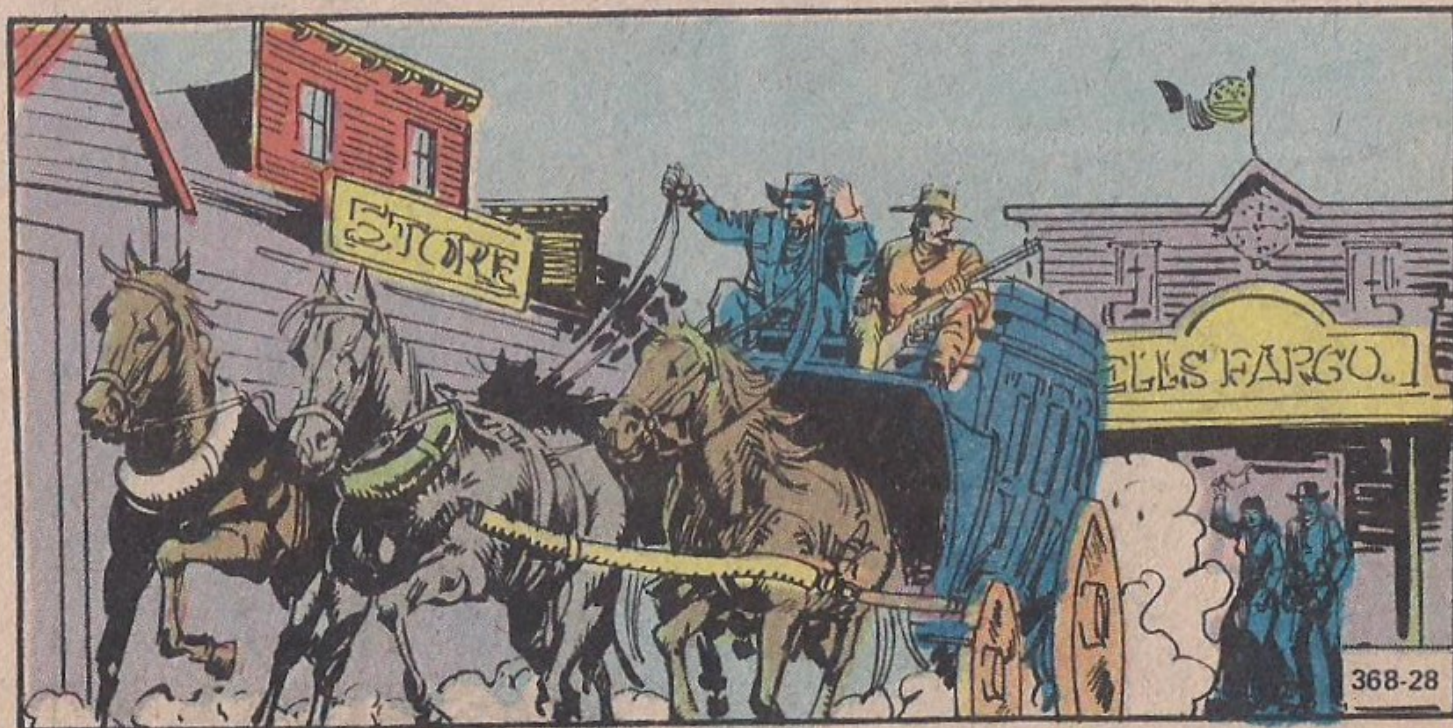


**ENCONTRO,  
LA SOLUCIÓN**

DE ACUERDO. COMPRARE  
ESE PASAJE PORQUE NO  
TENGO OTRA SALIDA, PERO  
VOY A DEVOLVER HASTA  
EL ÚLTIMO DÓLAR DE  
ESTE PRÉSTAMO.

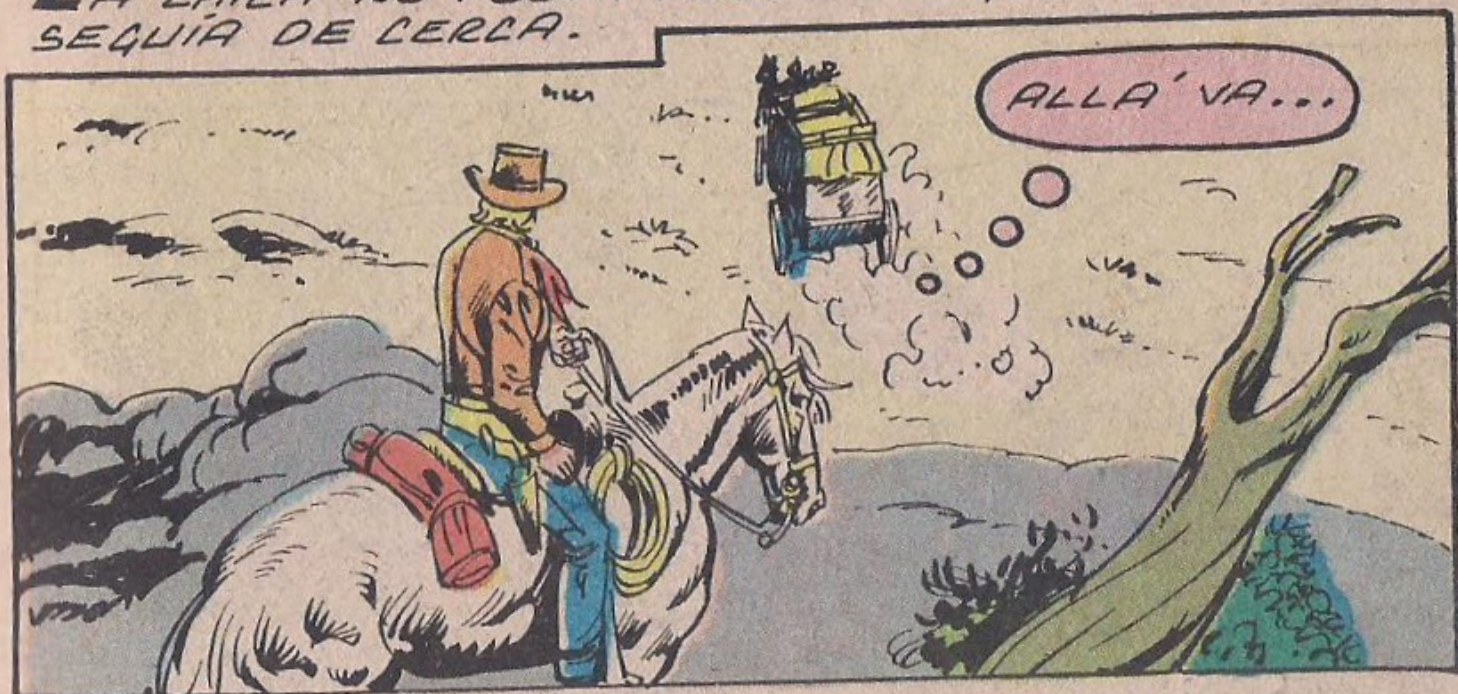


**DESPUÉS DE DORMIR OTRA NOCHE EN EL  
CUARTO DEL HOTEL, SALIÓ AL DÍA SIGUIENTE.**





LA CHICA NO PODÍA ADIVINAR QUE RON LA SEQUÍA DE CERCA.



ALLA' VA...

¡SOY UN TONTO!  
¿PARA QUE DIABLOS  
LA SIGO SI SE QUE  
LE REPUÑO?  
¿QUE VOY A GANAR?



TRATABA DE JUSTI-  
FICARSE A SI MISMO.

BAH... DE TODOS  
MODOS, YO TAM-  
BIEN TENIA QUE  
IR A LUBBOCK.





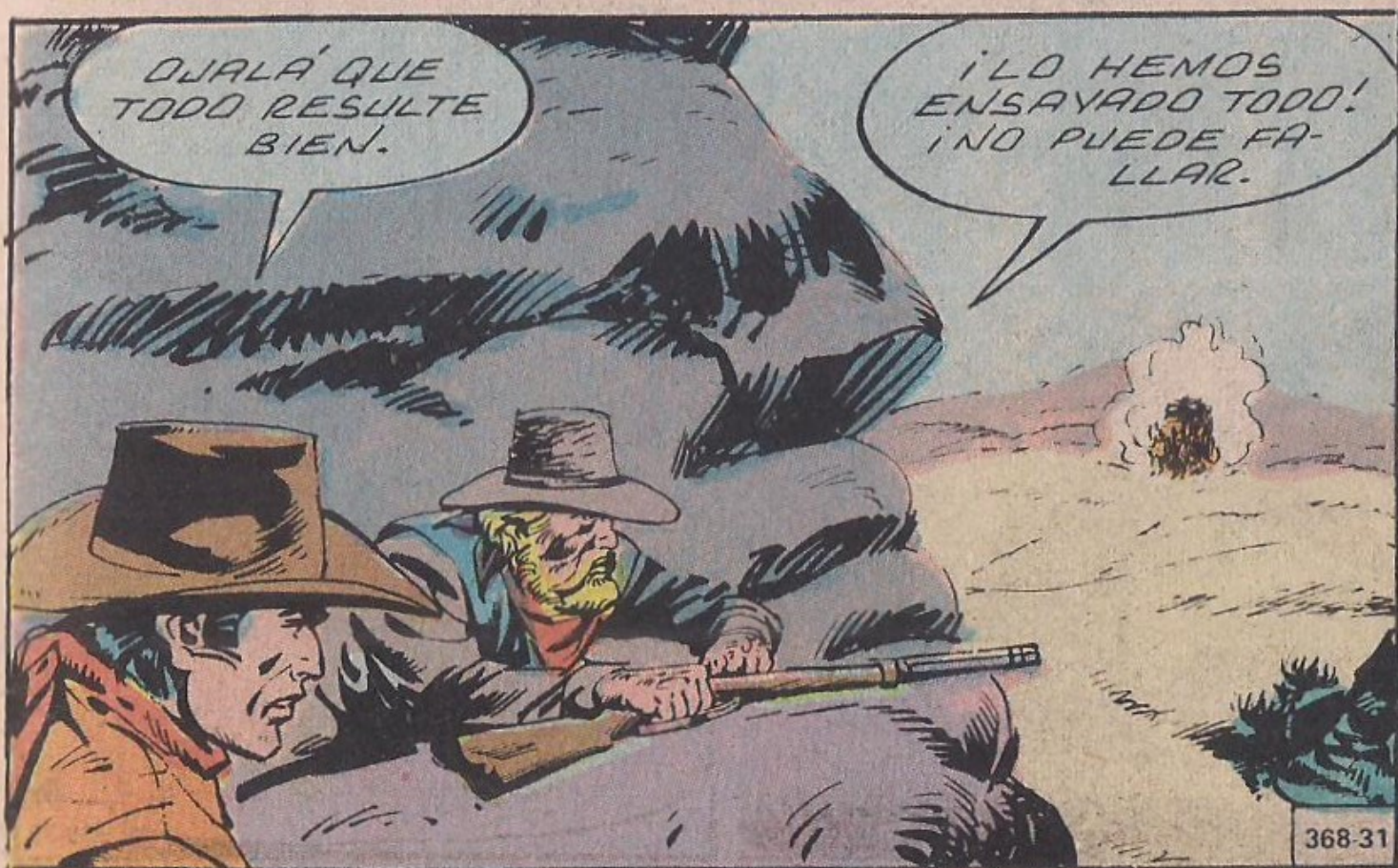
BOB TRENTON Y SU  
PADRE ANDABAN  
EN LA MALA.



EL ANCIANO HIZO UN  
GESTO DE DESESPERA-  
DO CANSANCIO.









EL COCHERO DE LA  
DILIGENCIA PUDDO VER,  
EL TRONCO QUE CAIA,  
TIRÓ DE LA RIENDA,  
Y APLICÓ LOS FRENOS.

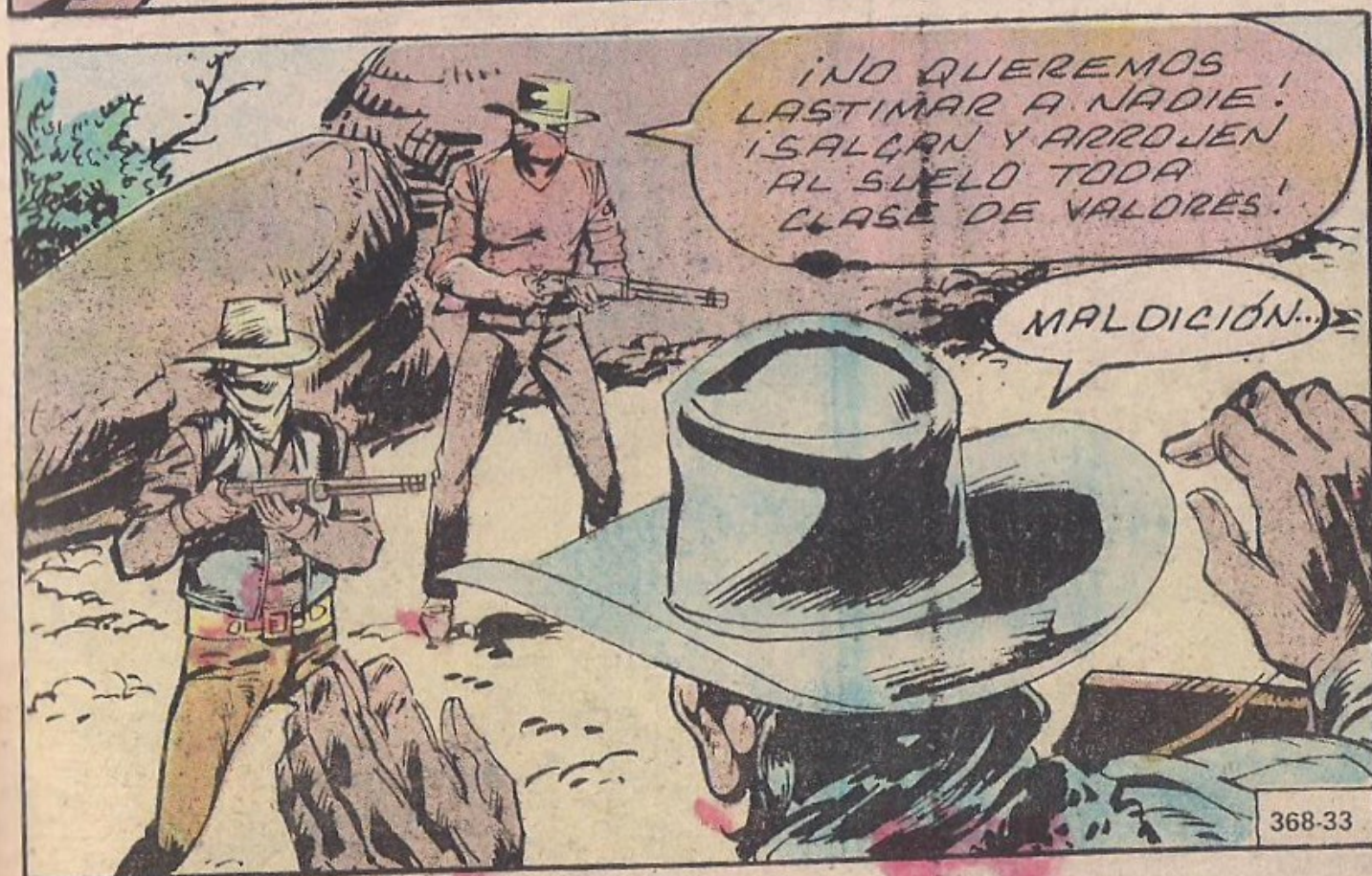
¡SOOOOOO!

¡IIIIIR!

¡¡CRAACC!!



Ocupado como estaba para controlar el vehículo, no pudo tomar su escopeta.





**A**SIUSTADOS LOS PASAJEROS DESCENDIERON.



**RON APARECIÓ COMO EL ÁNGEL DE LA MUERTE.**

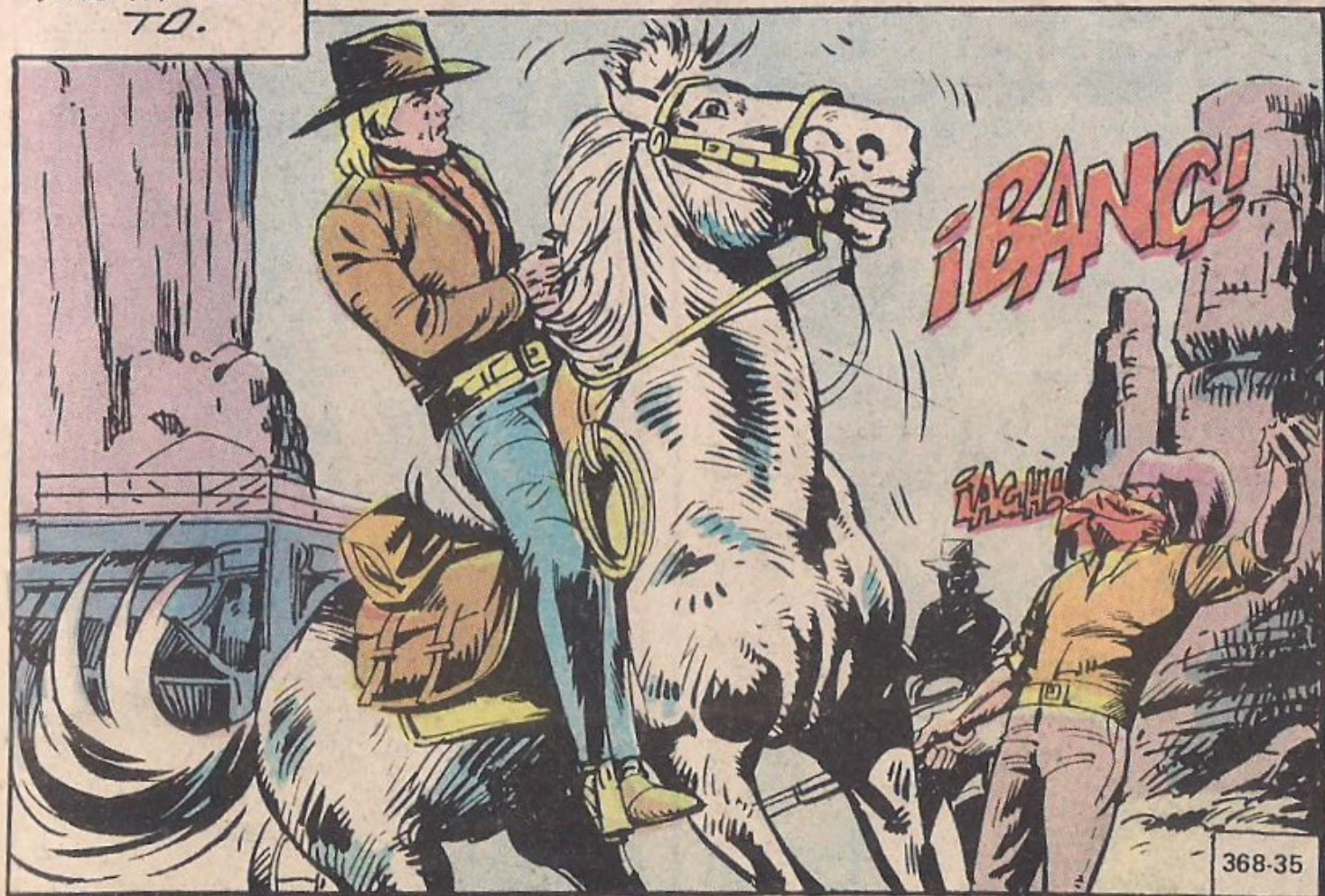




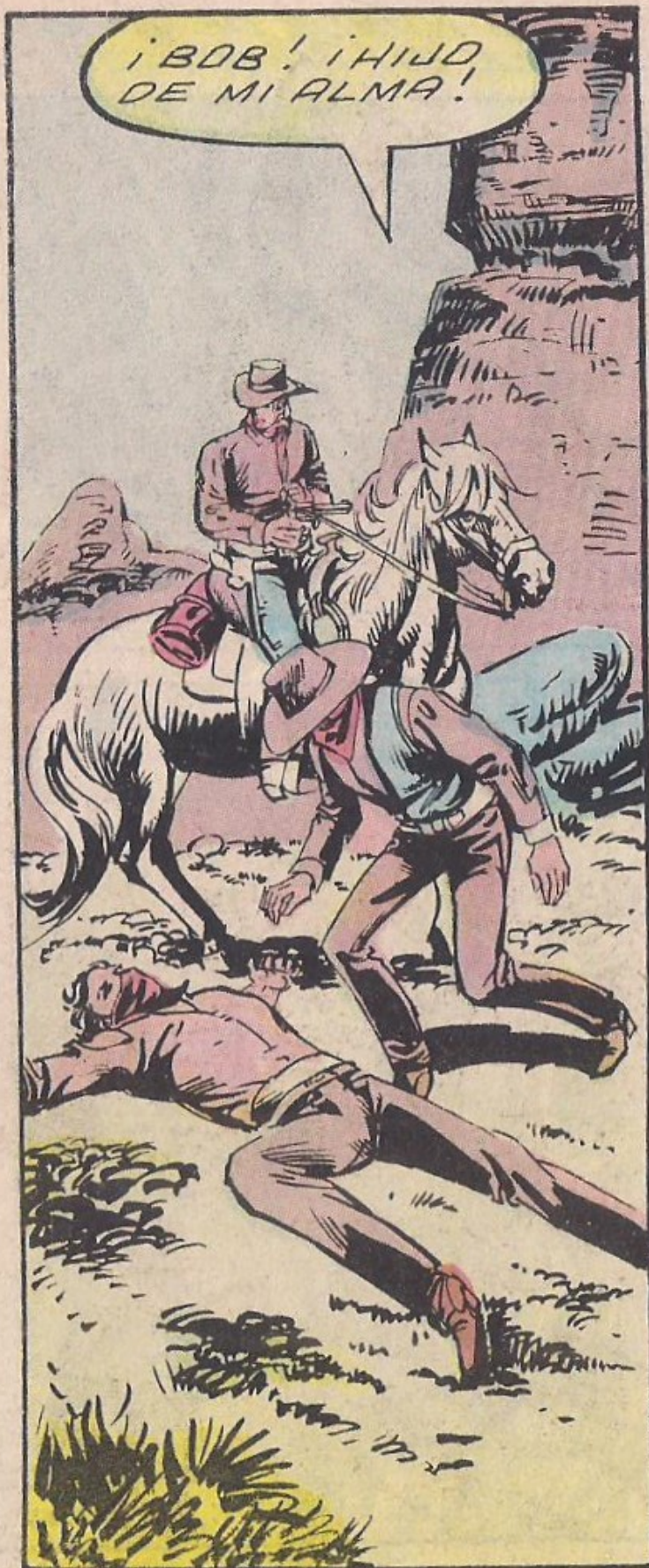
BOB TRENTON COMETIÓ EL ERROR DE DAR-  
SE LA VUELTA CON EL RIFLE EN LA MANO.



FUE SU  
ÚLTIMO  
MOVIMIE-  
TO.









EL VIEJO DIJO  
MUY DOLIDO...

¡LOS RIFLES NO  
ESTABAN CARGADOS!  
¡YA NO TENÍAMOS  
NI PARA COMPRAR  
MUNICIONES!



¡MIREN! ¡ES LA  
VERDAD! ¡NO PEN-  
SÁBAMOS HACERLE  
DAÑO A NADIE!



¡INFORTUNADO!

UN TANTO APEÑADO,  
RON SE DIRIGIÓ AL  
VIEJO.

ESPERO QUE LO  
ENTIENDA. YO NO  
PODÍA SABER LO  
QUE PASABA.

S-SÍ... NO  
LO C-CULPO.





ERA UNA  
ESCENA  
TRISTE.

NO CRED QUE  
NINGUNO DE NO-  
SOTROS QUIERA  
PROCEDER CON-  
TRA ESTE HOM-  
BRE.

¡CLARO,  
QUE NO!  
¡SERÍA UNA  
INFAMIA!



OTRO DE LOS PASA-  
JEROS HABLO.

EL COCHERO SE DI-  
RIGIÓ A RON.

POR MI PARTE,  
CRED QUE ESE HOM-  
BRE YA HA SIDO  
SUFICIENTEMENTE  
GASTIGADO.

YO TAMBIÉN  
PIENSO IGUAL.

GRACIAS DE TODOS  
MODOS. SEA COMO  
SEA, UN ASALTAN-  
TE ES UN ASALTAN-  
TE.





EVELIN ENSEÑÓ UNA MUECA SARCASTICA.

RON PALIDECIO INTENSAMENTE.

NO HAY POR QUÉ DARLE LAS GRACIAS A ESE HOMBRE, YA QUE HA SATISFECHO UNO DE SUS MÁS GRANDES APETITOS. LE GUSTA MATAR.



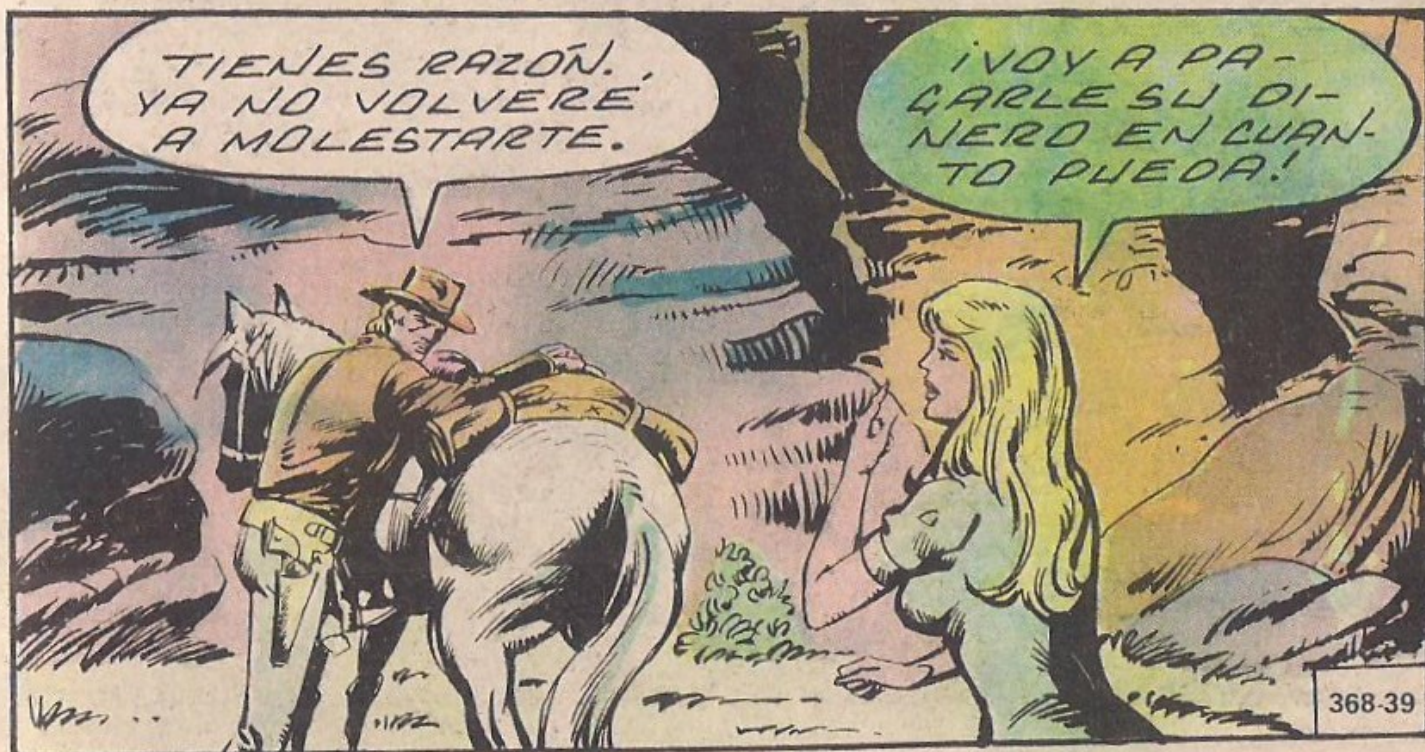
YO SOLAMENTE TRATABA DE PROTEGERTE.

¡YA DÉJEME SOLA!



TIENES RAZÓN. YA NO VOLVERÉ A MOLESTARTE.

¡VOY A PAGARLE SU DINERO EN CUANTO PUEDA!

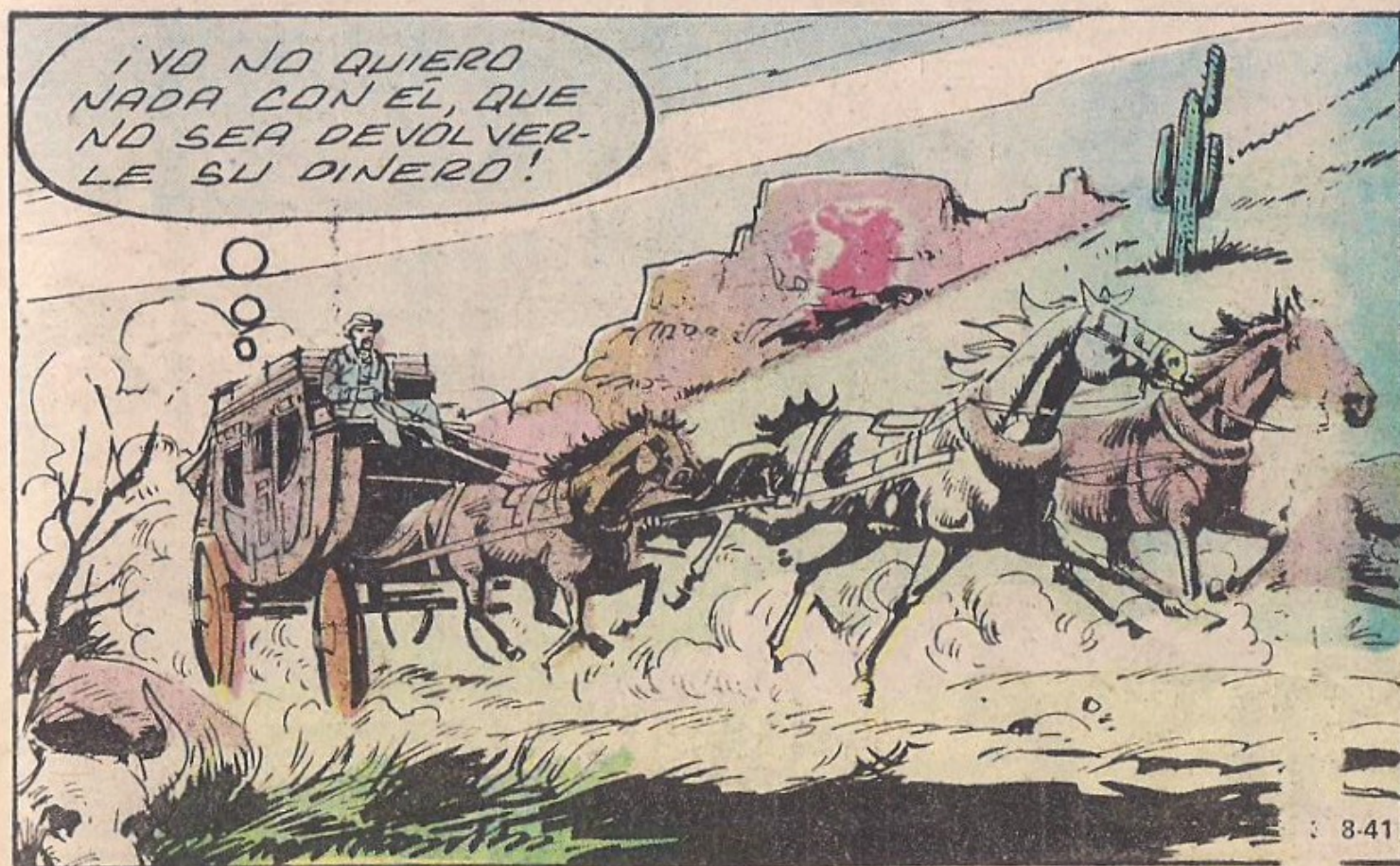






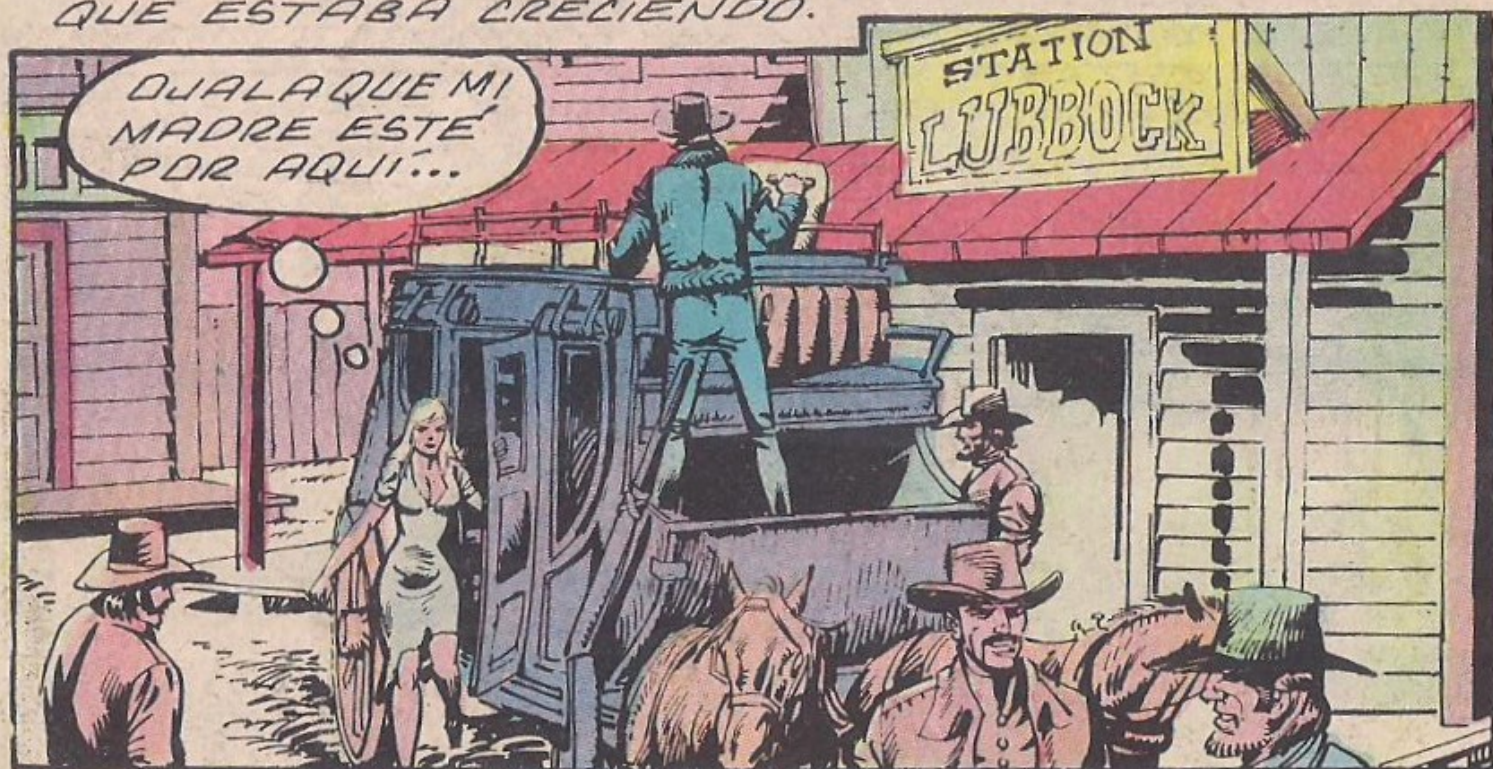


DURANTE EL RESTO DEL VIAJE, EVELIN HUME SE SINTIÓ MOLESTA E INDIGNADA.





EN ESE ENTONCES, LUBBOCK ERA UN PUEBLO QUE ESTABA CRECIENDO.





ERAN APENAS LAS  
ONCE DE LA MAÑANA,  
Y NO OBSTANTE, EL  
SALOON ESTABA LLE-  
NO DE CLIENTES.



UNA MUJER SE LE  
ACERCO SONRIENTE.



GUIA COLOR:  
RICARDO M. MENDOZA





**L**A MUJER SE LIMITÓ A SEÑALAR UNO DE LOS CUARTOS EN LA PARTE SUPERIOR.





EVIDENTEMENTE, LA  
AÚN PRECIOSA CARA DE  
TERRY HUME, YA SE  
ESTABA MARCHITANDO.



Colaborador de Color  
**Efigenia Vanegas G.**



**TERRY** MIRÓ INQUIETA HACIA EL INTERIOR.





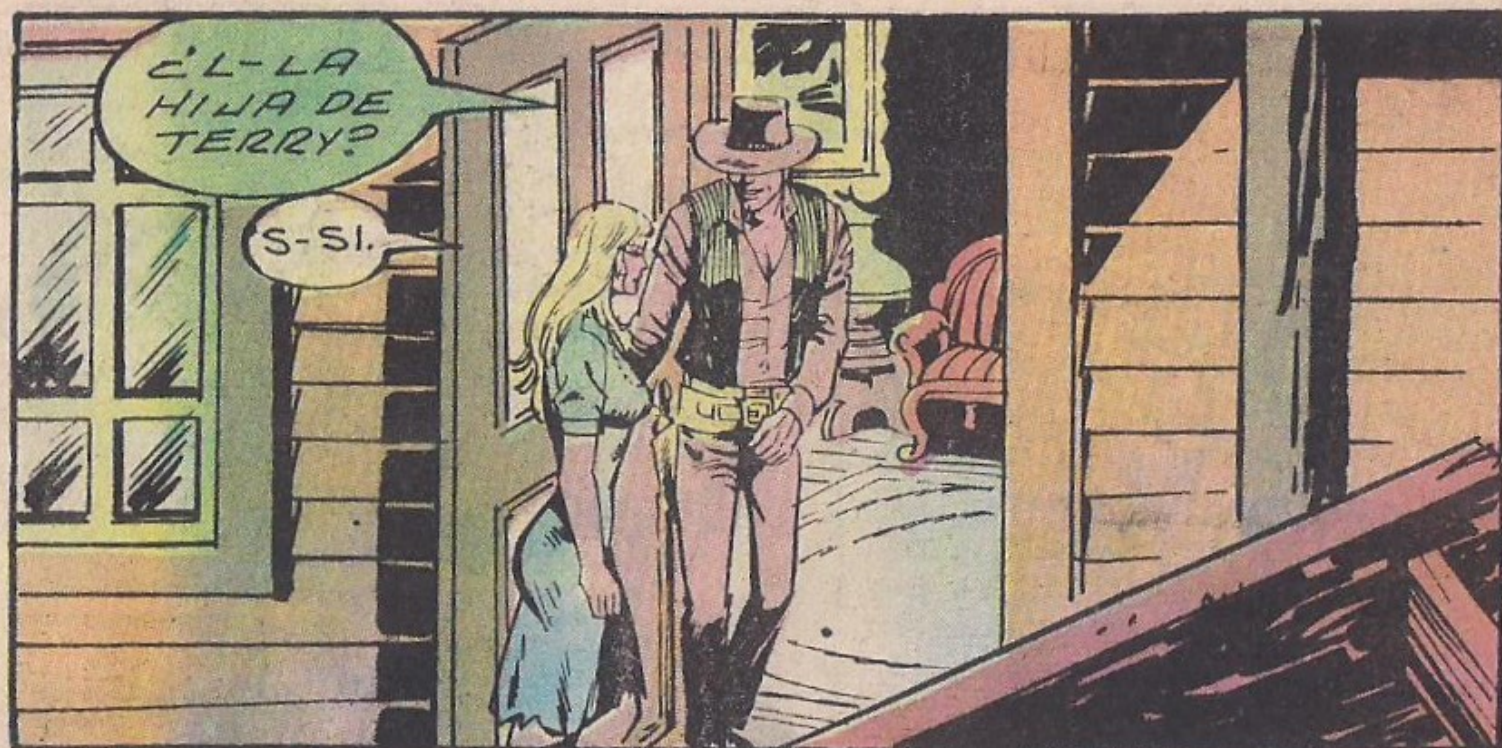


**D**EMASIADO CONFUSA,  
EVELIN VOLVIO A LA  
CALLE.

**E**L TIPO TENÍA UNA  
CARA MUY BONITA.















**L**A MUCHACHA NO PUDO LIBRARSE DE LA INSISTENCIA DEL FULANEJO.

**E**VELIN SENTIÓ QUE SE AHOGABA.





PERO YA  
ESTABA  
LLEGAN-  
DO  
TERRY.

¿QUÉ  
DIABLOS  
HALES?

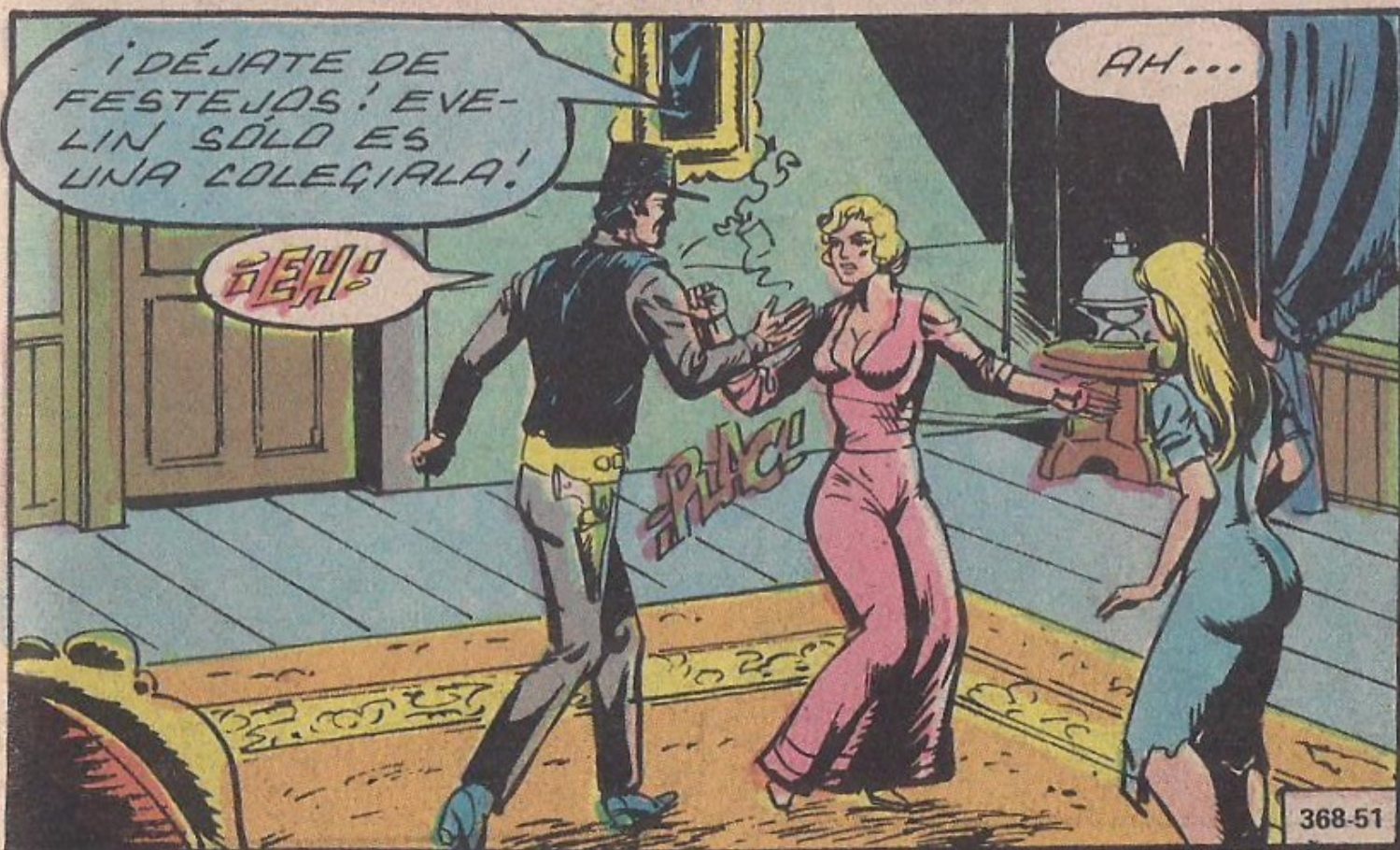
SÓLO FESTE-  
JÁBAMOS LA  
LLEGADA DE  
TU HIJA.



¡DÉJATE DE  
FESTEJOS! EVE-  
LIN SÓLO ES  
UNA COLEGIALA!

¡EHO!

AH...

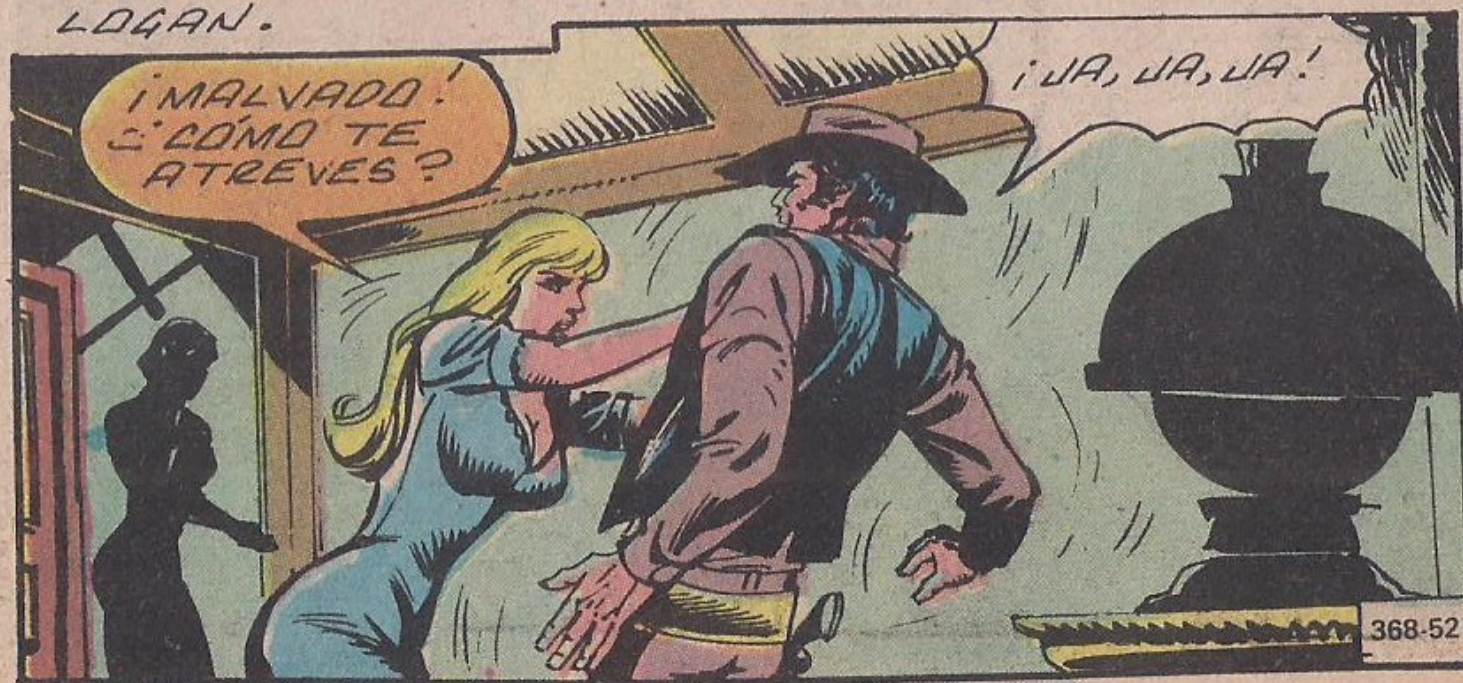




ENTONCES, LA CARA  
DEL BONITO MOSTRO  
SU FURIA.

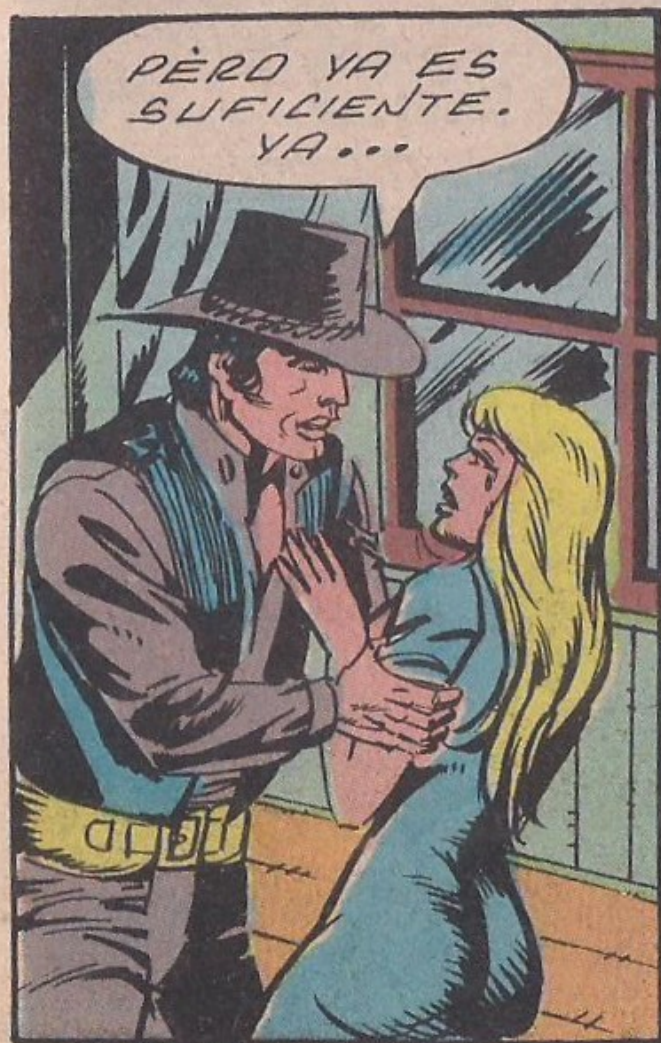


COMO UNA TIGRESA, EVELIN SE LANZO CONTRA  
LOGAN.





**EL DESALMADO SE BURLABA DE LA CHICA.**

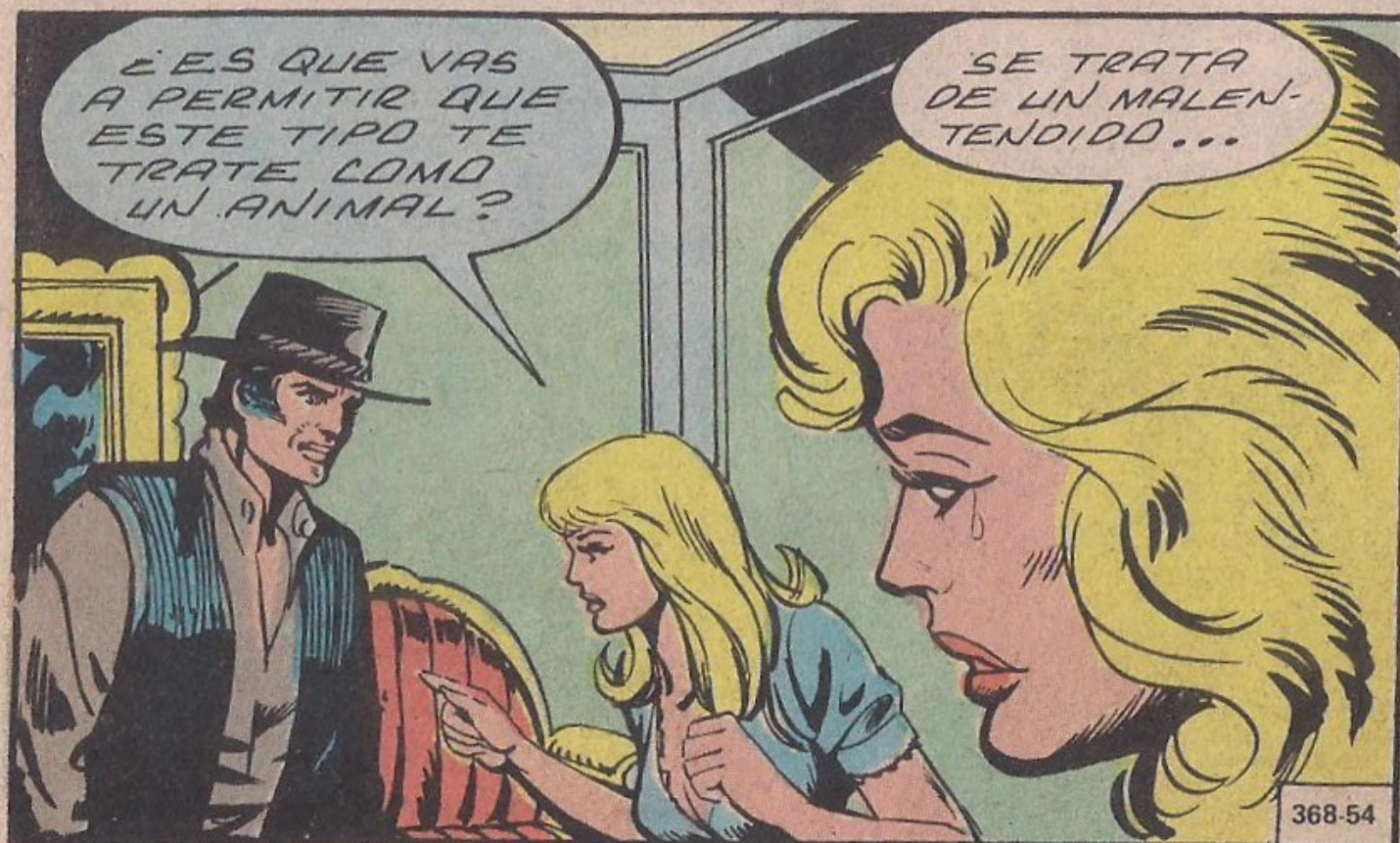


**EL BARBILINDO MIRD CON MUCHA INTENCIÓN A TERRY.**





LA MUJER SE DIO CUENTA DE LA AMENAZA QUE LATÍA EN LOS OJOS DEL MALVADO.





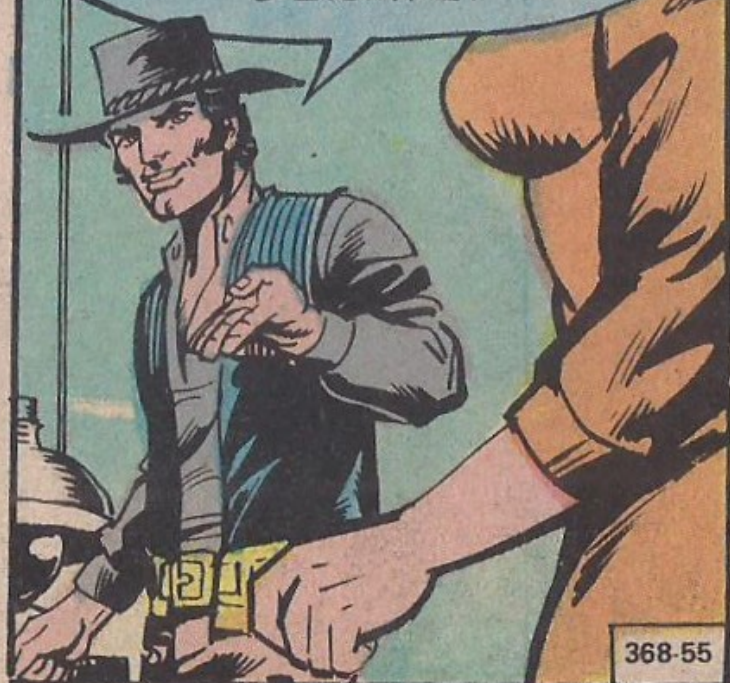


ANDY ENSEÑÓ UNA SONRISA TENDENCIOSA.

VOY A CONTARTE UN CUENTO, CHIQUILLA UN CUENTO QUE TE AYUDARÁ A SOPEGAR LA SITUACIÓN.



CIERTA GATITA QUE CONOZCO, PRACTICANDO SU NO MUY MORAL OFICIO, PUSO EN EL VASO DE UNO DE LOS CLIENTES DEMASIADAS PÍLDORAS PARA DORMIR.





ABATIDA, TERRY INCLINÓ LA CABEZA.



YA TERRY DEJABA ESCAPAR SUS LÁGRIMAS.

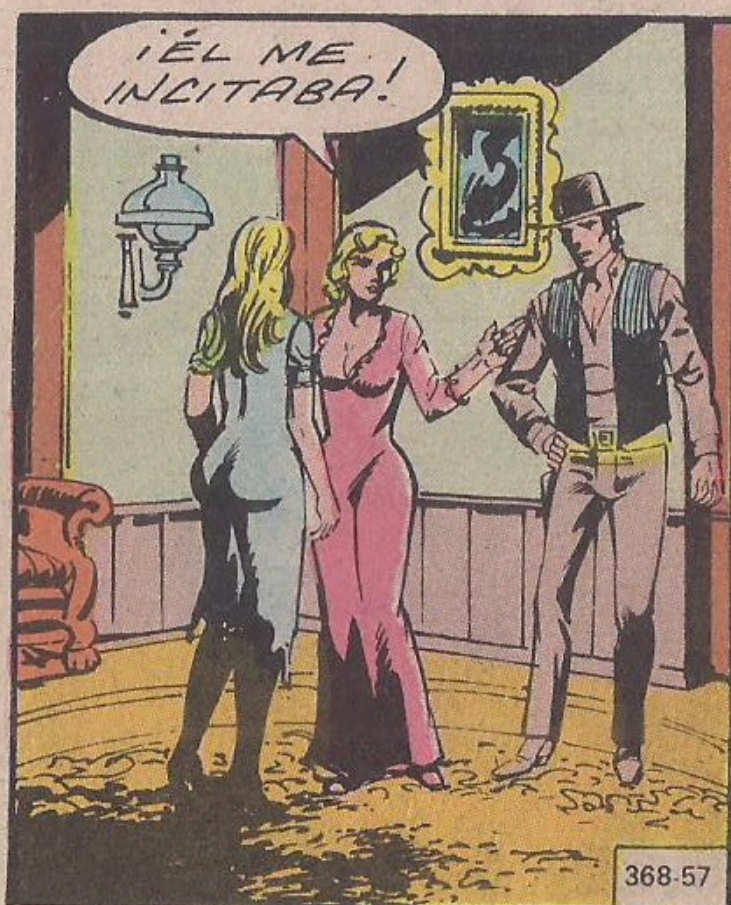






LA CHICA SE HA-  
LLABA DESCONCERTA-  
DA.

TERRY SEÑALÓ A  
ANDY...







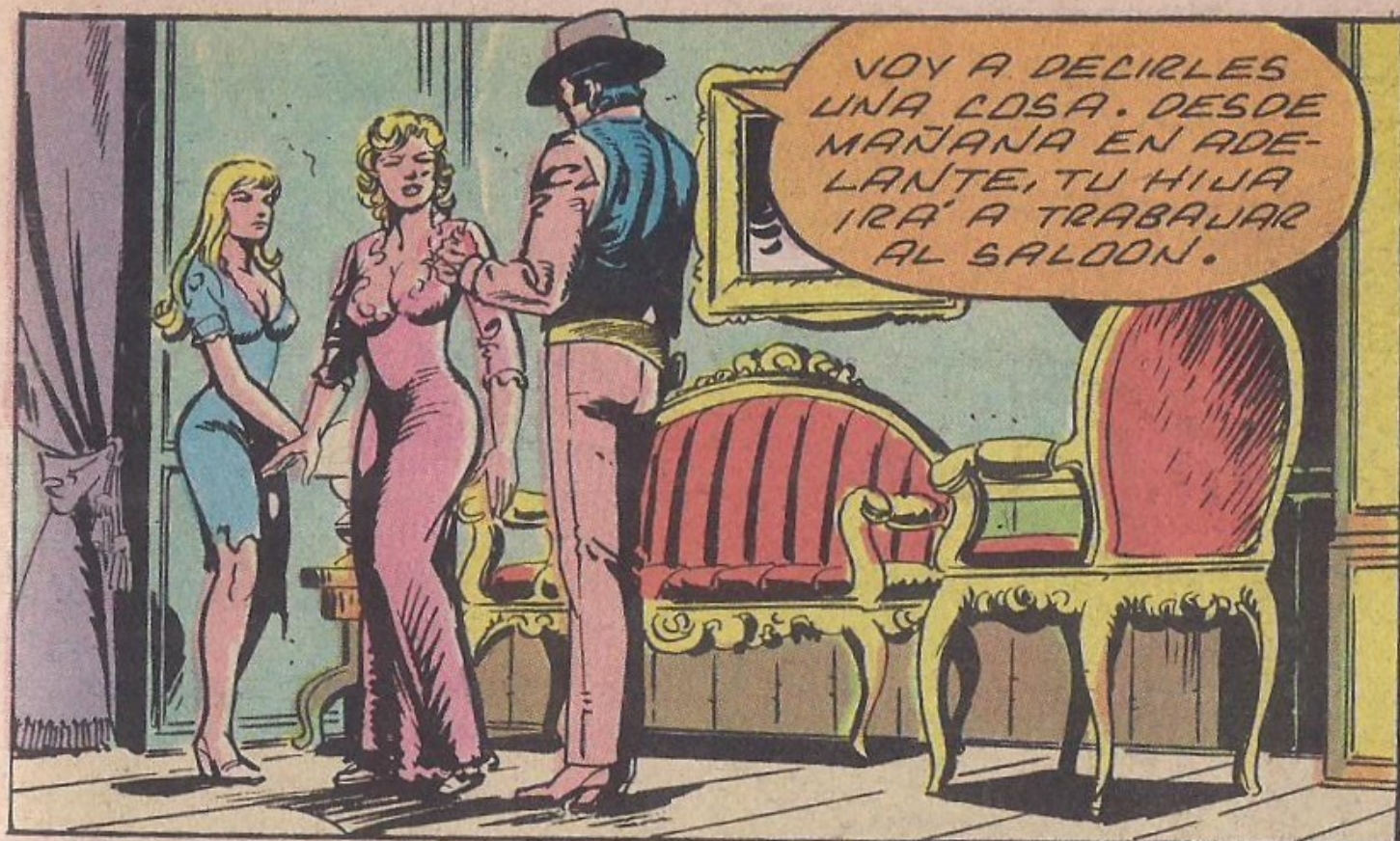
EL HOMBRE SE MOSTRABA AHORA MUY SATISFECHO.



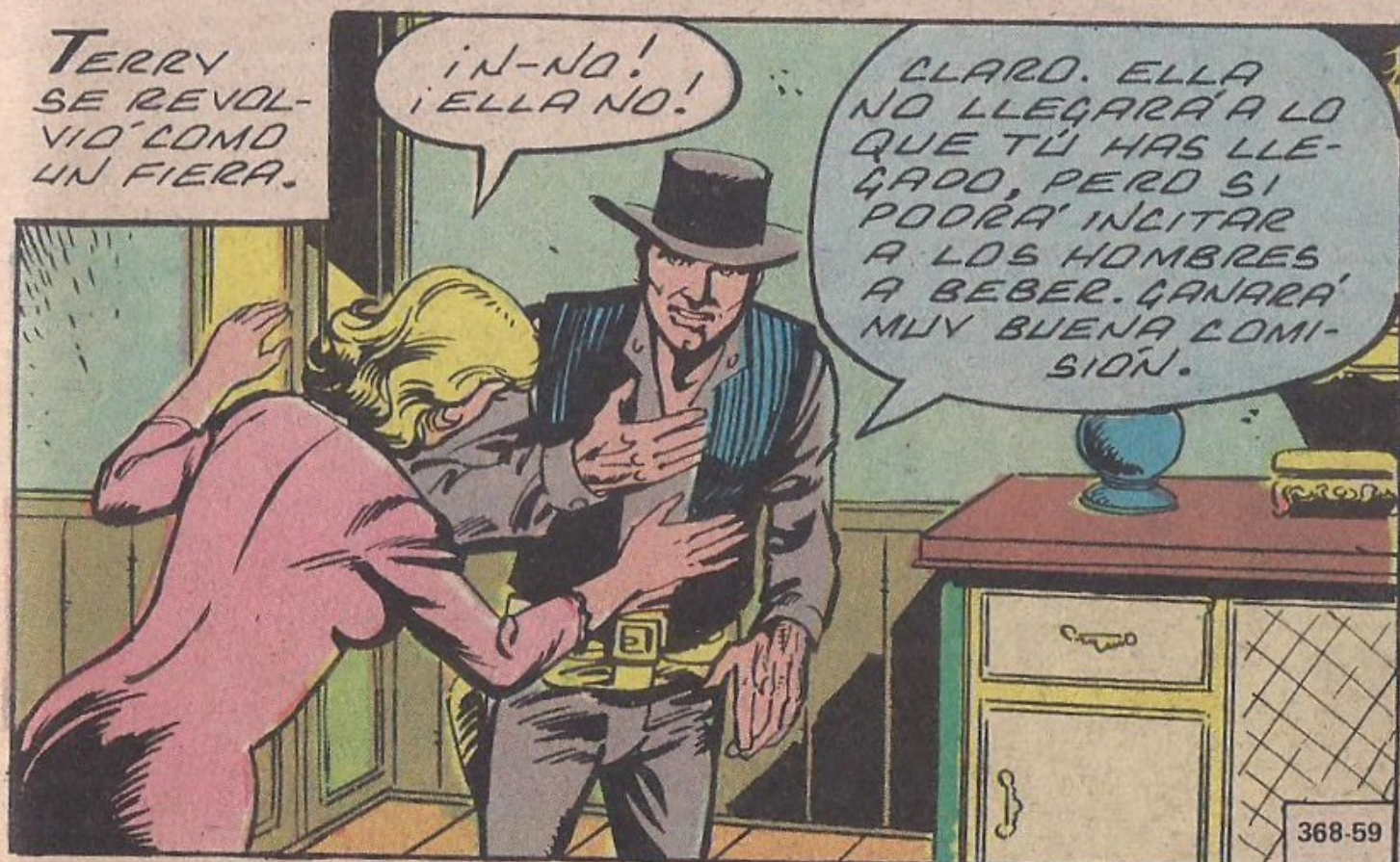
LA SITUACIÓN ERA DESESPERANTE.







**TERRY**  
SE REVOL-  
VID' COMO  
UN FIERA.





**ERA EVIDENTE EL DESPRECIO QUE REZUMABAN LA PALABRAS DE EVELIN.**



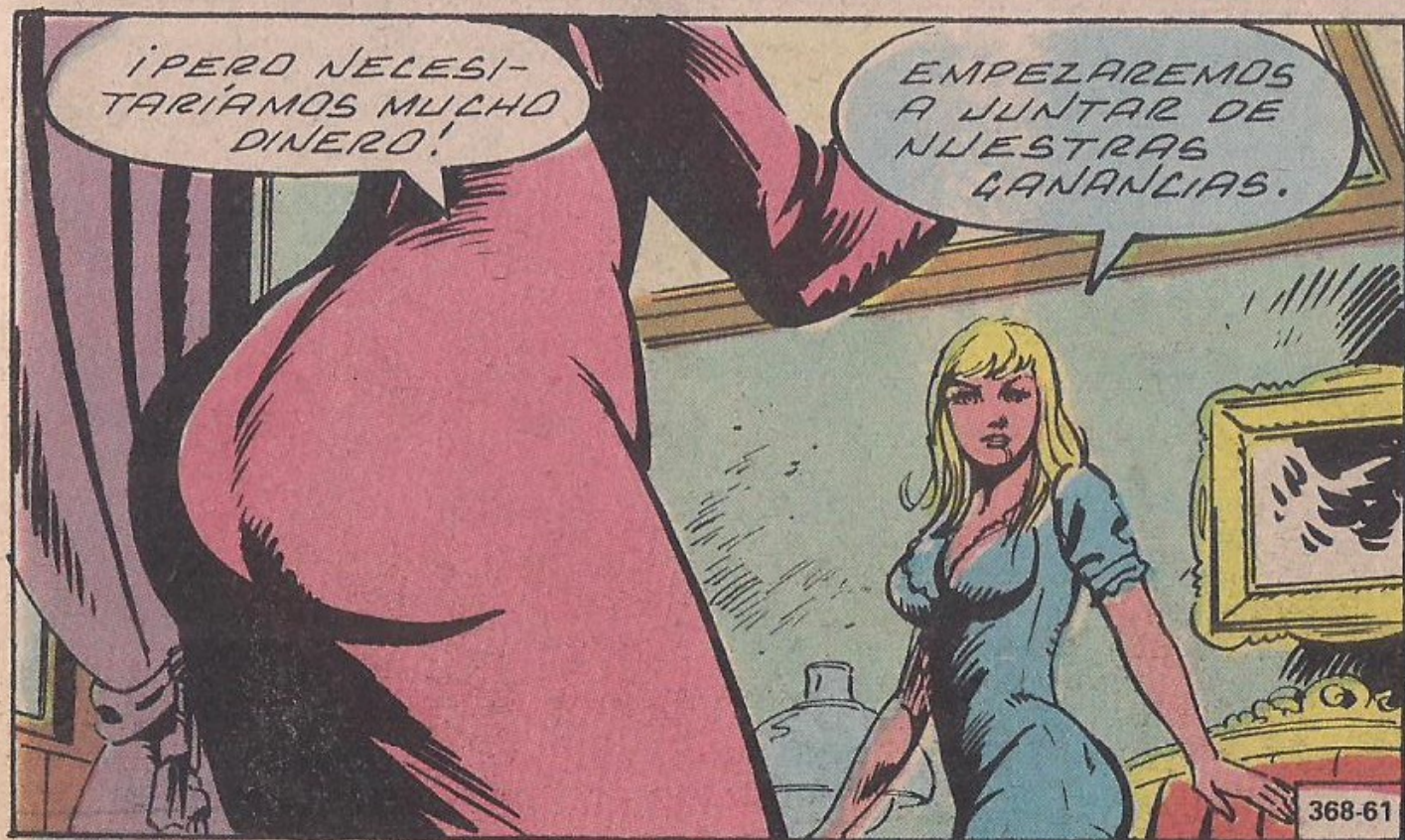
**ANDY SE DIRIGIÓ A LA PUERTA PARA SALIR.**



**TERRY LLORABA SIN CONTENERSE.**

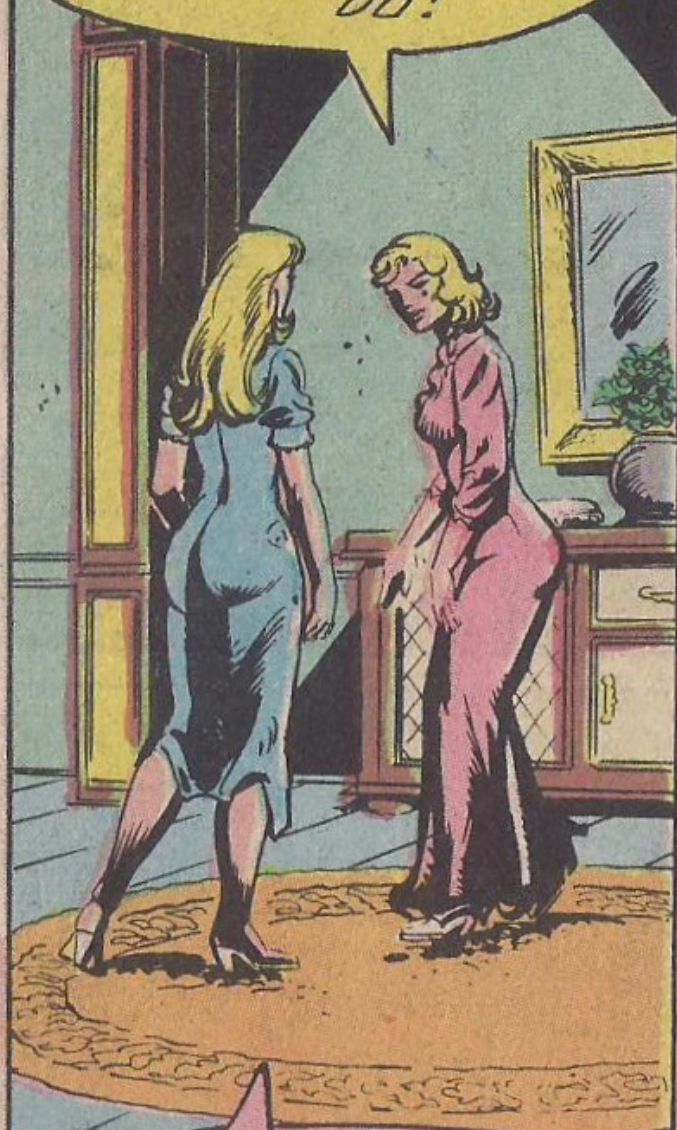








¡QUÉ ANDY NO  
VAYA A DARSE  
CUENTA! ¡NOS  
ESTARÁ VIGILAN-  
DO!



CUANDO ME MIRE A  
MI, TU GUARDA ALGO.  
Y CUANDO TE VIGILE  
A TI, YO HARE'LO  
MISMO. ¡NO PUEDE  
TENER EL DON DE  
LA UBICACIÓN.

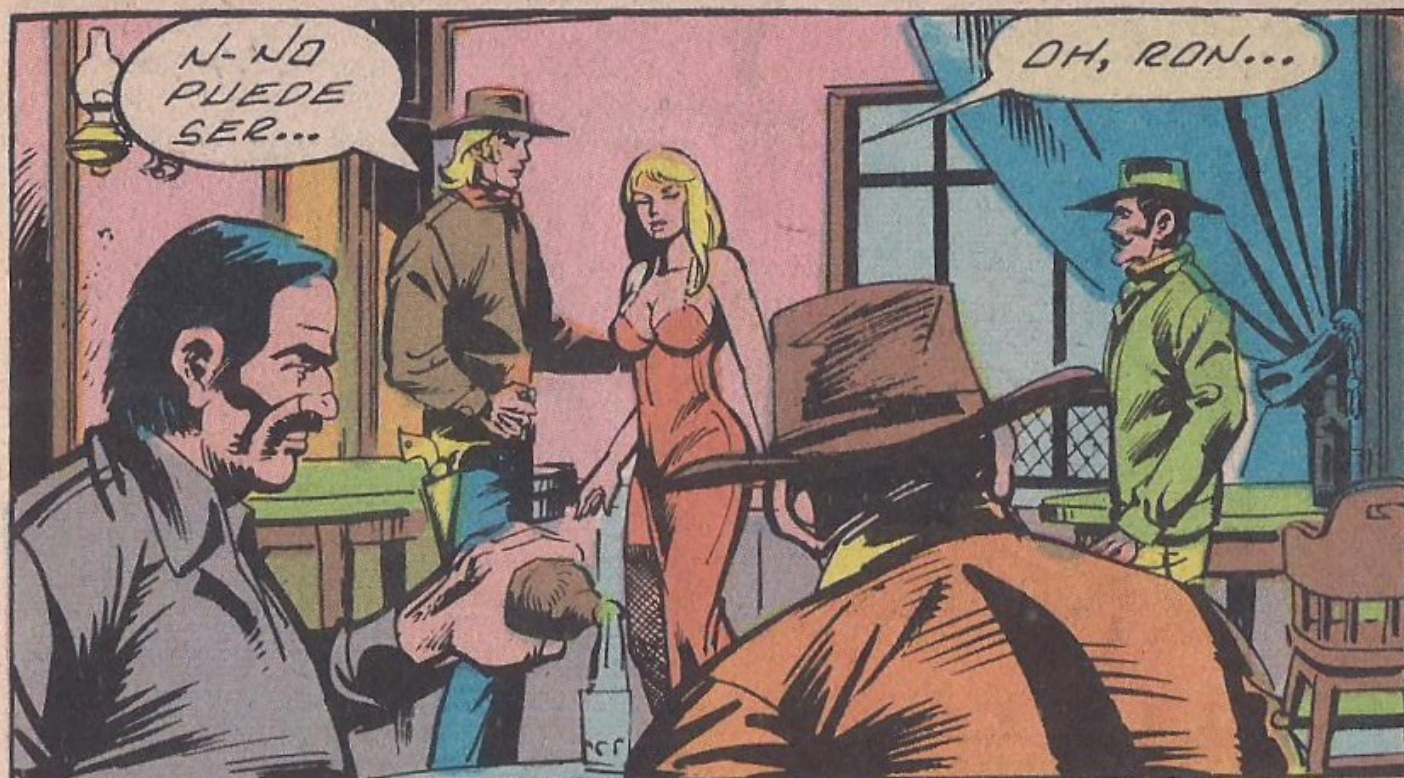
A LA NOCHE SIGUIEN-  
TE, RON COREY SE  
LLEVO' LA DESAGRA-  
DABLE SORPRESA.

AH...





AL DESCUBRIRLO, LA MUCHACHA PALIDECIO'.







N-NO PUEDO  
COMPREN-  
DERLO.

SI QUIERES  
CONVERSAR CON-  
MIGO, PÁGAME  
UNA COPA.

SE FUERON A SEN-  
TAR ANTE UNA ME-  
SITA.



¿TENÍAS  
QUE LLE-  
GAR A  
ÉSTO?

ASÍ ES  
LA VIDA,  
UNO  
NUNCA  
SABE.



SÍ, ES LA QUE  
BEBE CON EL TRAM-  
PERO EN AQUELLA  
MESA.





**EL** PISTOLERO SONRIÓ  
IRONICAMENTE.

**RON** SACÓ UN BILLE-  
TE DE CINCUENTA  
DOLARES.

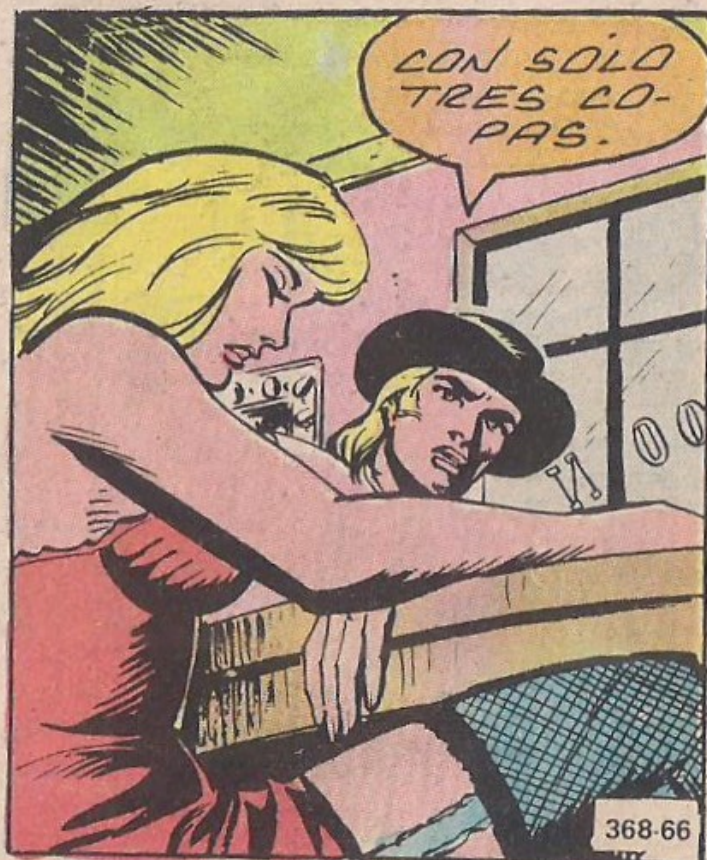




**L**A MUCHACHA SE SENTÍA MUY APEÑADA.

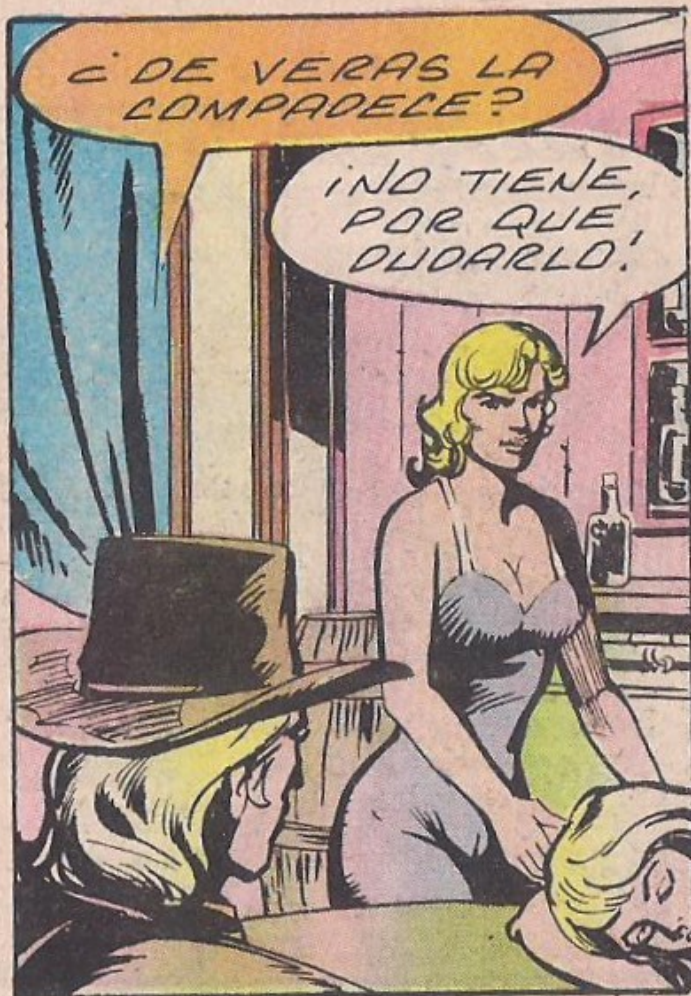


**E**VELIN NO RESISTIÓ MUCHO.





AL NOTAR EL ESTADO  
DE SU HIJA, TERRY  
LLEGÓ:



RON,  
HABLO  
MOLES-  
TO.





**TERRY** SE  
ENCORAJA-  
NO.

LI-LISTED NO  
TIENE POR QUE  
CRITICARNOS. NO  
TIENE NINGÚN  
DERECHO.

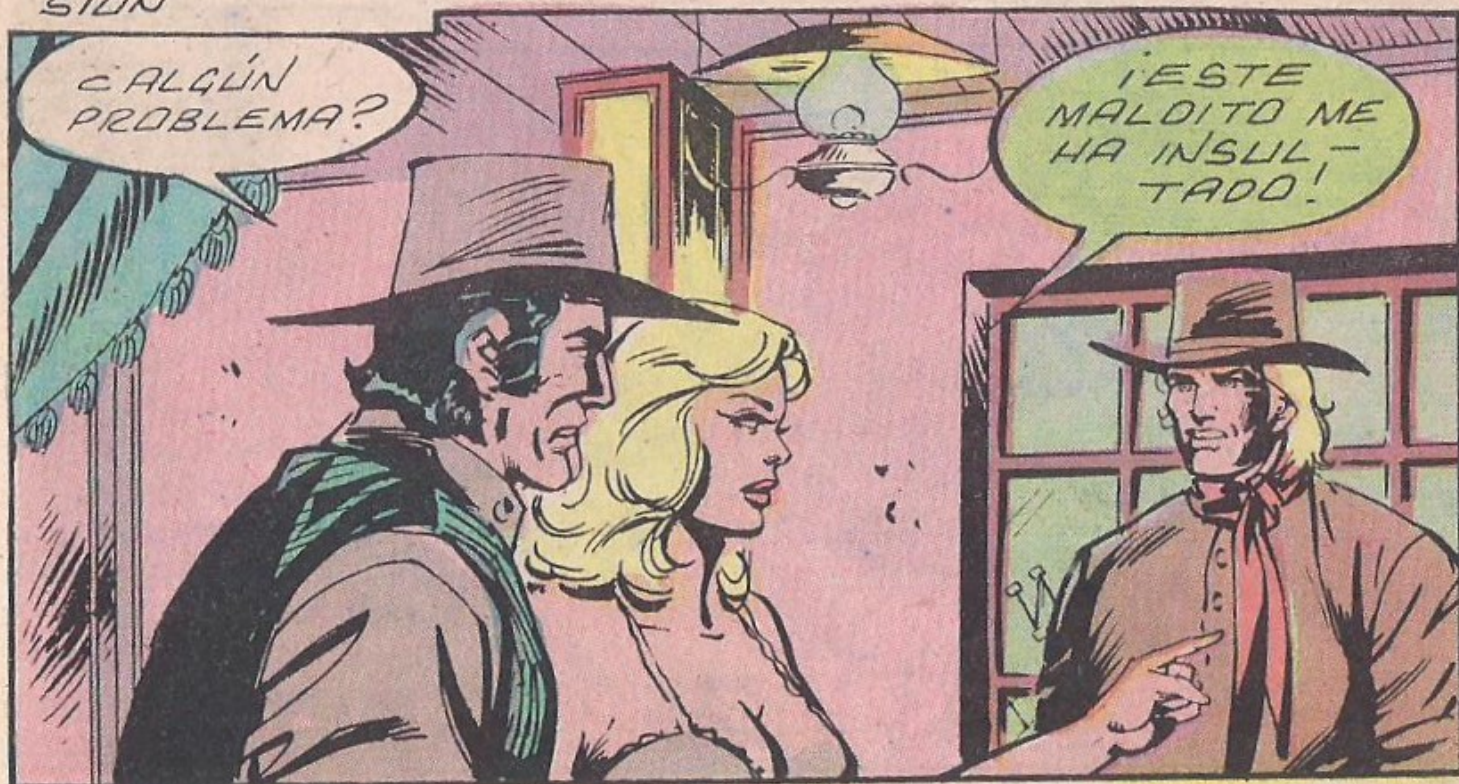
**RON** SENTÍA QUE LA SANGRE EMPEZABA A  
HERVIRLE.

NI UN ANIMAL  
SERÍA CAPAZ DE  
HACER CON LA  
SANGRE DE SU  
SANGRE, LO QUE  
LISTED CON  
EVELIN.

NO SE ME-  
TA EN LO  
QUE NO LE  
IMPORTA.



YA ANDY SE HABÍA DADO CUENTA DE LA DISCUSIÓN



DEBIDO A LA APARIENCIA ENGAÑOSA DE RON, EL VIVIDOR SE SENTÍA VALIENTE.





EL PUÑO SALIÓ CON MALAS INTENCIONES, PERO  
RON YA ESPERABA ESA REACCIÓN



PUDDO  
CONTES-  
TAR FA-  
CILMENTE.





*EL TIPEJO TRATABA DE RECUPERAR LA VENTAJA PERO NO PODÍA. RON ERA COMO UN FANTASMA.*



*PRESINTIENDO QUE ALGO HABÍA DETRÁS DE AQUELLA CARA BIEN CUIDADA. EL PISTOLERO PROCURABA GOLPEARLO EN ELLA.*

*POCO DESPUÉS, DE LA BELLEZA DE ANDY YA NO QUEDABA NADA. TODA SU FAZ ERA UNA MASA TUMEFACTA.*

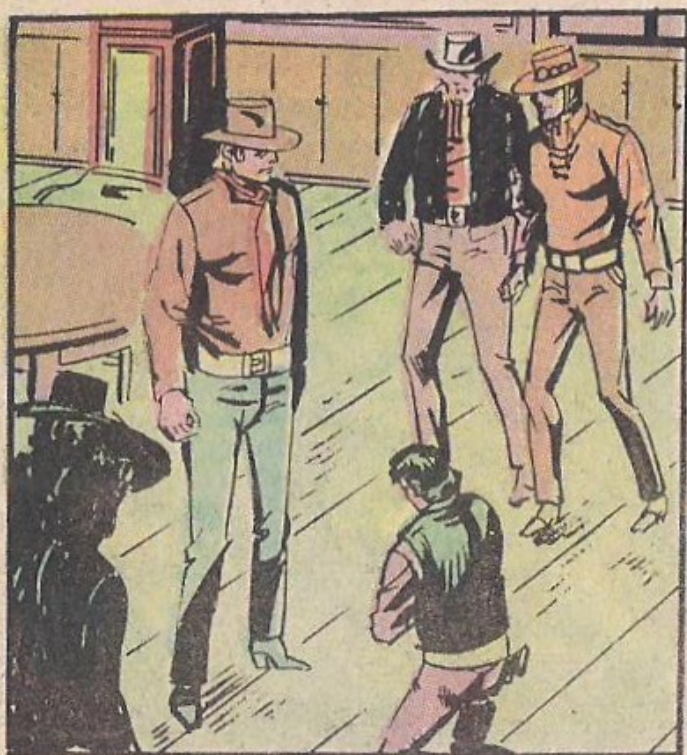




HASTA QUE VERGONZOSAMENTE SE DEJO CAER DE RODILLAS.



RON MIRÓ A SU ALREDEDOR. TODOS MIRABAN A ANDY CON REPULSIÓN. ¿ACASO NOTÓ LA ALEGRÍA OCULTA DE TERRY?

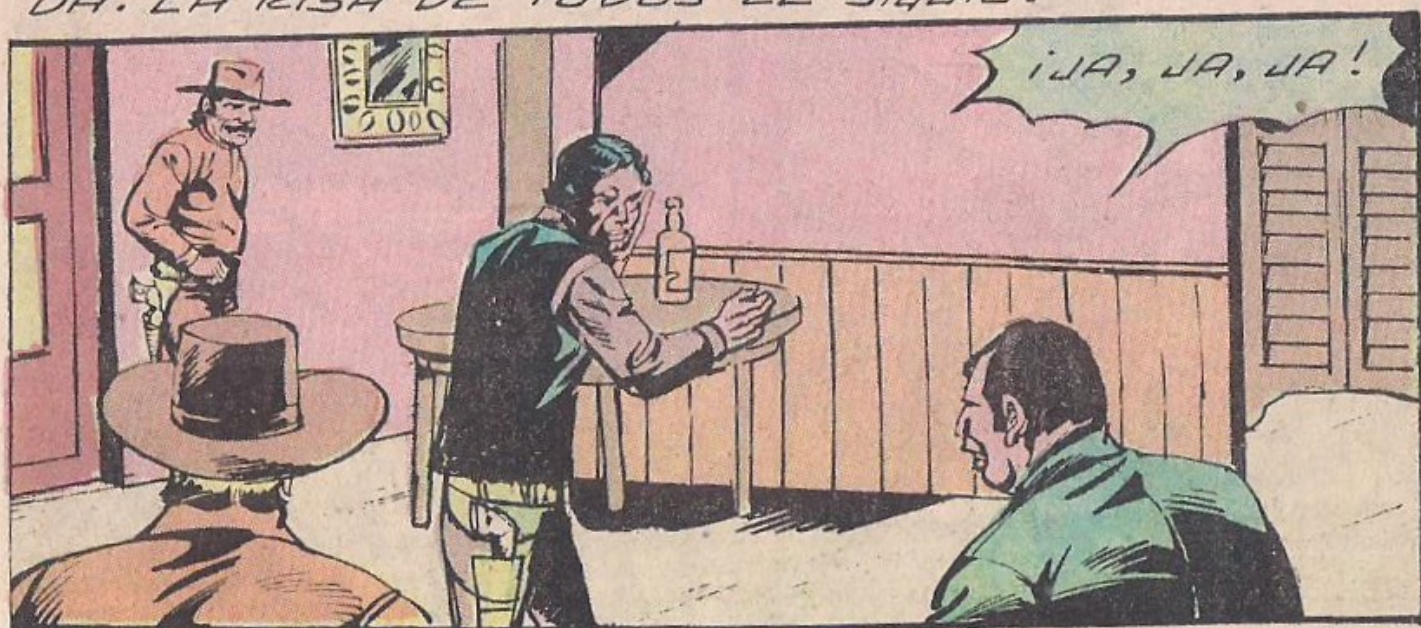


SE LEVANTÓ TRABAJOSAMENTE EVITABA MIRAR A LOS PRESENTES.





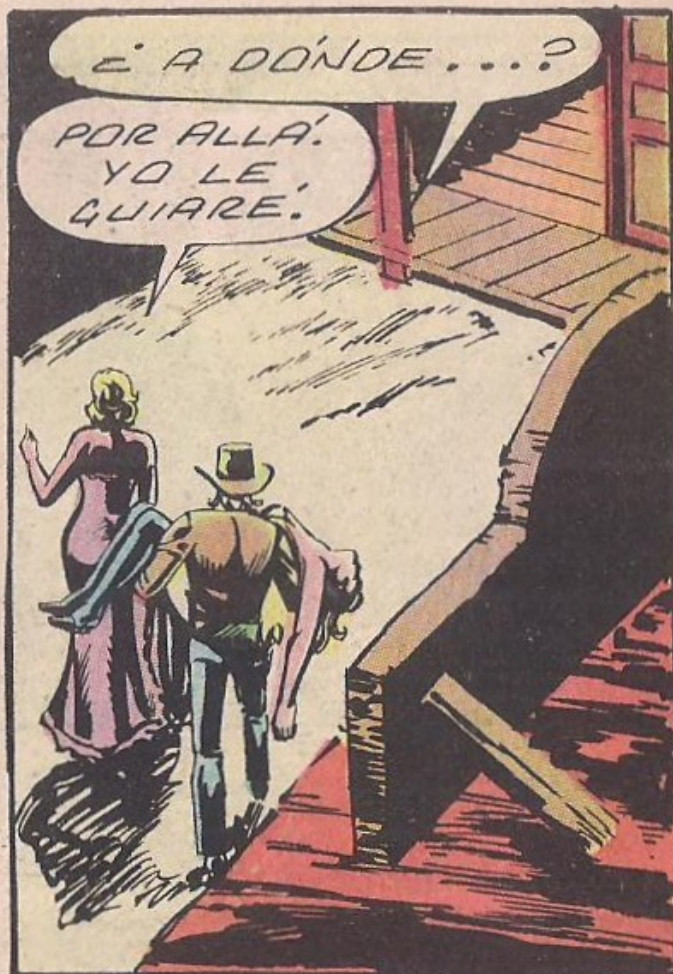
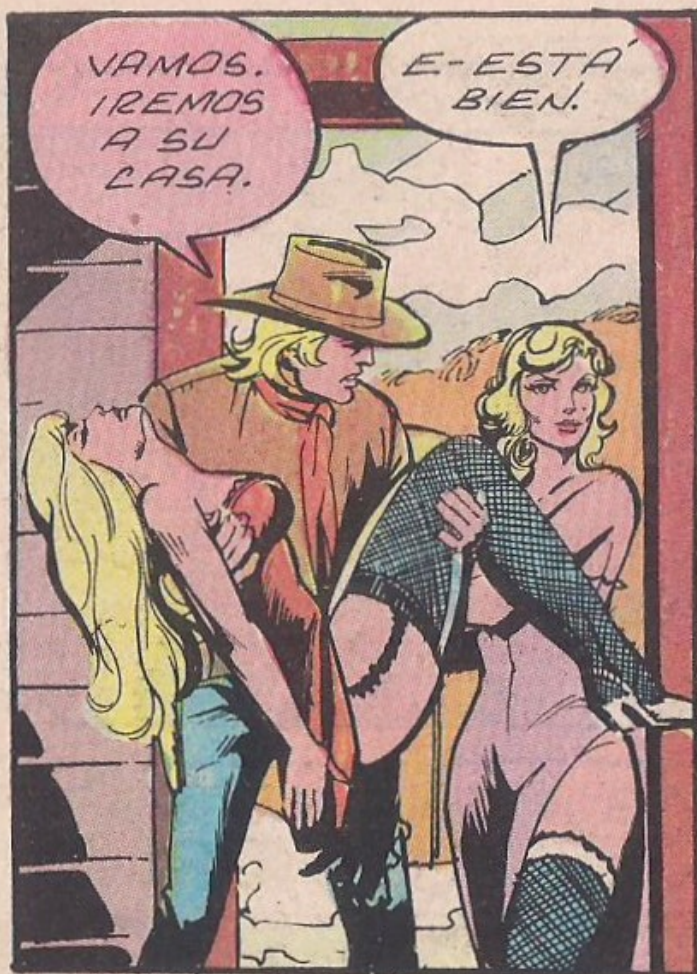
Y ASÍ SE FUE TAMBALEANTE HACIA LA SALIDA. LA RISA DE TODOS LE SIGUIÓ.



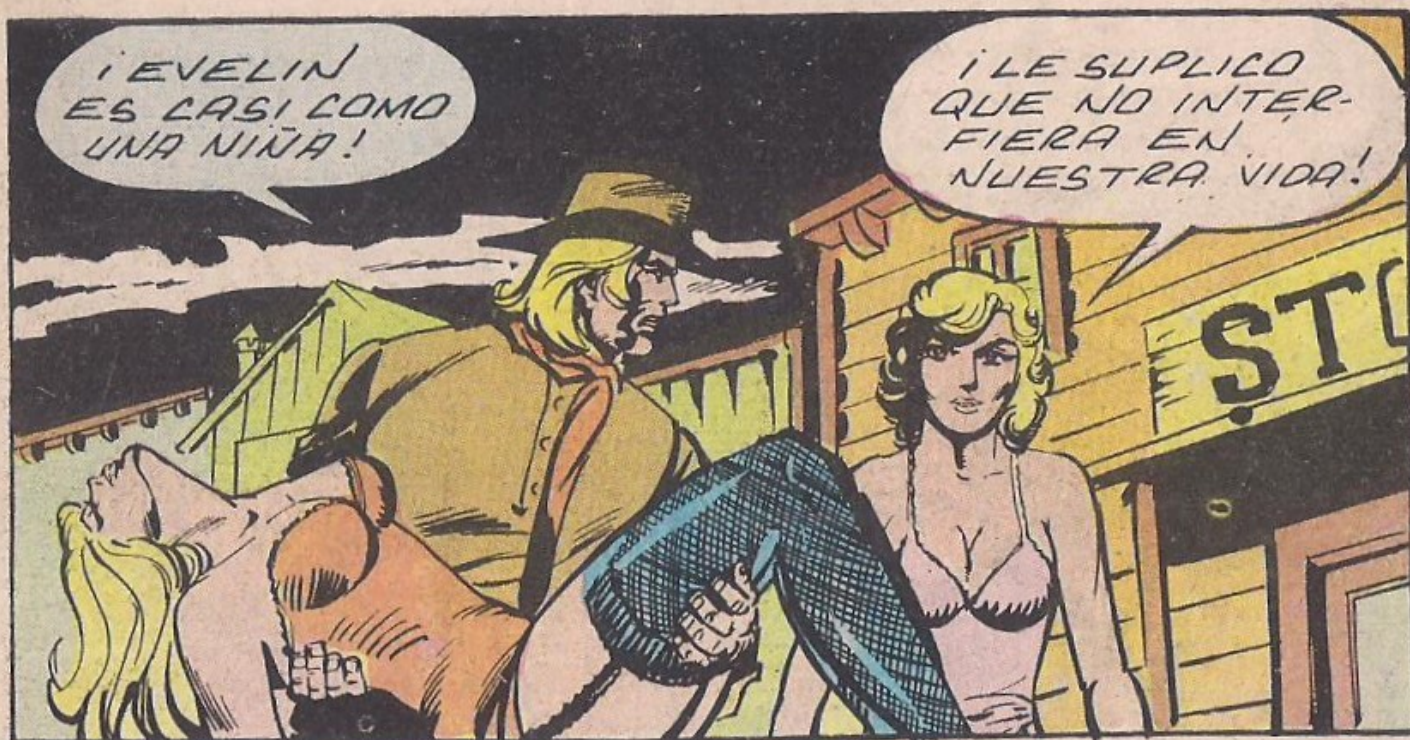
RON FUE HACIA EVELIN Y LA TOMÓ ENTRE SUS BRAZOS.











DENTRO DE LA CASA, ANDY ESTABA POSTRADO.







EL MANTENIDO TARDÓ VARIOS DÍAS EN RECUPERARSE.











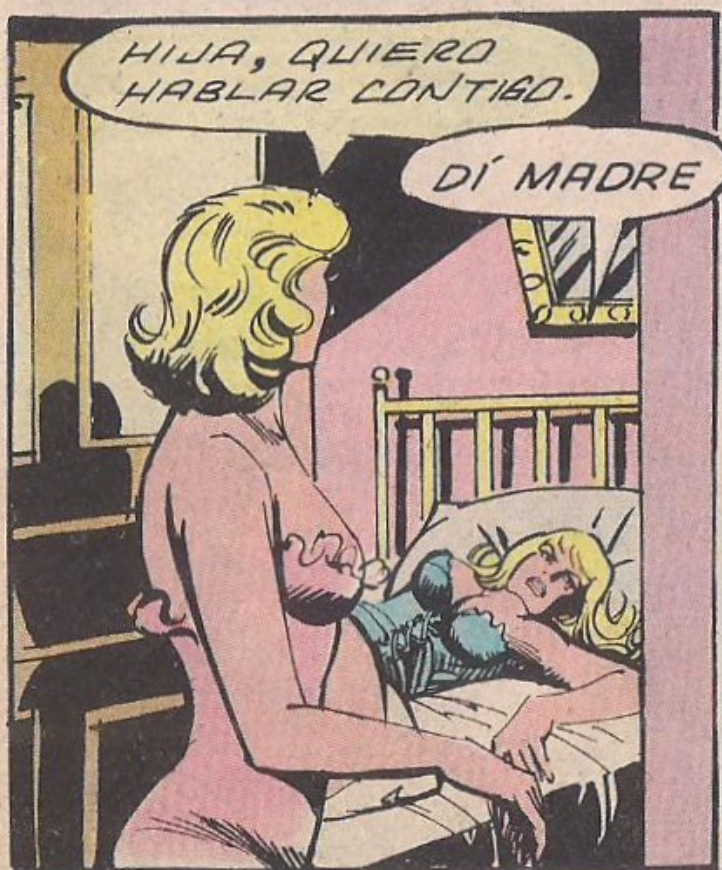
**EL CANALLA HIZO UNA MUECA DE DESPRECIO.**





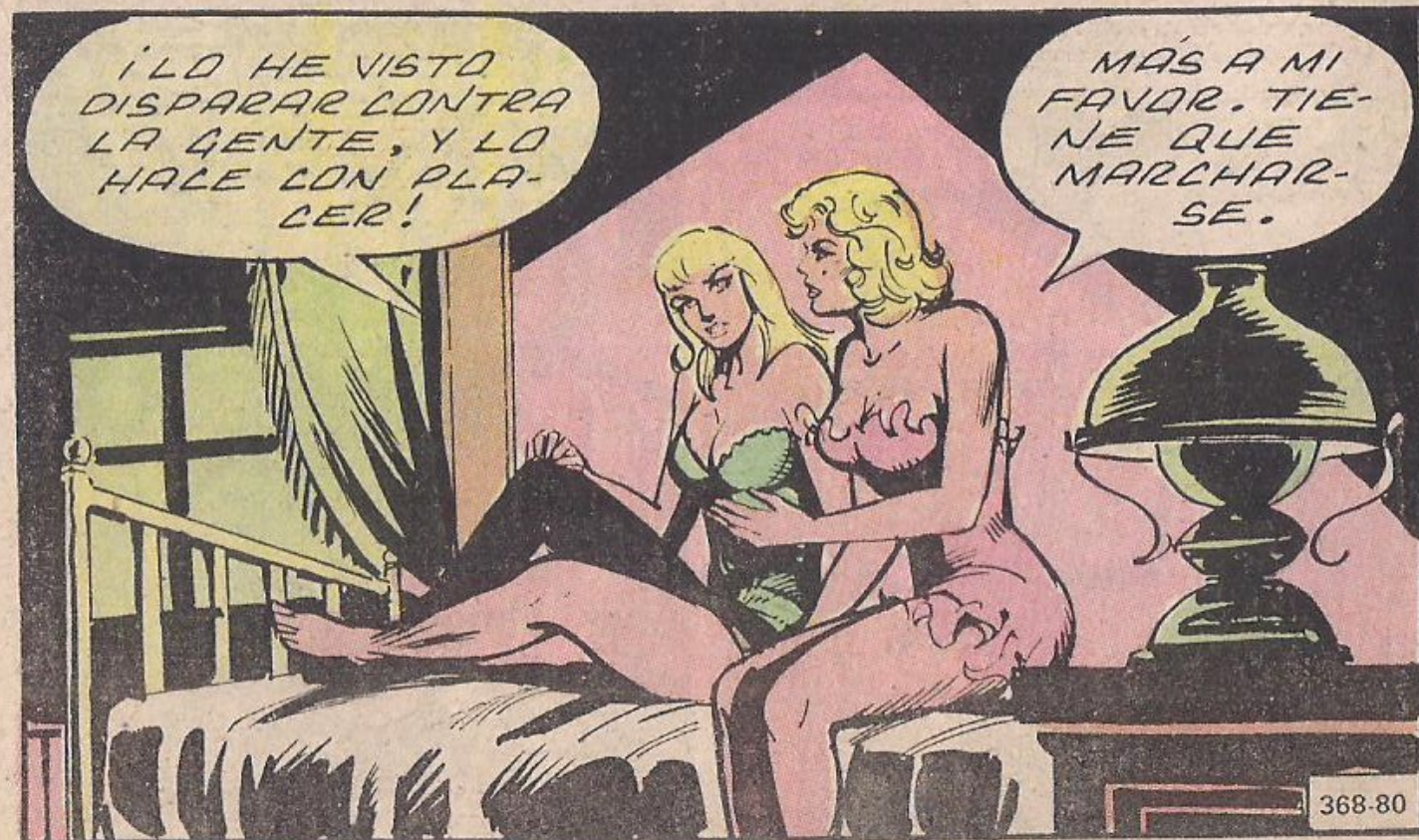
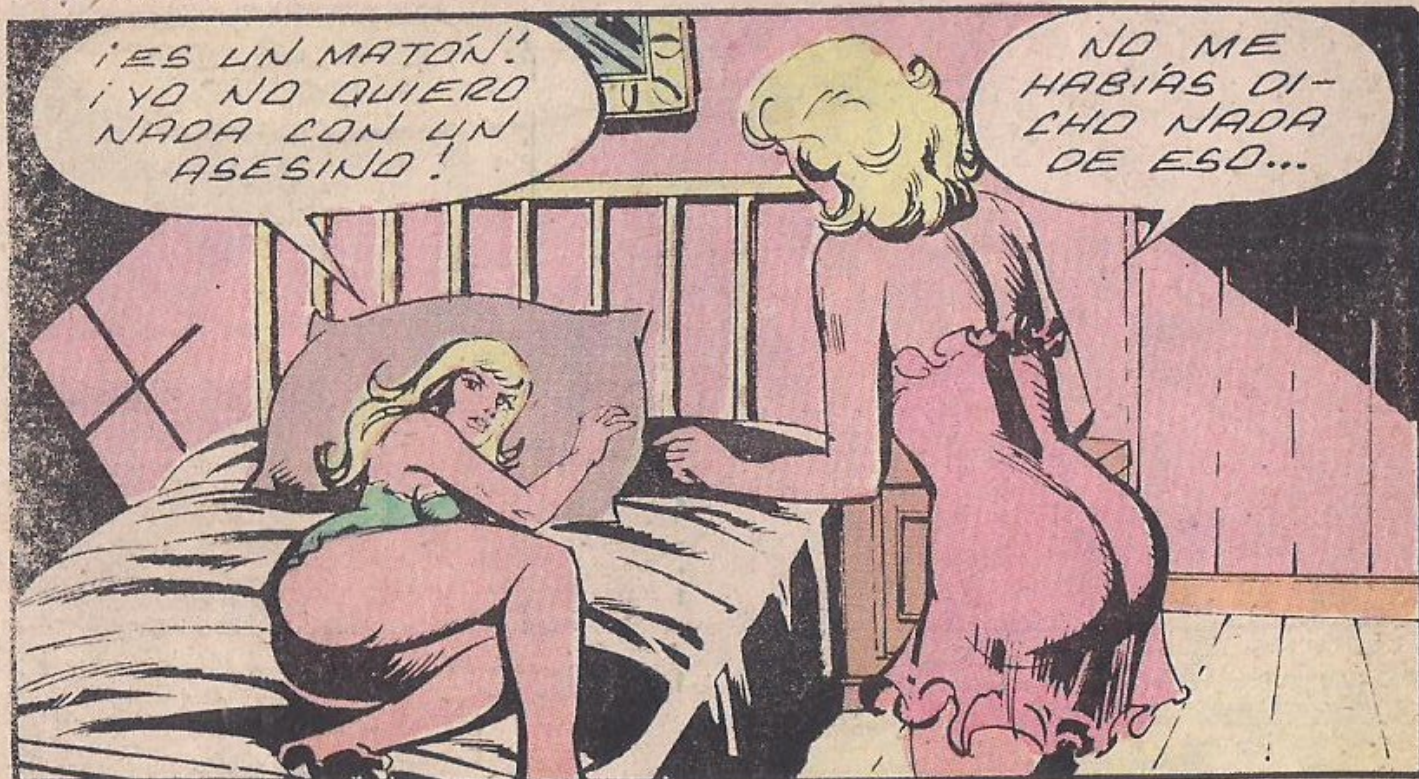


**TERRY** ENTRO' A VER A SU HIJA.





EVELIN SE REVOLVIO UN POCO DESCONCERTADA.





YA RON OCUPABA MUCHOS DE LOS PENSAMIENTOS DE LA CHICA.

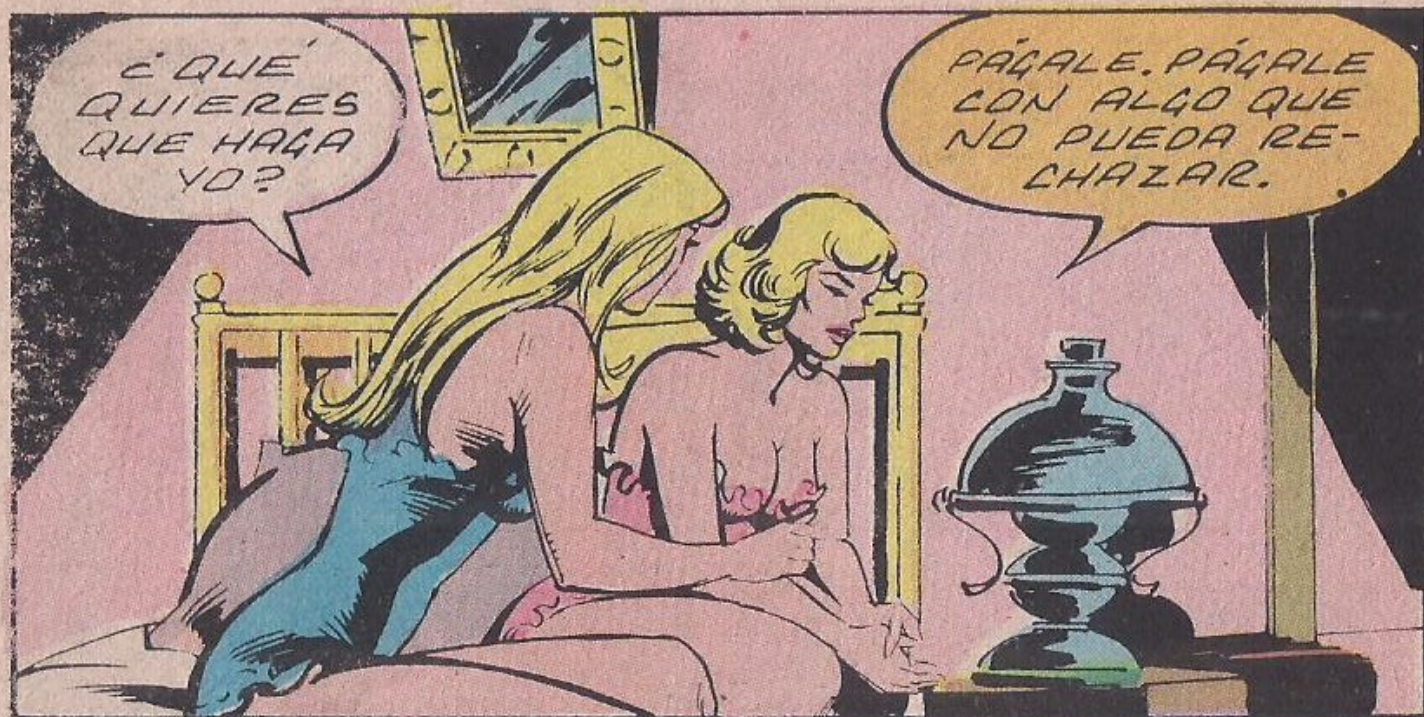
NADIE  
PUEDE  
OBLIGAR-  
LO.

TAL VEZ  
TÚ...

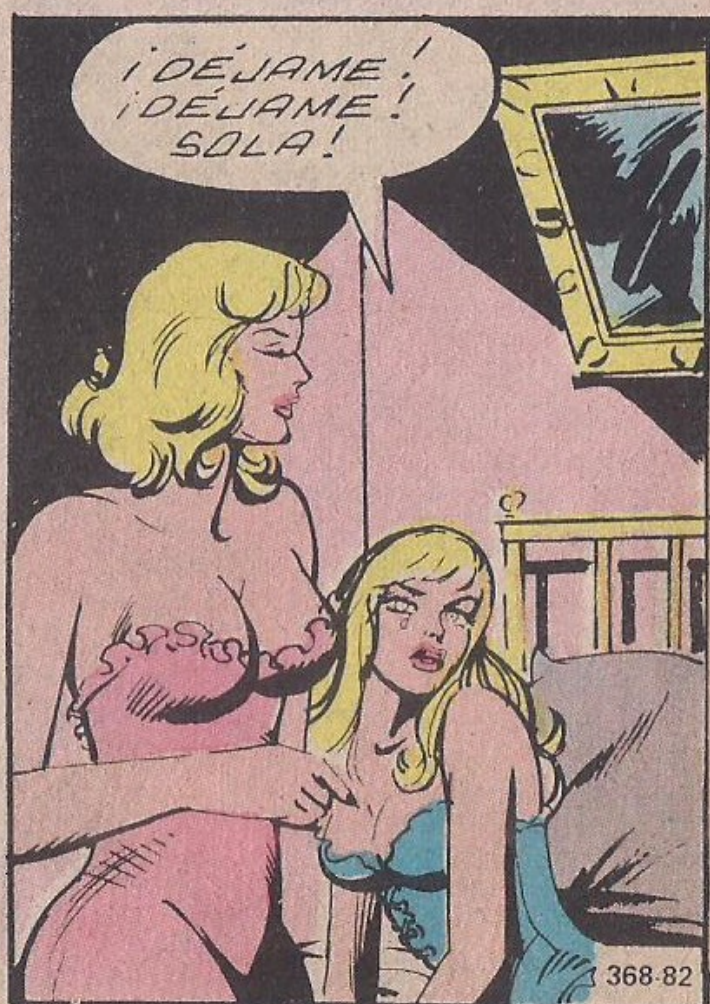
¡PERO MADRE! ¡ÉL  
SÓLO VA AL SALOON  
A PAGAR LAS COPAS  
QUE YO DEBIERA  
TOMAR! ¡Y ÉL LAS  
BEBE POR MÍ!

ESO QUIERE  
DECIR QUE ES-  
TA ENCAPRI-  
CHADO CON-  
TIGO.



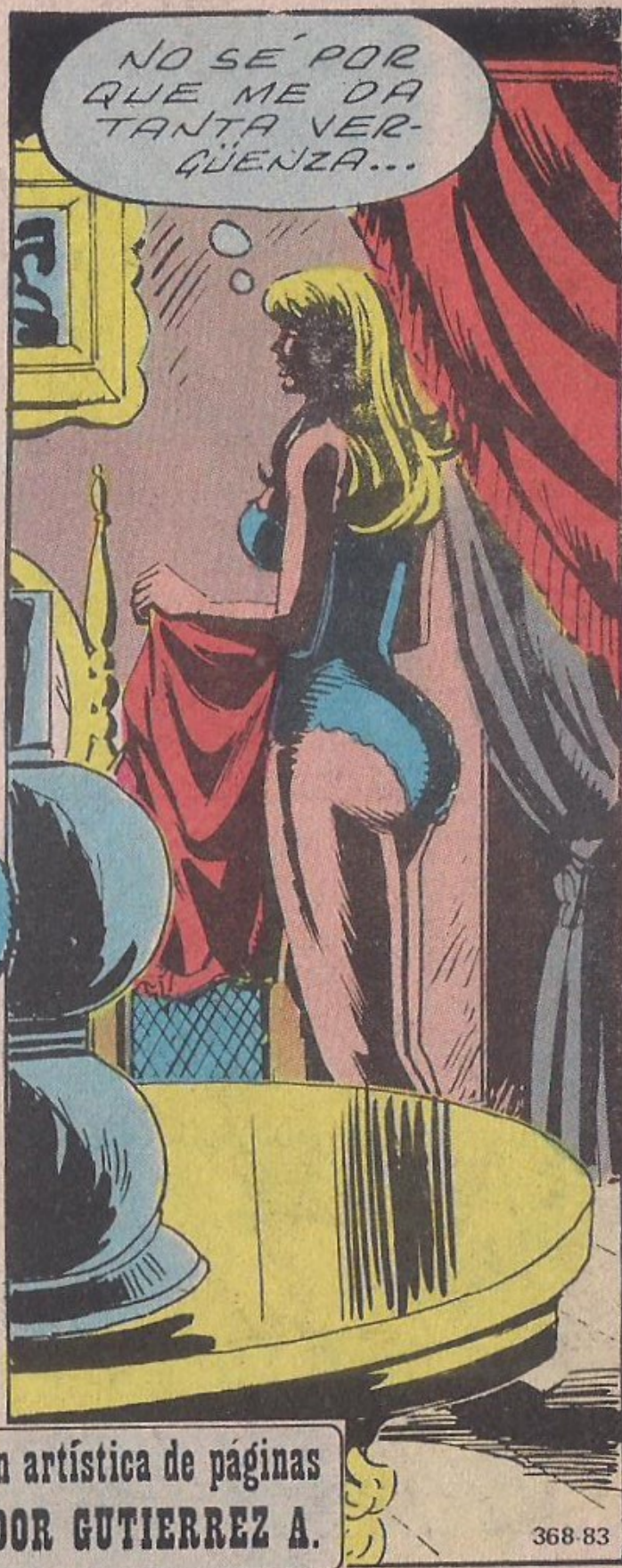
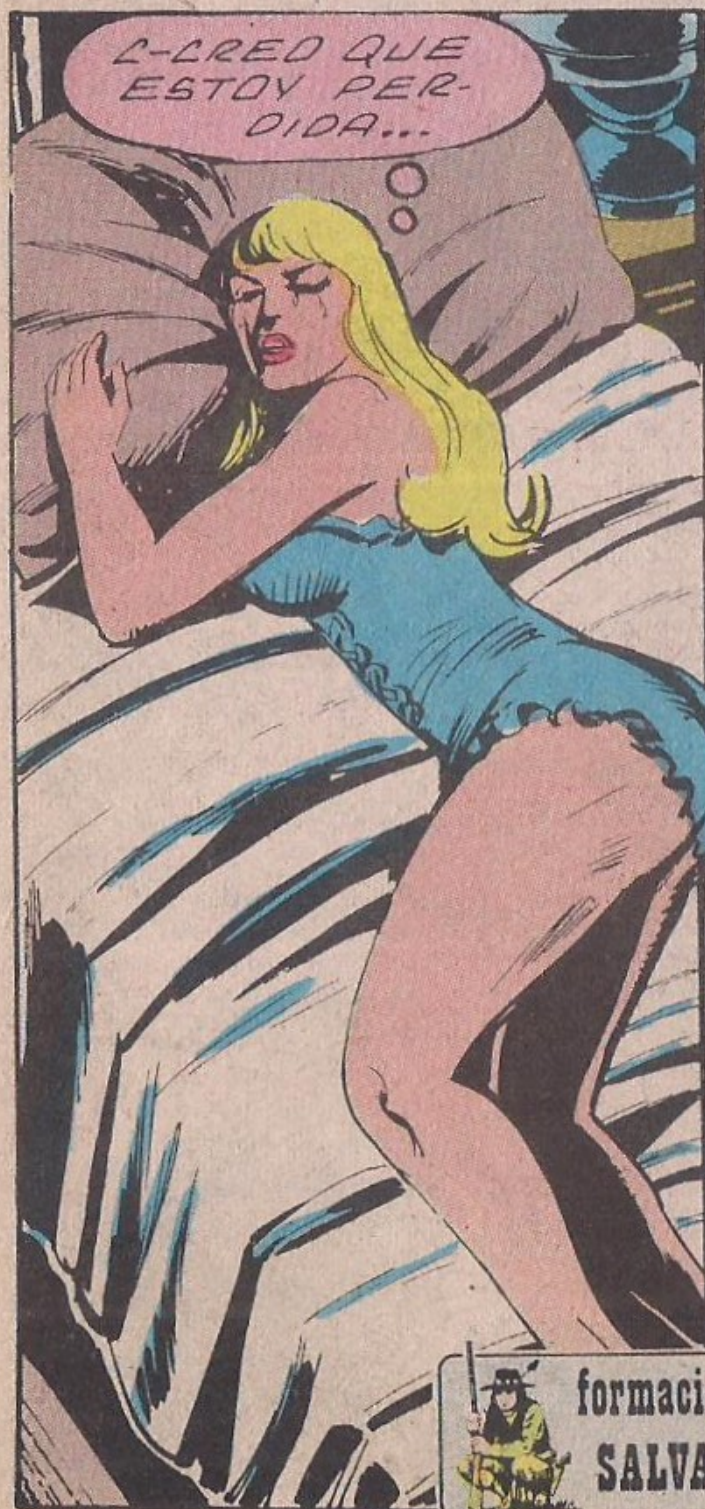


LA CARA DE EVELIN SE LLENO DE HORROR.



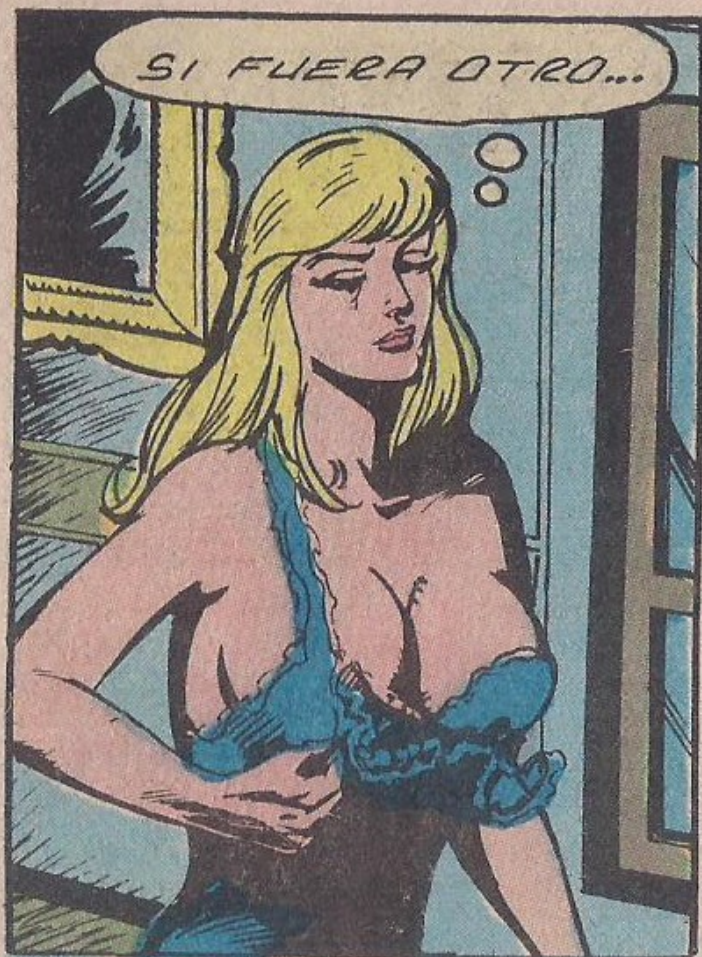


EVELIN LLORÓ DURANTE VARIOS MINUTOS. SE SENTÍA COMO PRISIONERA EN UNA TRAMPA.



formación artística de páginas  
**SALVADOR GUTIERREZ A.**





RON SE HALLABA  
EN EL HOTEL.







**¡Atrévase!**

# USTED PODRA POSEER A LA MUJER QUE DESEE

La forma más fácil y sencilla de seducir a esa mujer sensual que siempre ha deseado.

## ¡NO IMPORTA SU EDAD, FISICO O POSICION SOCIAL!

### LAS MUJERES CAERAN INSTINTIVAMENTE A SUS PIES.

El sistema **B.M. TELECOMMAND** hará que usted se vuelva un hombre verdaderamente irresistible. Todas las mujeres lo verán como el hombre que siempre han deseado. Aprenderá a manejar las fuerzas más conocidas por el hombre.

No nos mal interprete, no son fuerzas ocultas, es un sistema altamente eficaz, poco conocido y disponible para cualquier hombre que desee aprenderlo, basado en la modificación del comportamiento humano.

Para poder aprender el sistema **B.M. TELECOMMAND** no se necesita de ningún talento especial, es muy sencillo y **no importa su físico o condición social**, la única cosa que necesita es familiarizarse con el sistema.

### HE AQUI UN TESTIMONIO:

Durante toda mi vida traté de conquistar a las mujeres, pero siempre fracasé. He utilizado todos los métodos posibles existentes sin resultado. No sabía que hacer para lograr que alguna chica se fijara en mí, entonces leí un anuncio del sistema **B.M. TELECOMMAND**, lo adquirí y al leerlo no daba crédito de lo que decía, todo me pareció charlatanería, pero se veía lógico, entonces me entró la curiosidad de probar si este sistema funcionaba, y los resultados fueron sorprendentes.

En el poco tiempo que llevo utilizando el sistema **B.M. TELECOMMAND**, he conquistado a más chicas que en toda mi vida y me da cuenta que muchas se estaban muriendo por conocerme y meterse conmigo, realmente nunca me divertí tanto como ahora gracias al fabuloso sistema **B.M. TELECOMMAND**. Robert Jones, Sacramento, California.

### DESCUBRA TODO LO QUE USTED PUEDE CONSEGUIR.

Después de haber leído lo que le sucedió al Señor Jones, usted puede estar seguro de que si aplica este sistema, tendrá resultados increíblemente positivos, usted será capaz de seducir con la mayor naturalidad a las mujeres más hermosas y de llenar todos sus deseos gracias al sistema **B.M. TELECOMMAND**.

### NO MENOSPRECIE SU CAPACIDAD.

Armese de valor y ponga sus dudas a un lado por un momento. **Dése a sí mismo una oportunidad.** El principio funciona, y nada cambiará esto. Pero si usted persiste con dudas, y ni siquiera lo intenta, estará menospreciando su capacidad, privándose de la posibilidad de tener a todas las mujeres que siempre desea.

Debe hacerlo en cuanto lo obtenga, porque después tendrá menos tiempo, entonces: **¿no se va a dar esta oportunidad?**

Leñe el cupón que se encuentra abajo. El sistema **B.M. TELECOMMAND** viene en un sobre confidencial y dirigido personalmente a usted y está funcionando para miles de hombres y va a funcionar con usted.

Intente usar el sistema **B.M. TELECOMMAND** por un mes, si usted no conoce, sale a seducir a más mujeres en este mes que durante el año pasado, devuelva el material a **PERSONNA DE MEXICO**, nosotros le devolveremos lo que pagó por él incluyendo los gastos postales.

Si usted es un hombre que tiene éxito con las mujeres, no necesita el sistema **B.M. TELECOMMAND**. Pero si éste no es su caso, o si usted es un mujeriego incurable, intente, perder esta oportunidad sería un acto de cobardía.

### NOTA.

En virtud de ser un método muy especial, nuestro traje del sistema **B.M. TELECOMMAND** no es muy grande, no pierda tiempo, mande el cupón que se encuentra abajo ¡HOY MISMO!

**PERSONNA DE MEXICO**  
APARTADO POSTAL 100-001  
C.P. 02520 MEXICO, D.F.  
LV-368

✓ Si, envíenme el SISTEMA **B.M. TELECOMMAND** con la mayor discreción posible, por esto anexo \$ 3400.00 en:

☐ GIRO POSTAL ☐ GIRO BANCARIO

Nombre \_\_\_\_\_  
Calle \_\_\_\_\_ N° \_\_\_\_\_ Int. \_\_\_\_\_  
Colonia \_\_\_\_\_ C.P. \_\_\_\_\_  
Ciudad \_\_\_\_\_ Tel. \_\_\_\_\_  
Estado \_\_\_\_\_ País \_\_\_\_\_





**L**A MUCHACHA SE ACERCO MIMOSA AL PISTOLE-RO.





BIEN, SERÉ TUYA.  
SERÉ TUYA, PERO  
LUEGO TE MARCHA-  
RÁS PARA NO VOL-  
VER.

¿QUÉ  
DIANTRES  
QUIERES  
DECIR?

QUE YA NO TE  
SOPORTO. QUIERO  
QUE SALGAS DE  
MI VIDA, Y ESTOY  
DISPUESTA A  
PAGAR POR ELLO.



¿Y CREES QUE  
DESPUÉS DE HABER  
SIDO TU DUEÑO  
PODRÉ DEJARTE  
TAN FÁCILMENTE?

CLARO  
QUE  
PODRÁS.

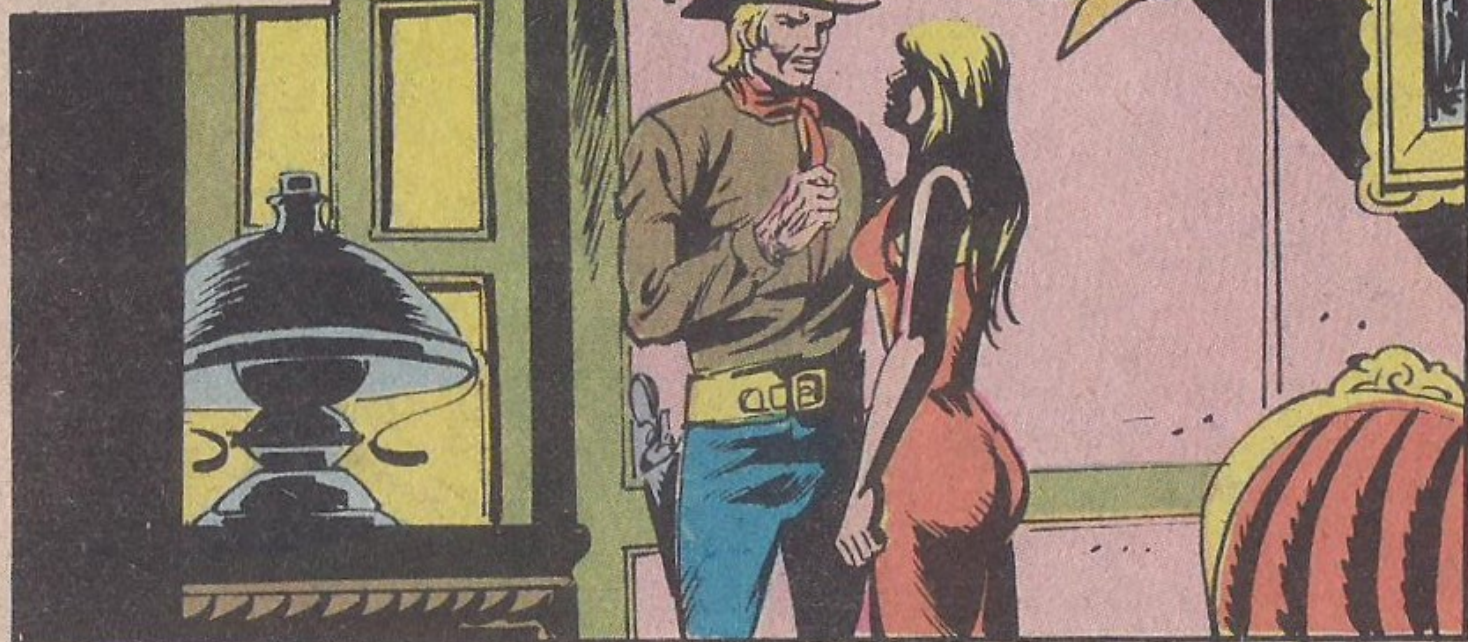




EVELIN  
ESTABA  
DISPUESTA  
A  
MENTIR.

¿QUÉ TE  
HALE ESTAR  
TAN SEGU-  
RA?

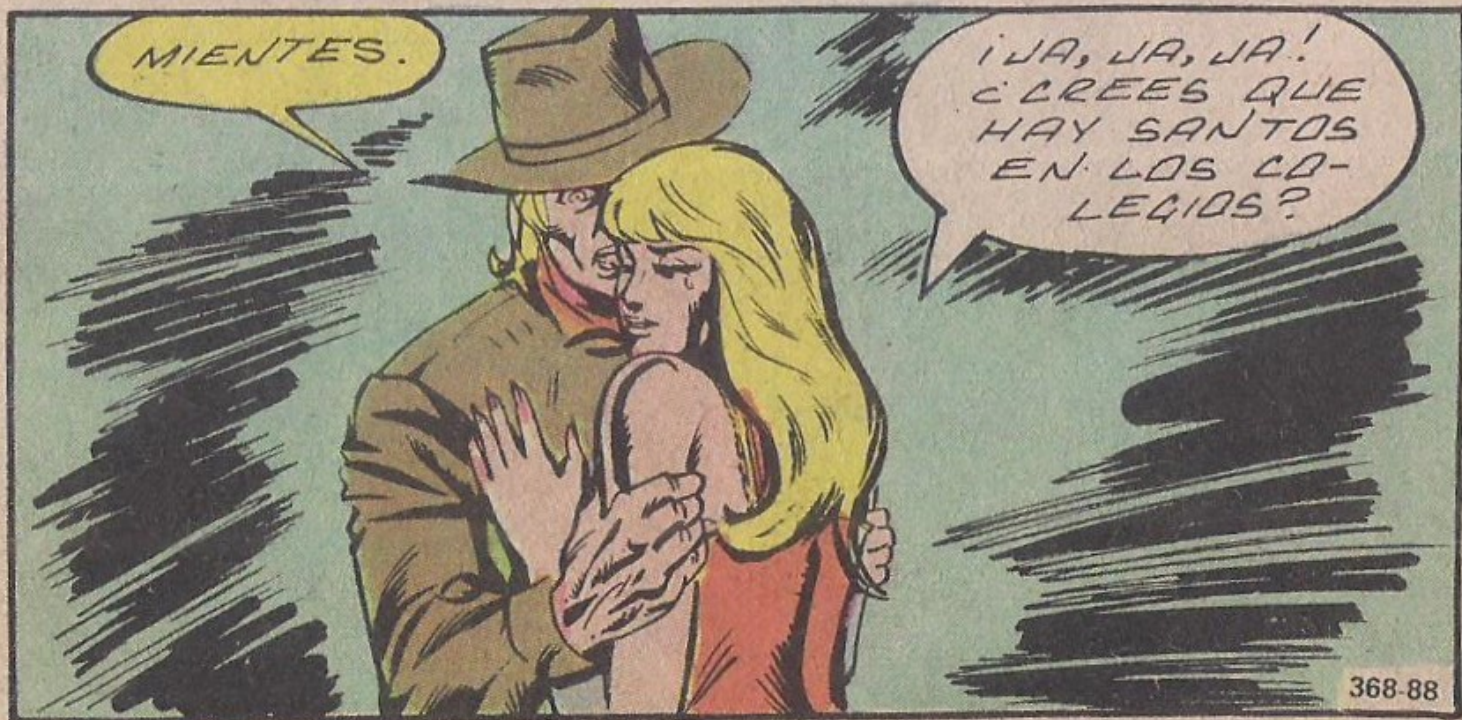
PORQUE VOY  
A HERIR TU VA-  
NIDAD. TÚ NO  
HAS SIDO EL  
PRIMERO.



RON TOMÓ A LA MUCHACHA ENTRE SUS BRA-  
ZOS, ESTRUJÁNDOLA CON FURIA.

MIENTES.

¡JA, JA, JA!  
¿CREEES QUE  
HAY SANTOS  
EN LOS CO-  
LEGIOS?





LA MANO FURIOSA  
DEL HOMBRE RAZGÓ  
EL VESTIDO DE LA  
MUCHACHA.

ESTÁ BIEN. TE  
VOY A TENER Y  
DESPUÉS ME LAR-  
GARE' A EMBORRA-  
CHARME PARA QUE  
SE ME QUITE EL  
MAL SABOR DE  
LA BOCA.

TERRY HABÍA EMPE-  
ZADO BEBIENDO UNA  
COPA.

YO... YO LA ENVIE'  
A EMPEZAR EL  
MISMO CAMINO  
QUE YO.

A MEDIA BOTELLA  
SE MIRÓ EN EL ES-  
PEJO.

TERRY HUME, ERES  
PEOR QUE UNA VÍ-  
BORA. PEOR QUE  
UN GUSARAPU.



**LA BORRACHERA Y  
EL REMORDIMIENTO  
LE HACIAN LLORAR.**

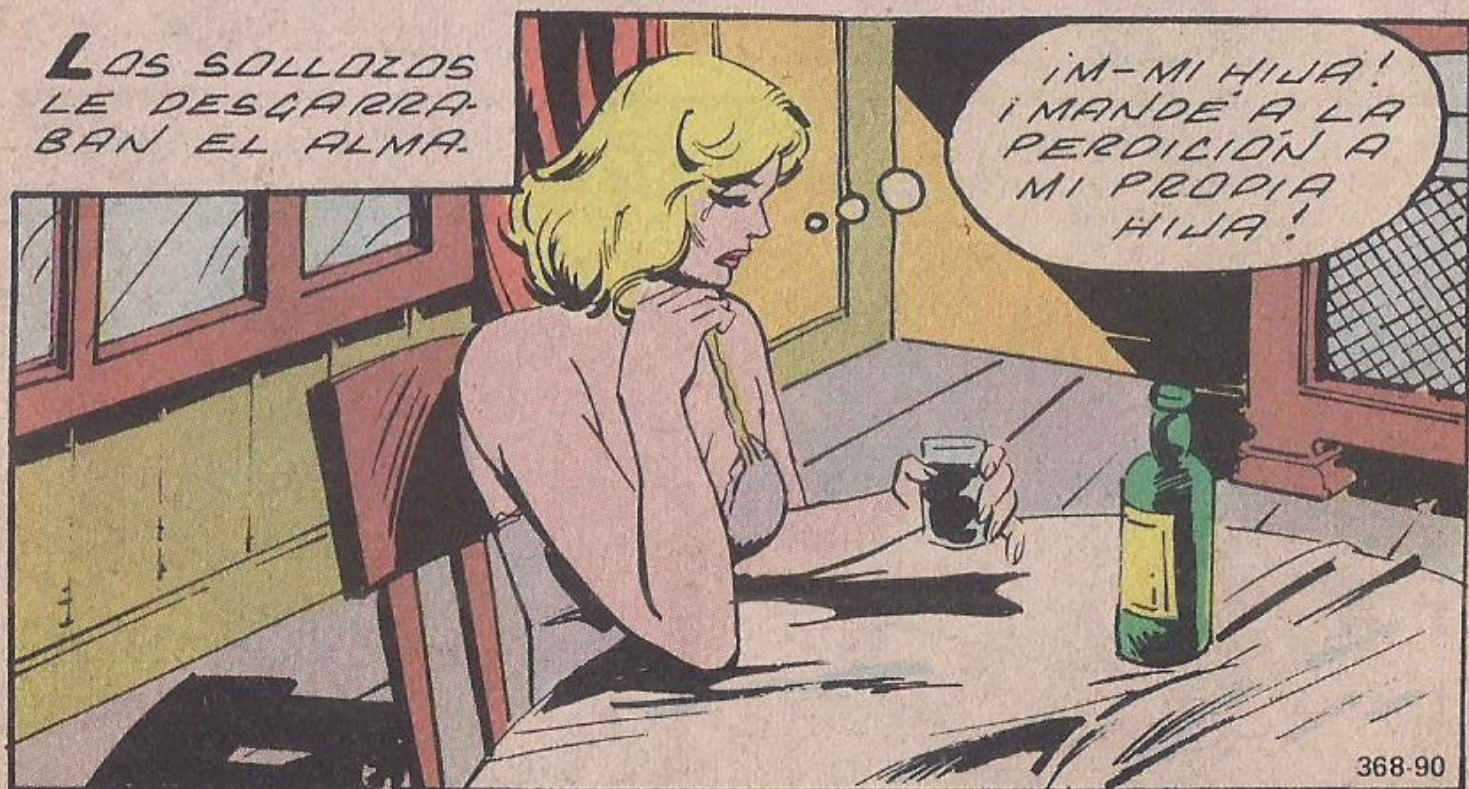


¿QUÉ CLASE DE  
MADRE SOY? ¿Q-  
QUE CLASE DE  
FIERA?



¿N-NO HUBIERA  
SIDO MEJOR PENDER  
DE UNA HORCA?  
¿NO HUBIERA SIDO  
MEJOR PAGAR EL  
PRECIO DE MI CRIM-  
MEN?

**LOS SOLLOZOS  
LE DESGARRA-  
BAN EL ALMA.**



¡M-MI HIJA!  
¡MANDE A LA  
PERDICIÓN A  
MI PROPIA  
HIJA!

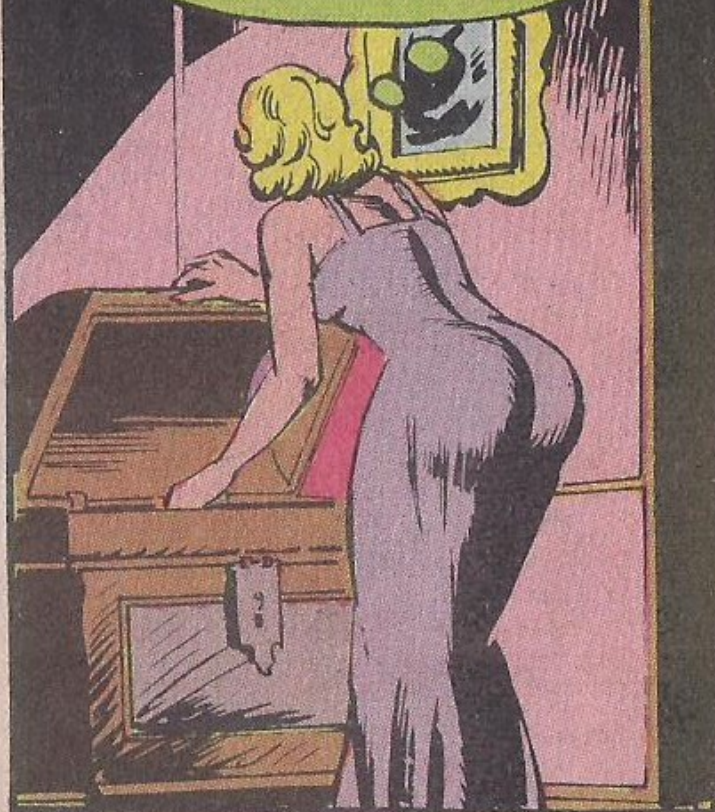


UNA IDEA MALICNA  
ESTABA ENTRANDO  
EN SU MENTE.

D-DEBO SER  
CASTIGADA.



EL J-JURADO  
HA EMITIDO SU  
VEREDICTO.



M-MORIRÁS  
COLGADA POR EL  
CUELLO H-HAS-  
TA QUE EL DIA-  
BLO TE RECLAME.











ELECTRONICA

RADIO TV



EN SU  
CASA

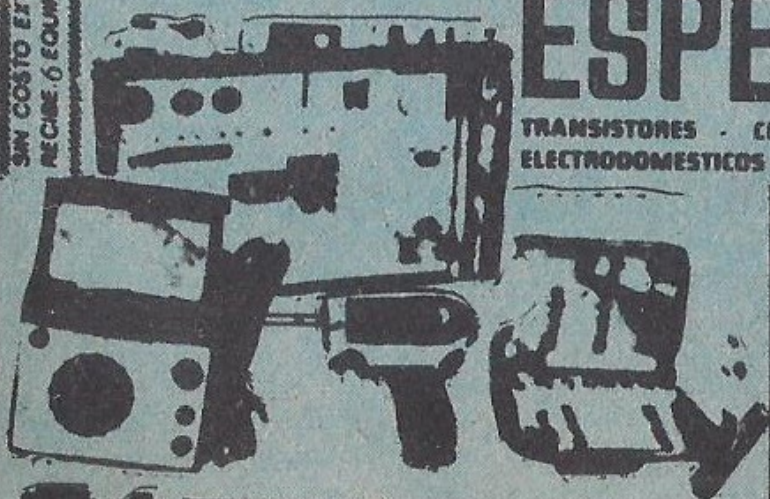
BLANCO Y NEGRO  
COLORES

DIRIGIDO POR TÉCNICOS JAPONESES

# CONVIERTASE EN TÉCNICO ESPECIALIZADO

TRANSISTORES · CIRCUITOS INTEGRADOS · CIRCUITOS IMPRESOS  
ELECTRODOMESTICOS · VIDEO CASSETTES · EQUIPOS DE SONIDOS

SIN COSTO EXTRA  
RECIBE 6 EQUIPOS



## ESCUELA SILFEMA DIVISION ELECTRONICA

VENECIA No. 5 PRIMER PISO  
MEXICO 6, D.F. C.P. 06600  
A UNA CUADRA DEL METRO  
INSURGENTES

Envíame gratuitamente folletos  
a colores sobre su curso

NOMBRE: \_\_\_\_\_

DIRECCION: \_\_\_\_\_ Z.P. \_\_\_\_\_

CIUDAD: \_\_\_\_\_ ESTADO: \_\_\_\_\_

PARA EL TÉCNICO ESPECIALIZADO SIEMPRE HAY TRABAJO

LV-49



DIO UNA PATA-  
DA. LA SILLA  
SALIO VOLANDO.



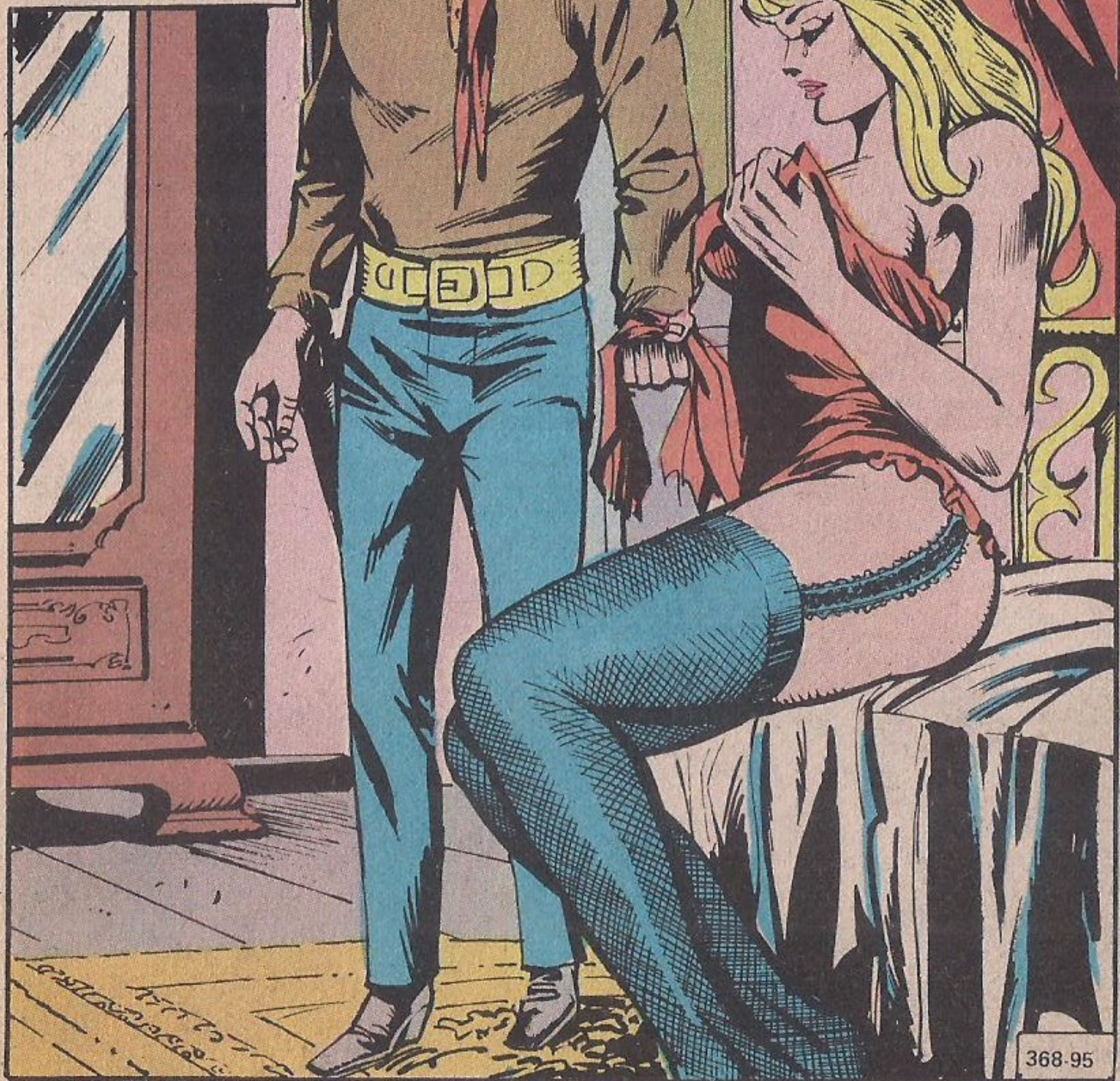
AFORTUNADAMENTE,  
EL CUELLO SE LE  
DISLOCÓ.





CON  
PEDAZOS  
DE VESTI-  
DO EN LA  
MANO,  
RON HABÍA  
CERRADO  
LOS OJOS.

N-NO...





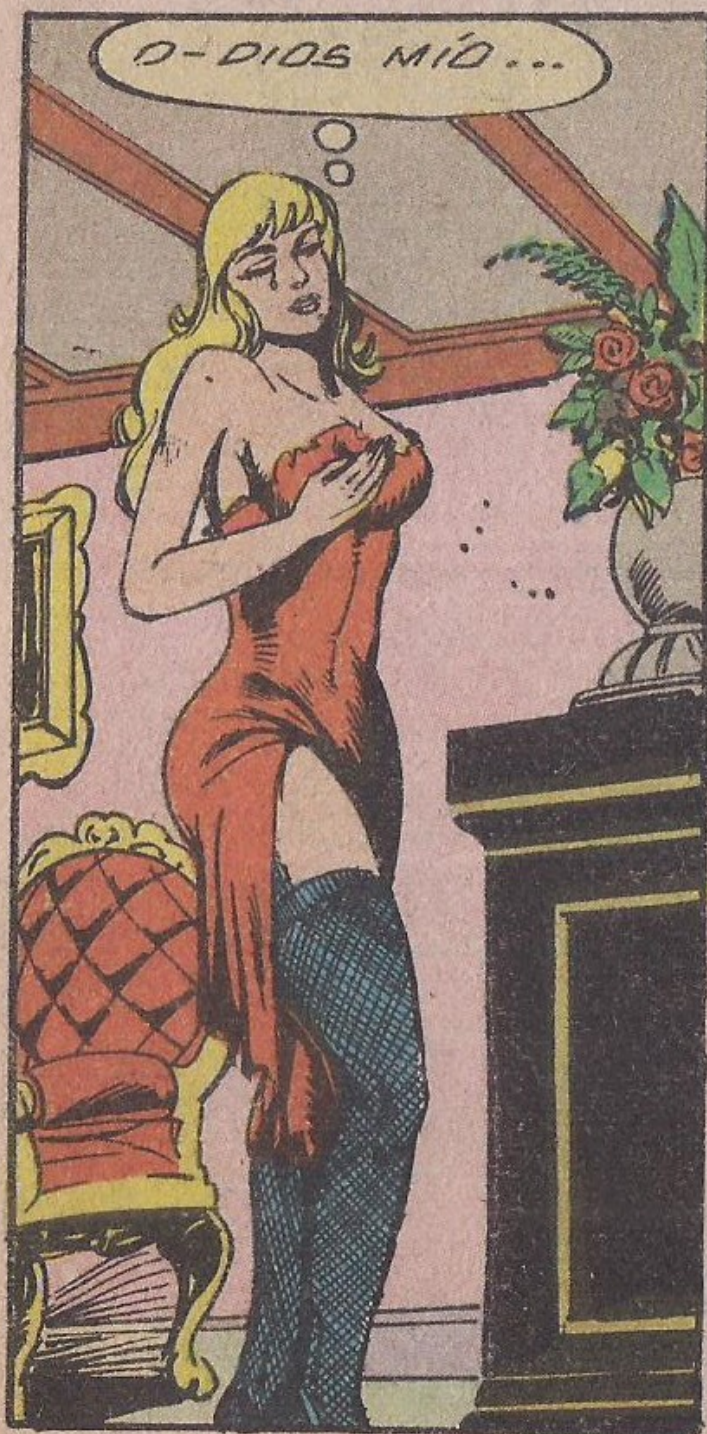


LOS OJOS DE EVE-  
LIN SE LLENARON  
DE LÁGRIMAS. PENSÓ  
QUE LLORABA DE  
VERGÜENZA.





PERO LLEGÓ A LA  
CONCLUSIÓN DE QUE  
EL CORAZÓN SE LE  
ESTRUJABA AL PEN-  
SAR QUE YA JAMÁS  
VOLVERÍA A VER AL  
"MATÓN"



SOSTENIÉNDOSE LOS  
BORDOS DE VESTIDO  
CON LAS MANOS, LLE-  
GÓ A SU CASA.

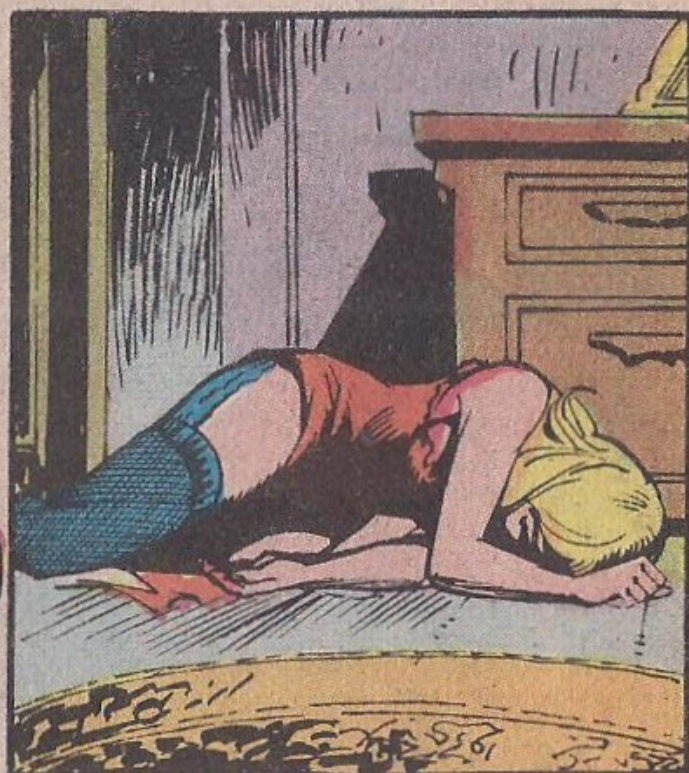




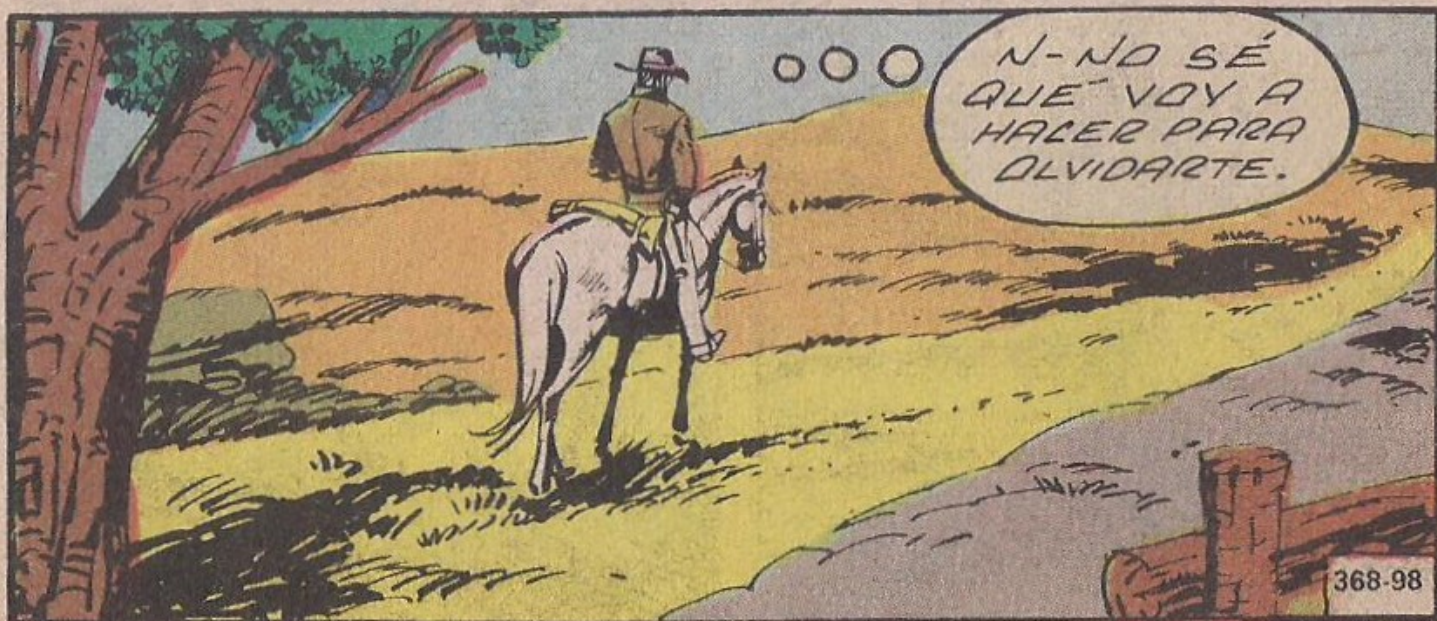
FUE UN TERRIBLE  
GOLPE PARA ELLA.



SE DESMAYÓ. NO  
PUDO RESISTIR LA  
IMPRESIÓN

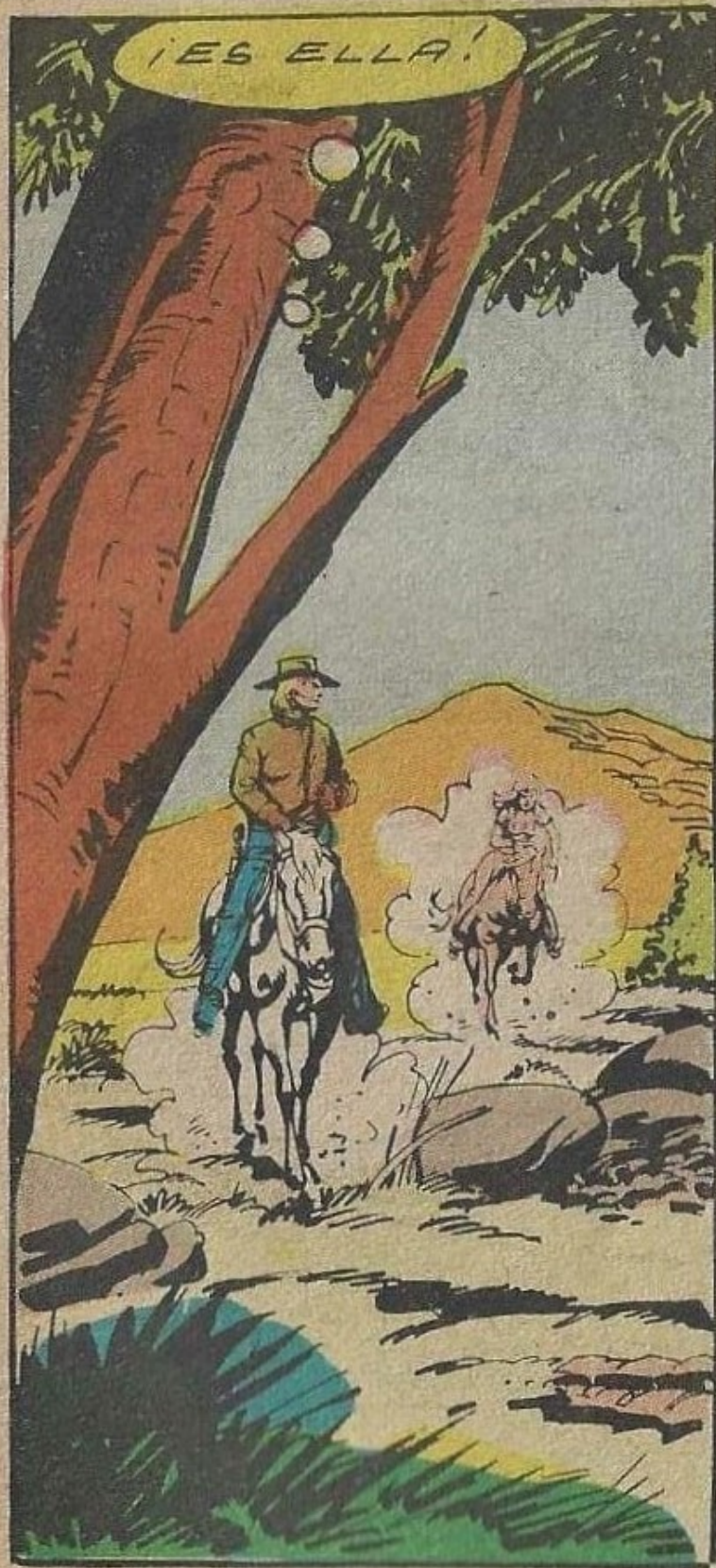


RON HABÍA TOMADO EL CAMINO DE BUCKLEY.  
AL ALEJARSE DE LUBBOCK, SINTIÓ QUE ALGO  
SE LE DESGARRABA POR DENTRO.





EL RUIDO DE LOS  
CASCO DE UN CABA-  
LLO LE HICIERON  
VOLVER LA CABEZA.



GALOPÓ A SU ENCUEN-  
TRO.





DINAMI-KING - DINAMI-KING - DINAMI-KING

# ¡ALTURA!

## DE ALTURA

ALCANCE UN  
NIVEL MAS  
ALTO CON

# DINAMI KING

APARATO  
DINAMIZADOR  
DE ESTATURA

## ¡DESTA- QUE!

- DISCRETO Y FACIL DE USAR.
- PORTATIL Y SIN BATERIAS.
- EFECTIVO Y DE BAJO COSTO.

## LLEGO LA HORA DE AUMENTAR

Reg. No. 02240 S.S.A. Clave OPW5257X24

### CUPON GRATIS

INSTITUCION INTERNACIONAL S. A.  
5 DE MAYO DTE. 833 SECC. 37  
APARTADO POSTAL 1365  
MONTERREY, N. L., MEXICO. **D**

Sírvase enviarme GRATIS folletos ilustrados

Nombre \_\_\_\_\_

Dirección \_\_\_\_\_

Ciudad \_\_\_\_\_

Estado \_\_\_\_\_ País \_\_\_\_\_

**RECORTE Y ENVIE**

**Gratis!**

OLIMPIC - OLIMPIC - OLIMPIC

## MUSCULOS IMPRESION- ANTES

EN POCO TIEMPO  
CON

# OLIM- PIC

SU APARATO ACERADO  
ELASTICO

Si está dispues-  
to a regalarnos  
10 minutos de su  
tiempo libre dia-  
riamente, nosotros  
le daremos a cam-  
bio las medidas que  
siempre ha deseado  
y **LA MUSCULATURA,  
VIGOR Y FUERZA** que  
anhela poseer.

Desarrolle **INCREIBLEMENTE**  
los musculos de **ESPALDA,  
TORSO, CINTURA, BRAZOS Y CUELLO**  
con el fabuloso aparato **OLIMPIC**.

Cambie su fisico. **SEA LA  
ADMIRACION DE TODOS CON SU  
NUEVA Y MARAVILLOSA FIGURA.**

### CUPON GRATIS

INSTITUCION INTERNACIONAL S. A.  
5 DE MAYO DTE. 833 SECC. 37  
APDO. POSTAL 1365 TEL. 43-24 82  
MONTERREY, N. L., MEXICO

Sírvase enviarme GRATIS folletos ilustrados

NOMBRE \_\_\_\_\_

DIRECCION \_\_\_\_\_

CIUDAD \_\_\_\_\_

ESTADO \_\_\_\_\_ PAIS \_\_\_\_\_

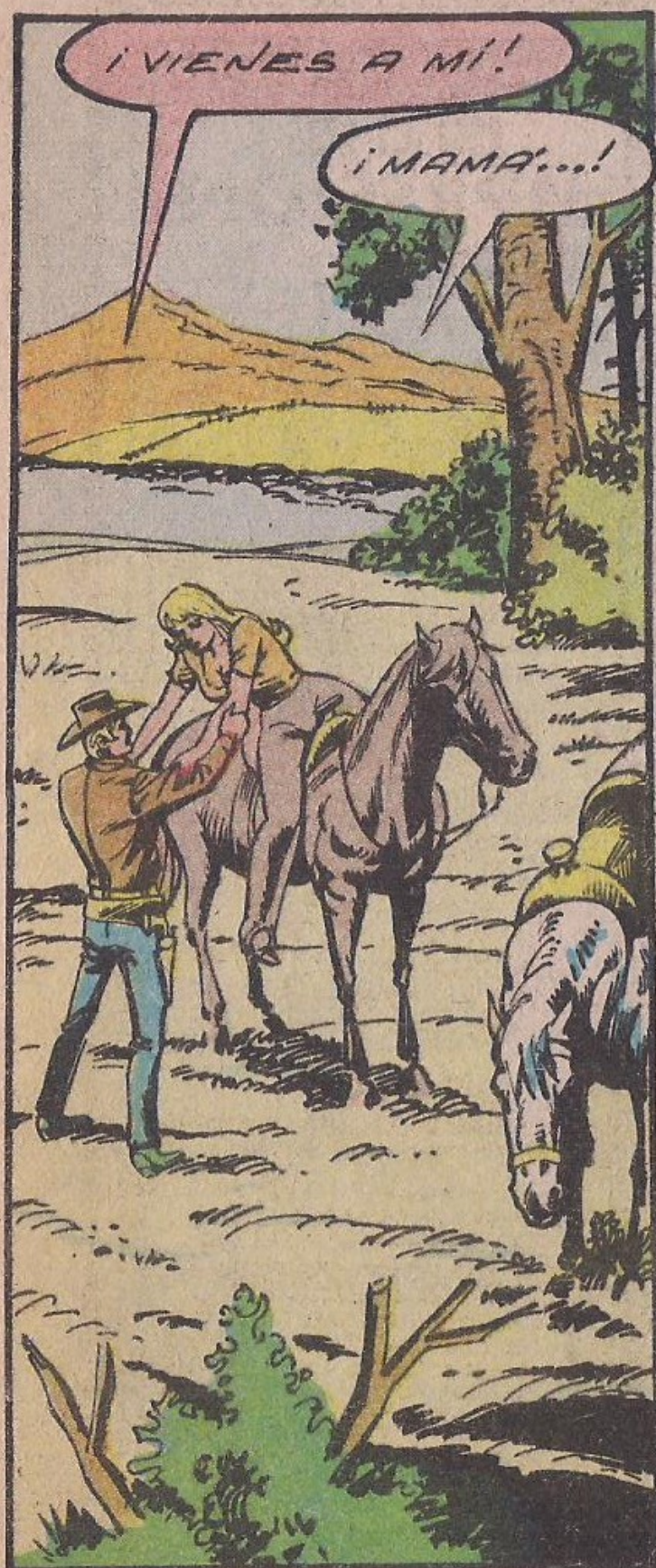
**RECORTE Y ENVIE**

**Gratis!**

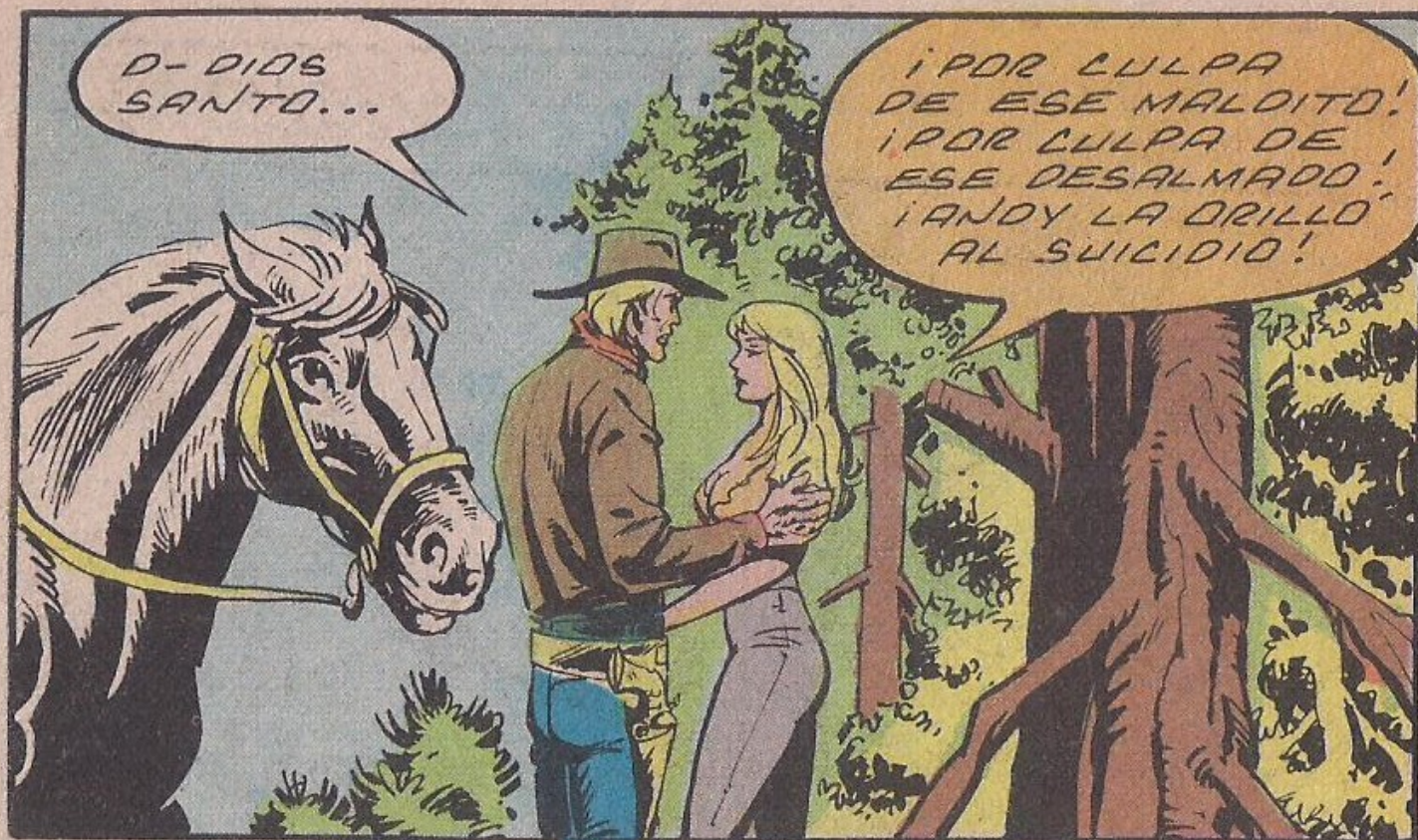


Lic. Sanit. No. 3508-R  
Clave OFK-06











CON SONRISO DE  
ALEGRÍA.

NADA ME HA-  
RÍA MÁS FE-  
LIZ.

¡PERO TIENES  
QUE PROMETERME  
UNA COSA! ¡ANTES,  
MATARÁS A ESE  
MISERABLE.

¿TE REFIERES  
A ANDY?

SÍ, ¡QUIERO  
QUE AKA-  
BES CON ÉL!



LA  
SONRISA  
DE RON  
SE EN-  
FRÍO.

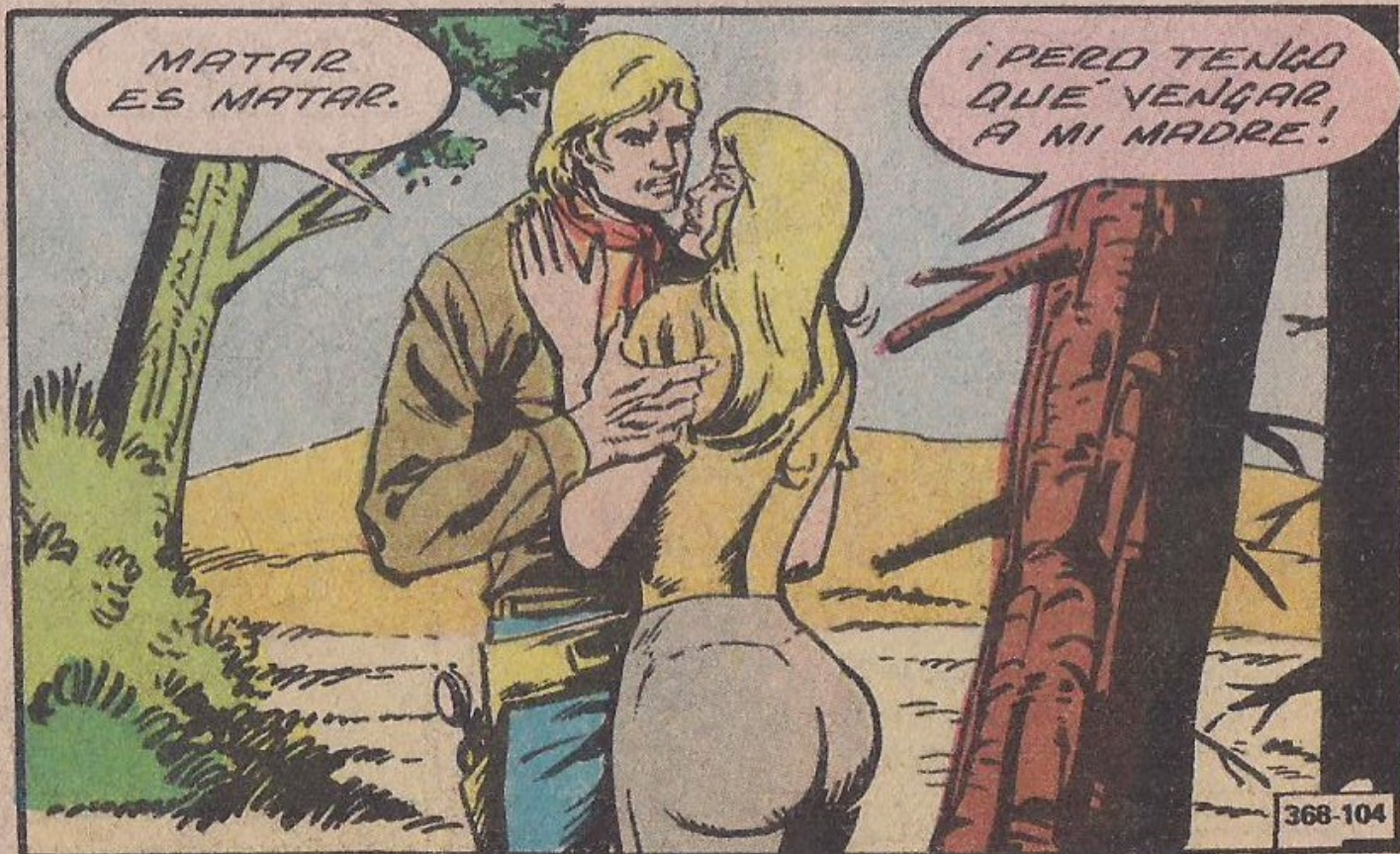
UN MOMENTO.  
TÚ ME ABORRE-  
CÍAS PRECISA-  
MENTE POR HA-  
CER LO QUE ME  
ESTÁS PROPO-  
NIENDO.

¡PERO ES  
DIFEREN-  
TE!



MATAR  
ES MATAR.

¡PERO TENGO  
QUE VENGAR  
A MI MADRE!





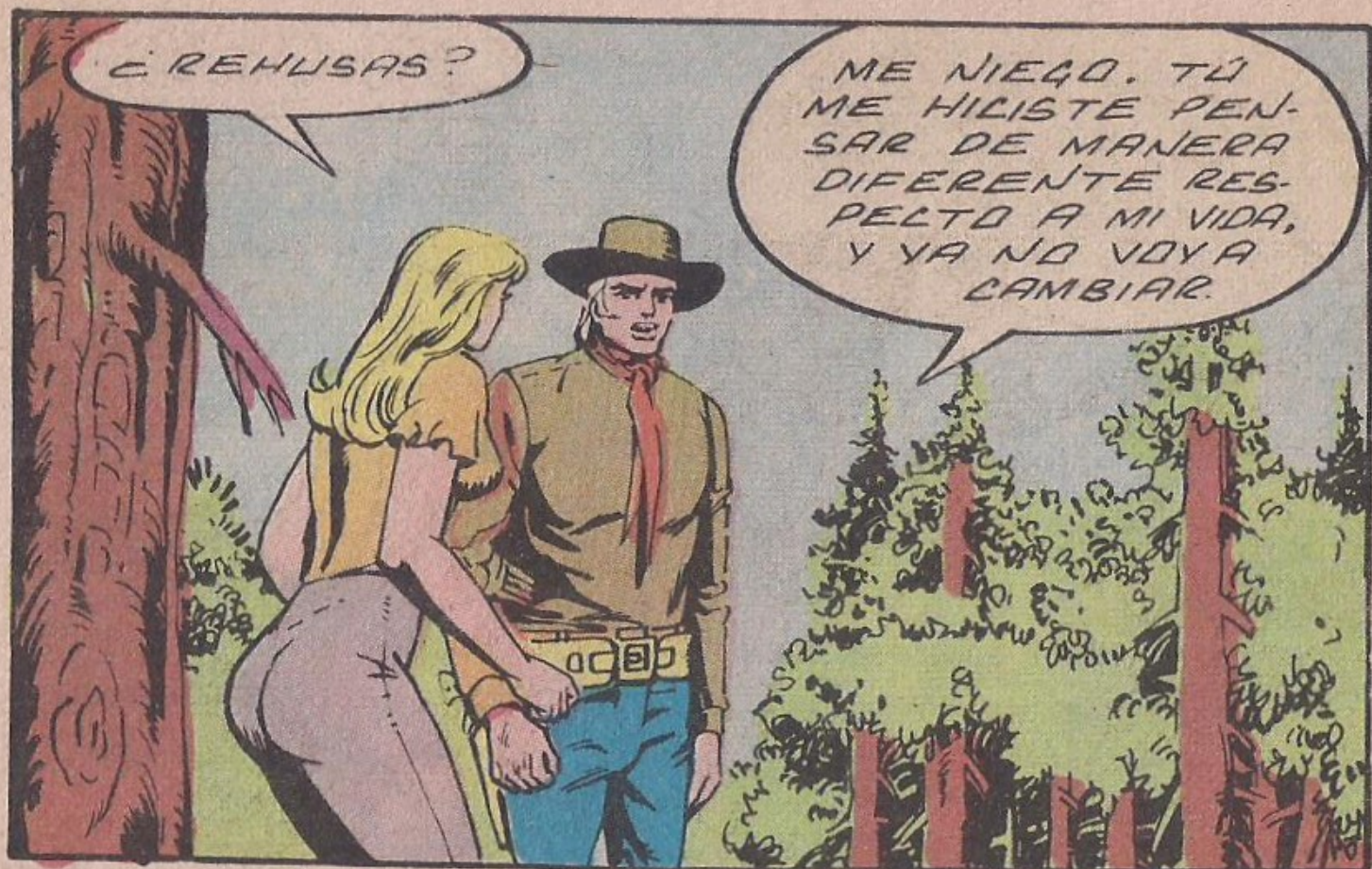
EL HOMBRE SEPARÓ DE SI A LA MUCHACHA.



LA CARA DE RON SE CONVIRTIÓ EN UNA MÁSCARA DE TRISTEZA.



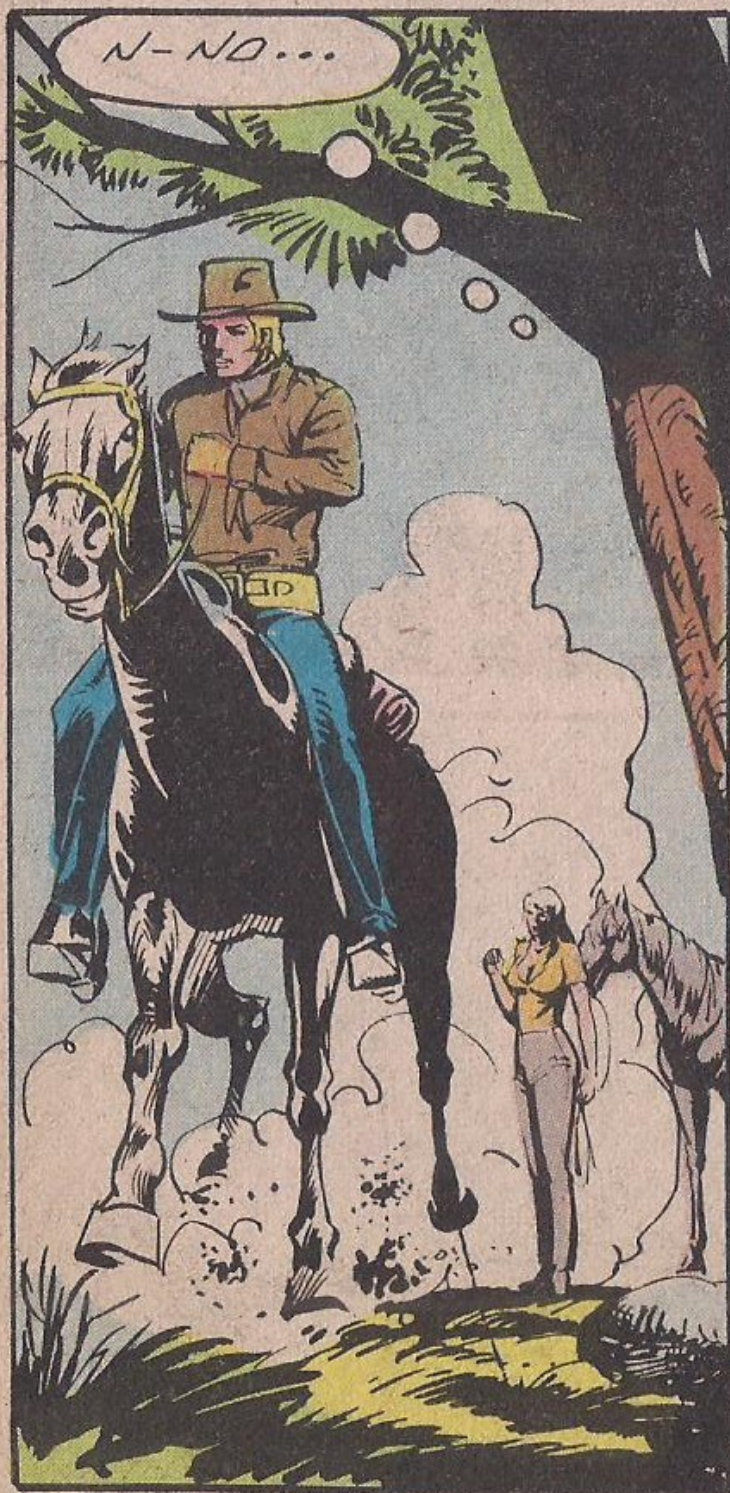






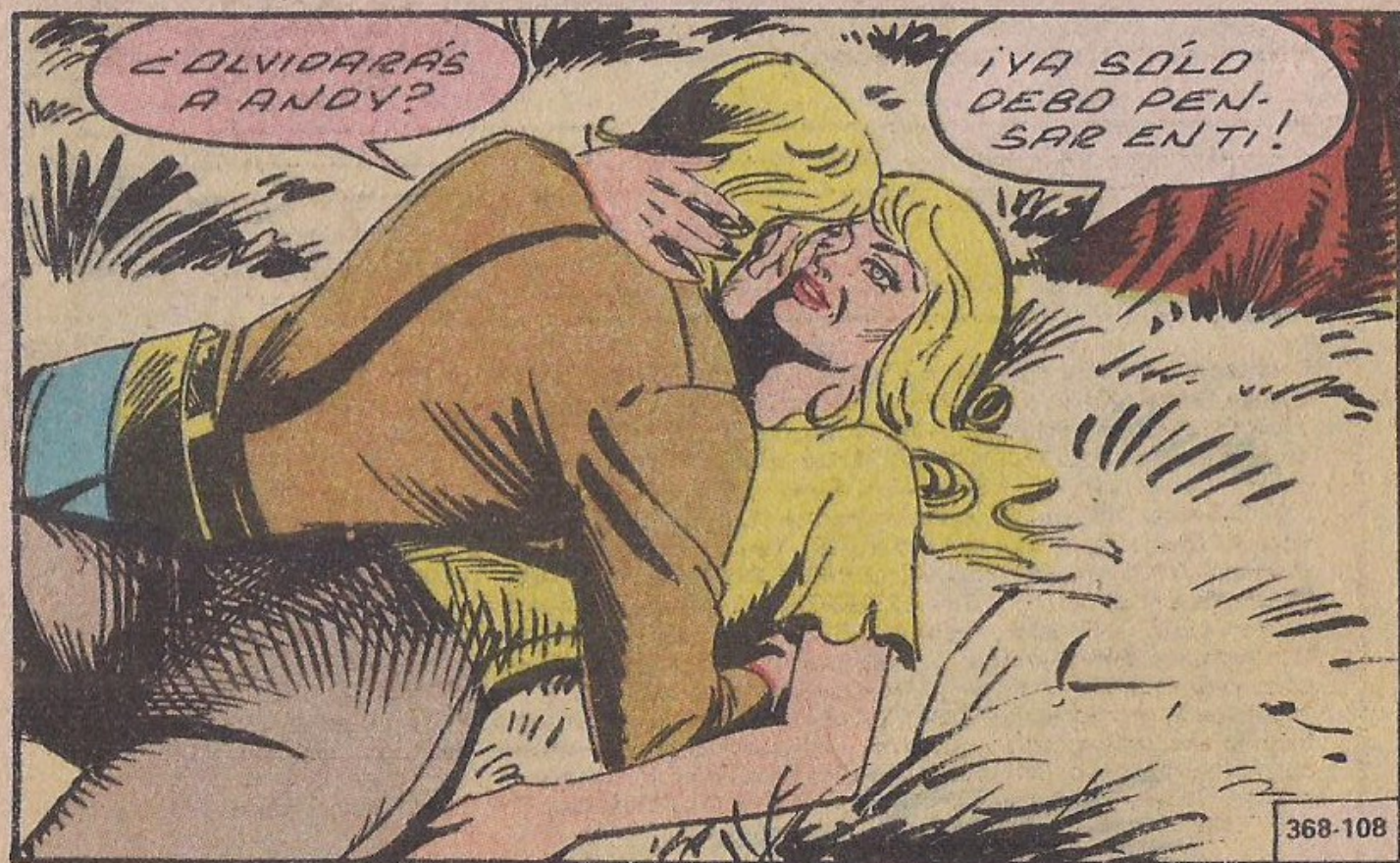
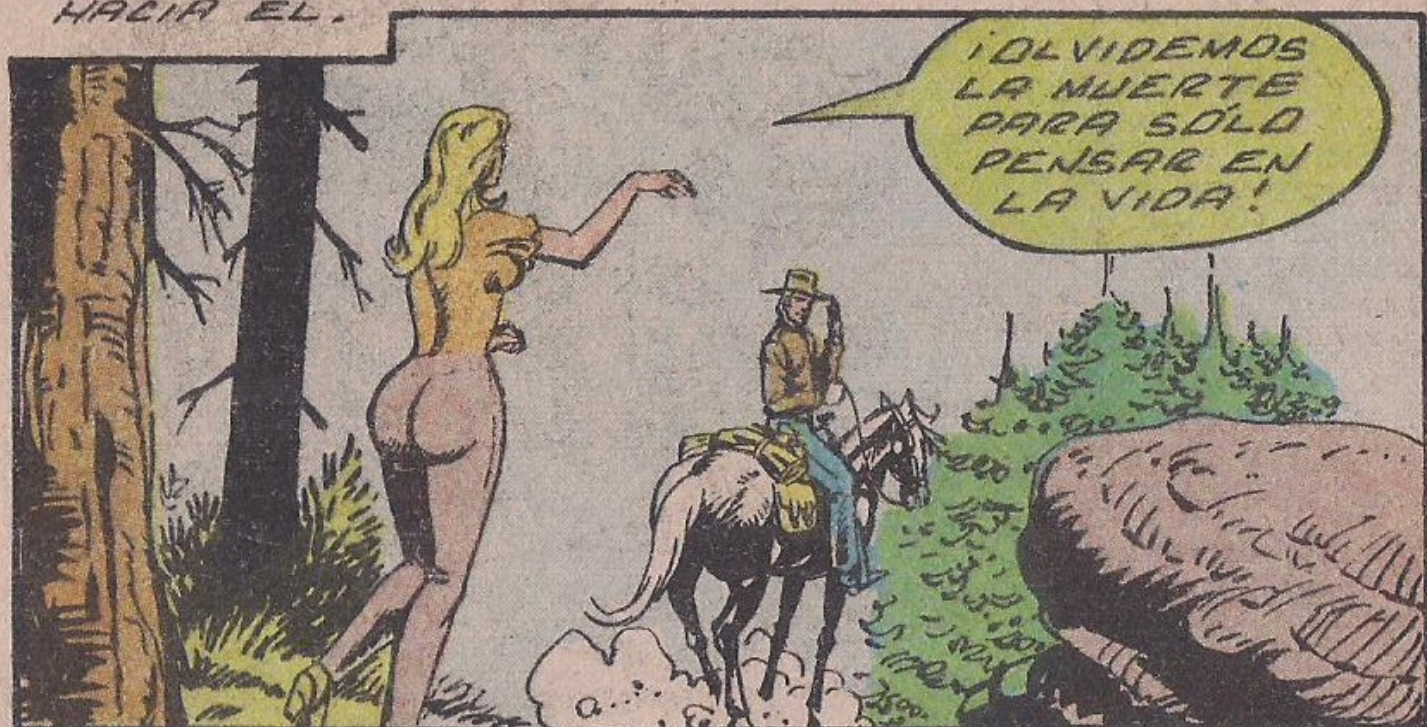
AL VER QUE RON SE  
ALEJABA DE ELLA,  
EVELIN SENTIÓ QUE SE  
LE PARALIZABA EL  
CORAZÓN.

EL GRITO BROTO DE  
SUS ENTRAÑAS.





AL DETENERSE EL HOMBRE, LA CHICA CORRIÓ HACIA ÉL.





**EL SOL  
CONTINUÓ  
SU MARCHA  
POR EL  
CIELO,  
MIENTRAS  
QUE EN LA  
TIERRA, DOS  
ALMAS EN-  
CONTRABAN  
SU CAMINO.  
EL CAMINO  
DE LA  
VERDAD.**



368-109

**EL LIBRO VAQUERO  
AÑO VII - No. 368**

**Director General:  
RAFAEL MARQUEZ TORRES**

**Fecha de aparición  
5 Diciembre /85**

Publicación semanal editada por NOVEDADES EDITORES, S.A. de C.V. Morelos 16. Código Postal 06040. Tel.: 585-44-55 ext. 226. Directora Artística: MARIA DEL CARMEN DE PARDO. Producción Artística: RODOLFO MORALES ROJAS. Coordinador de Producción: ANTONIO PEÑA H. Gerente de Publicidad: GEORGINA P. DE GUZMAN.— Impresa en: EDITORIAL OFFSET, S.A. DE C.V. Calle Ejido Tepepan No. 2 Esq. Durazno Col. Las Peritas, Xochimilco, D.F. Tel. 676-44-11. Distribuidora LIBRERIA ATENEA, S.A. Constitución 915, Tijuana, B.C. P.E.S.A. 633 W. 26th. Street, Houston 77008, Texas U.S.A. POLIMAG CORPORATION, 1031 BAY BLVD. Suite W Chula Vista, Cal. 92010 U.S.A. EDINSA San Isidro Cal. en el D.F. Unión de Vocadores de Periódicos y Revistas. Licitud de Título No. 870. Licitud de Contenido No. 511. Otorgado por la H. Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación, con fecha 4 de Agosto de 1981. c COPYRIGHT 1978. Prohibida la reproducción total o parcial de esta revista. Los hechos y personajes de esta historia son ficticios. Cualquier semejanza con hechos de la vida real son mera coincidencia. No se devuelven originales. Autorizada como correspondencia de 2a. clase por la Dirección General de Correos de México. REGISTRO DGC No. 0811182. Características 224751801.



# CONOCIENDO EL OESTE



por:

WRITING WOLF

Las leyendas tienen la magia de no saber donde termina la realidad, y empieza el mito. De Joaquín Murieta quedó para la posteridad, gracias a la leyenda de su vida, un camino de asesinatos que recorrió de abajo hacia arriba, el naciente estado de California, y no toda la gloria, si puede llamársele así, fue sólo de él, a su lado, cabalgando tranquilos, insensibles, fríos y serenos, el ojo siempre avisor, el dedo presto en el gatillo y la bala certera en el blanco, el segundo de Murieta, en el mando, un mexicano llamado Manuel García mejor conocido como Jack Tres Dedos, y Reyes Feliz hermano de aquella Rosita que sin querer inició el camino cuesta abajo de un hombre que hasta ese momento sólo había cometido el delito de enamorarse de una mujer ajena.

Mucha de la sangre que anegó la historia de Joaquín Murieta, se debe a Jack Tres Dedos, pues el método favorito de este hombre para matar, era el de hacer incisiones en la garganta de sus víctimas, con un enorme cuchillo Bowie que tenía el pavoroso tamaño de una espada corta, y que solía usarlo con la destreza de un experimento verdugo.

El clima político de California durante este tiempo era ¡tórrido! los americanos consideraban que todavía pertenecían a México y por lo tanto Murieta era sólo un bandido y asesino más. Los mexicanos a pesar de que no querían saber nada de la existencia de California en su mapa, y a pesar de que les sorprendía la crueldad de los asesinatos de Murieta, lo llamaban El Patrio, porque en su afán de exterminar america-

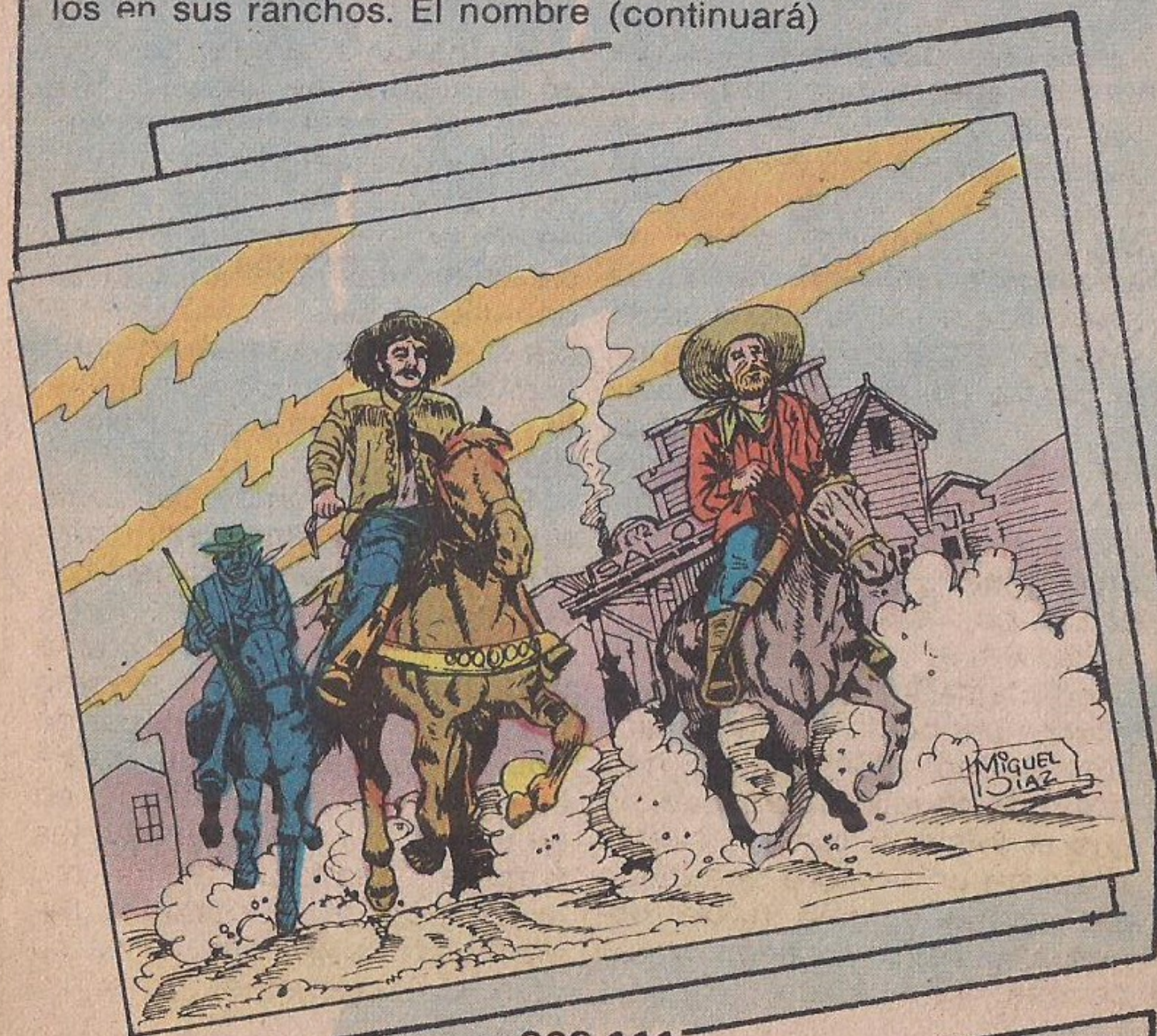


nos, él podría regresar a California al Aguila Mexicana. Esta actitud general fue lo que permitió al bandido crear la tremenda confusión con la cual se hizo de su vida una leyenda pues se la pasaba corriendo con la mitad de sus hombres, por todos los alrededores gritando que ellos eran Joaquín y los mexicanos ayudaban a los mismo Murietta escondiéndolos en sus ranchos. El nombre

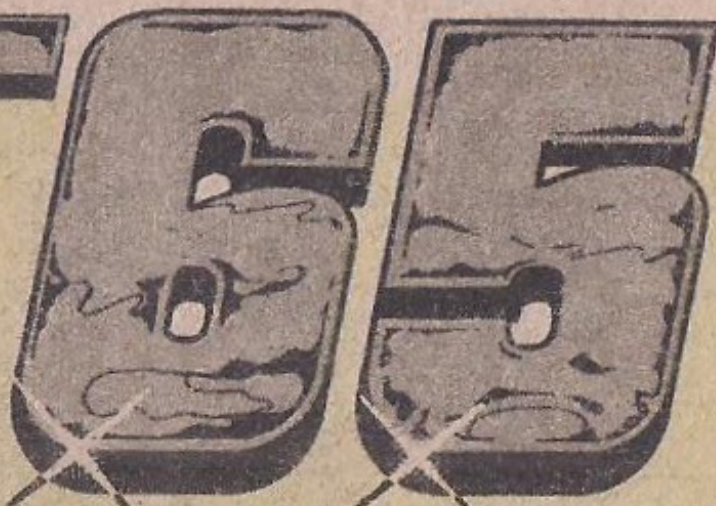
del bandido se convirtió en un "ábrete sésamo" para los dos países, al grado que llegó a llamársele el bandido fantasma, por estar en todos lados y al mismo tiempo en ningún lugar.

Los mineros y los chinos, fueron fáciles blancos para sus robos y crímenes, a su paso quedaban decenas de muertos. Su osadía llegó a tal grado, que él mismo puso precio a su ya famosa cabeza.

(continuará)







## aniversario

Nuestra experiencia es la mejor garantía que usted tiene, al estudiar una de las lucrativas carreras que le ofrecemos. Sólo **Hemphill Schools** le brinda la confianza que da la experiencia, no lo piense más, inicie de inmediato su futuro, pida informes hoy mismo.

**PROMOCION  
NAVIDENA  
INSCRIBASE HOY Y  
AHORRE HASTA  
\$10,000- EN EL VALOR  
DE SU CURSO**  
Válido hasta  
Diciembre '85

PARA SU COMODIDAD  
TENEMOS UNA  
OFICINA CERCA DE USTED:

● **MEXICO, D.F.**  
Independencia No. 100  
Centro, 06050 Metro Juárez  
México, D.F.  
Tels.: 518-42-58 y 518-42-78

● **GUADALAJARA**  
Alcalde No. 146  
Centro, 44100  
Tel.: 14-91-66

● **MONTERREY**  
Calle Arteaga 253 Otl.  
Centro, 64000  
Tel.: 72-38-30

● **PUEBLA**  
7 Norte No. 4  
Centro, 72000  
Tel.: 46-11-83

● **MERIDA**  
Calle 58 No. 466-A x 55  
Centro, 97000  
Tel.: 3-07-44

ENVIE HOY MISMO ESTE CUPON  
Y RECIBA **GRATIS**  
AMPLIA INFORMACION

**Hemphill Schools**  
Independencia No. 100 Centro, 06050

G10812-8QM

- ☐ TELEVISION A COLOR, RADIO Y ELECTRONICA
- ☐ AIRE ACONDICIONADO, REFRIGERACION Y ELECTRICIDAD
- ☐ MECANICA AUTOMOTRIZ
- ☐ COMPUTACION Y PROGRAMACION BASIC

- ☐ INGLES
- ☐ MOTORES DIESEL
- ☐ CONTABILIDAD

- ☐ SOLDADURA
- ☐ GUITARRA
- ☐ INGLES AVANZADO-USA

MARQUE  
SOLO UN  
CURSO

NOMBRE \_\_\_\_\_

DIRECCION \_\_\_\_\_

CIUDAD \_\_\_\_\_

EDO. \_\_\_\_\_ C.P. \_\_\_\_\_

SI USTED RESIDE EN U.S.A. ESCRIBA A: HEMPHILL SCHOOLS, 1543  
W. OLYMPIC BLVD./SUITE 226 LOS ANGELES, CALIF. 90015-3894 U.S.A. O LLAME AL (213) 381-18-98.





## No le gusta su trabajo actual?

En poco tiempo, sin necesidad de conocimientos especiales, puede Ud. cambiar de trabajo. Abrase un nuevo camino que le proporcionará un sueldo mayor, un trabajo agradable y las mejores colocaciones. Le ofrecemos una solución rápida, fácil y segura. Elija la rama que más le guste. Conviértase en un especialista, en **TECNICO DIPLOMADO** en cualesquiera de estas ramas, estudiando en su propia casa cuatro horas al mes, las fáciles y agradables lecciones ilustradas con innumerables dibujos y fotografías del curso que más le guste y le interese.

### CURSOS

No. de textos, le enviamos uno cada mes  
Colegiatura \* mensual en vigor al contratarse este anuncio

Ingeniería Electrónica General (curso actualizado hasta componentes más modernos. Nivel Bachillerato Técnico Profesional)	36	\$ 3,960.00
Ingeniería de Sonido I	30	3,960.00
Técnico en Agricultura	12	3,460.00
Técnico en Ganadería	10	3,460.00
Modista en Corte y Confección	24	2,960.00
Detective Privado (Técnica Policial)	12	2,660.00
Dibujante Técnico General (Construcción y Mecánica)	48	3,960.00
Memoria y Concentración	10	2,660.00
Arte de la Conversación y Trato Social	12	2,660.00
Ortografía	20	2,660.00
Mecanografía	12	2,660.00
Guitarra por Nota (con 6 discos)	12	2,960.00
Matemáticas (Nivel Secundaria)	12	2,960.00
Técnico Electricista (Supervisor A)	36	2,960.00
Experto en Electricidad del Automóvil	24	3,260.00
Mecánico de Automóviles (Maestro)	30	2,960.00
Mecánico en Motores Diesel (Maestro)	24	2,860.00
Piloto Deportivo y Comercial	26	3,960.00
Técnico en Construcción (Contratista)	48	3,460.00
Maestro de Obras de Albañilería	24	2,960.00
Plomero Instalador (Maestro)	24	2,660.00
Técnico Mecánico (Supervisor A)	36	2,960.00
Técnico en Soldadura (Supervisor A)	36	2,960.00
Fotografía (Arte y Técnica)	34	3,260.00

\* IVA, incluido.

Como los textos de estos cursos son de importación, las colegiaturas mensuales pueden variar.

**¡Nuevo!**

Servicio de Inscripción por teléfono

Ahorre tiempo y molestias. Inscribese por teléfono marcando en el interior de la República 915 585-01-00 y en la Cd. de México 585-01-00. Pida que le comuniquen con el Departamento de Inscripción por Teléfono, 8:30 a 18:00 horas, lunes a viernes.

**INSTITUTO MAURER, S.A.**

Fundado en 1953

Luis Moya 5, Centro, Deleg. Cuauhtémoc, Parada Metro Hidalgo.

06057, México, D. F. Depto. GDXLV

Miembro del Consejo Nacional de Enseñanza

El Instituto Maurer goza del reconocimiento como Institución Cultural, otorgado por la Secretaría de Educación Pública en Oficio No. 3716 del 27 de marzo de 1968. Es miembro del International Council for Correspondence Education, afiliado a las Naciones Unidas.

Estudios que no requieren incorporación, con registro de la Secretaría de Educación Pública, según Oficio No. 205-7, de fechas 3 de octubre de 1975 y 3 de agosto de 1978.

Llene, recorte y envíe este cupón por correo hoy mismo.

Prof. E. S. Maurer, Director, Instituto Maurer, S.A. Depto. GDXLV  
Luis Moya 5, México 1, D. F.

Deseo inscribirme en el curso de:

Por favor envíeme el primer texto y examen. Al recibirlo, pagaré al correo la cantidad de \$ 1,000.00 de cuota de inscripción única \$ de colegiatura (ver 3a. columna). Cada mes mándeme el siguiente texto y examen, por reembolso y por el importe de la colegiatura vigente en la fecha. Como los textos son de importación, la colegiatura puede variar. El profesorado revisará mis exámenes y me asesorará. Al aprobar el curso, recibiré diploma. Si no me satisface el primer texto, podré devolverlo dentro de los 10 días y me será reintegrado mi pago. Puedo cancelar en cualquier momento.

Nombre \_\_\_\_\_ Edad \_\_\_\_\_

Domicilio \_\_\_\_\_ Col. \_\_\_\_\_ Z. P. \_\_\_\_\_

Población \_\_\_\_\_ Edo. \_\_\_\_\_ Firma \_\_\_\_\_





está en el mar!